



TV

RADIOCORRIERE

**SPECIALE
ZUCCHERO
IN FAMIGLIA**



ANNO LXVI N. 32/1989 6/12 AGOSTO L. 1.500



dai... stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace

ANNO LXVI
N. 32
1989
DAL 6
AL 12 AGOSTO

*In copertina,
 Zuccherò*

*Foto di
 Luciano Viti*



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romegnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. ast. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp 266 106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lergo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale delle Fiara, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gelilei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Celebria, 23, 20090 Fizzonesco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

8

Fortunissima

102

Riflettore d'oro

94

Datevi allo spot

110

Big Estate

24

Batman 1939-1989

L'anno del

pipistrello

a cura di Nicola Sisto



32

Costantino Rozzi -

Ho due amori

l'Ascoli e Franca

di Francesca Sanipoli



36

Zuccherò -

Amici miei

di Francesco De Vitis



40

Le canzoni

dell'estate -

Vamos a la playa

di Dario Salvatori

50

Per ordine della

madre

di Serena Iannicelli

52

Mario Rossini e

Brando Quilici -

Quelli della notte

di Lucilla Casucci



LE RUBRICHE

4 Vitaverde □ 11 Dialoghi □ 12
 Persone e fatti □ 14 Pink Parade
 □ 16 Video □ 17 Palcoscenico
 □ 18 Mondo Estate □ 20 Musica
 □ 22 Top Parade □ 55 Tutte le
 tv, la radio, la filodiffusione □ 56
 Film in tv □ 114 L'oroscopo -
 Una risposta dalle stelle

LA POMPA ECOLOGICA

Con l'aumentare della temperatura, un fungo particolarmente insidioso, può affliggere le nostre piante: l'oidio, facilmente individuabile perché favorisce la formazione di una patina biancastra sulle foglie, sugli steli, in casi estremi, anche sui fiori. Per prevenire o curare questo dannoso fungo parassita è consigliabile spruzzare ogni quindici giorni e per tutta l'estate sull'intera vegetazione, la seguente soluzione: un litro di acqua più 1,5 gr. di zolfo bagnabile più un cucchiaino di zucchero. Per fare il trattamento usate una piccola pompa ecologica a pressione del tipo De Martino.

UN KILLER PER INSETTI

L'affermarsi dei nuovi metodi di lotta biologica e la condanna, da parte di studiosi ed ecologisti, dell'uso indiscriminato dei pesticidi, hanno portato alla scoperta, e quindi alla commercializzazione, di insetti predatori, veri e propri «killer», capaci, cioè, di scovare l'insetto dannoso, di aggirarlo con furbizia, per poi aggredirlo ed infine eliminarlo. Avete insetti dannosi che infastidiscono le vostre piante?... Niente paura: rivolgetevi ad una agenzia preposta allo scopo che, in breve tempo, vi spedisce, direttamente a casa, i «killer» adatti a distruggerli.

SCUOLA DI GIARDINAGGIO

In via Margutta, dove abita e dipinge ormai da sempre Novella Parigini, si tiene un corso di giardinaggio il primo sabato di ogni mese. L'istruttore sono io, la mia assistente è Benedetta (figlia di Novella e anche lei pittrice affermata) e le partecipanti al corso sono le amiche di Novella che da lei fanno spesso salotto. Qualche nome? Linda Christian e la figlia Romina Power, Antonella Amendola, Marta Marzotto e tante altre ancora. Primo lavoro di questo gruppo di donne famose, la realizzazione floreale dei due balconi di casa Parigini, vivaci e colorati proprio come la tavolozza di un pittore.

ACQUA E CONCIME

D'estate godiamo della vista di coloratissimi fiori e usufruiamo dell'ossigeno messoci a disposizione dalla vegetazione lussureggiante, ma attenzione perché è proprio questo il periodo in cui si moltiplicano, e con grande facilità, insetti, funghi e batteri che tormentano le nostre amate piante; l'acqua contenuta nel terreno evapora facilmente e i concimi si disperdono per le molteplici, necessarie annaffiature. Preoccupatevi, quindi, di provvedere alla pacciamatura, di dare trattamenti antiparassitari, di innaffiare spesso e di concimare abbondantemente.

VITAVERDE

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

FIORI TUTTO L'ANNO CON LA PIANTA DI VETRO

Deve stare alla luce ma non al sole, avere umidità costante ma non il contatto diretto con l'acqua e... attenzione alla ruggine...

Questa pianta molto antica è stata rivalutata soltanto in questi ultimi anni, grazie ai genetisti che hanno saputo creare molte varietà con colori nuovi, che vanno da un tenue rosa (per i più romantici) al rosso carico (per i più impetuosi). «Ti amerò con tutto me stesso» è il significato simbolico attribuito all'*Impatiens*.

Una delle caratteristiche che differenziano questa pianta da fiore dalle altre è il fogliame variopinto e, quindi, assai decorativo. L'*Impatiens* è comunemente conosciuta come pianta di vetro, forse per la sua fragilità e la trasparenza degli steli. Se tenuta in piena luce, ma non al sole diretto, con umidità costante e temperatura non inferiore a 16/17 gradi, questa pianta ci regalerà i suoi preziosi fiori tutto l'anno. Un metodo sicuro per assicurare umidità costante alle sue radici senza, peraltro, lasciarle a diretto contatto con l'acqua, è quello di usare vasi o cassette a riserva d'acqua, oppure appoggiare il vaso che la ospita su un sottovaso contenente acqua per due centimetri e ghiaia per almeno cinque.

Proprio perché fioriscono tutto l'anno, le *Impatiens* sono avidi di concime, che è opportuno somministrare almeno una volta al mese. Consiglio di usare un buon concime minerale co-



L'Impatiens, o pianta di vetro, con le caratteristiche foglie variopinte

me, ad esempio, l'8/2/24 (8% di azoto; 2% di fosforo; 24% di potassio). Nel concimare non bisogna trascurare di aggiungere, almeno una volta ogni due mesi, microelementi come il magnesio e il ferro. A tale proposito potete usare alghe marine e concime organico. Chi volesse cimentarsi a coltivare una *Impatiens*, deve aspettare la prossima primavera mentre, per il trapianto di una talea, qualsiasi periodo va bene, anche se è consigliabile farlo

a fine agosto. Nella scelta del terreno potete orientarvi su una miscela di tre parti uguali di argilla, sabbia e torba. Quando la pianta crescerà, i suoi steli succulenti e fragili rischieranno di spezzarsi; sarà opportuno, allora, sostenerli con piccoli tralicci di canna o di legno, un graticcio in miniatura. Potete utilizzare le *Impatiens* come piante da appartamento per impreziosire un angolo ben illuminato o per creare delicate bordure e aiuole e per abbellire i vostri balconi e terrazzi che non siano, però, esposti alla luce diretta del sole. La ruggine e l'afide sono i parassiti che, con più frequenza di altri, fanno «visita» alla pianta di vetro, procurando seri danni ai fiori e

alla vegetazione. Per combatterli potete usare la seguente miscela: un litro di acqua più tre grammi di mancozeb più un grammo di piretro più un cucchiaino di zucchero. Bagnate bene l'intera pianta usando un piccolo vaporizzatore a stantuffo. Una curiosità: dalla pianta di vetro, in tempi remoti, si ricavano unguenti «miracolosi» che le donne usavano per ammorbidire e far risplendere la pelle del loro viso.

Luca Sardella

*Luca Sardella,
34 anni,
cantautore e
ftopatologo*





**PER MOLTI CANI
LE VACANZE
SONO INDIMENTICABILI.**





Chi ha il cuore talmente duro da abbandonare un cane su una strada assolata e sconosciuta? Non certo tu che il tuo lo ami tanto. Eppure molti lo fanno. L'Ente Nazionale Protezione Animali fa di tutto per aiutare i cani abbandonati ma ha bisogno anche di te. E il tuo aiuto può giungere grazie a Ciappi. Per ogni etichetta spedita all'**ENPA C.P. 16123 - 20100 Milano**, entro il 30 Settembre '89, Ciappi devolve una parte dei propri guadagni ai cani più sfortunati. Così, anche chi ha avuto un cattivo padrone può trovare un buon amico.



Ciappi

QUANDO C'E' CIAPPI C'E' TUTTO.



Rosanna
Vaudetti

FORTUNISSIMA '89

Gioca. e vinci al LOTTO con noi

RENAULT
Muoversi, oggi.

caffè
Splendid

il piacere espresso

Continua l'appuntamento estivo con il Lotto. Ogni domenica in diretta su Raiuno, alle 13,55, arriva **Fortunissima '89**. E, ogni domenica, il **TV Radiocorriere** mette a concorso **quattro** opportunità per **quattro** lettori, offerte da altrettanti sponsor che, questa settimana, sono: Renault, Caffè Splendid, Viennetta Algida, Prime Rose. Ogni lettore ha l'opportunità di giocare due combinazioni del LOTTO per un importo di 500.000 lire. Chi risponderà in modo esatto all'intervista telefonica (il numero per partecipare è 06-3139) su articoli, servizi del **TV Radiocorriere** della stessa settimana, assumerà la titolarità delle quattro opportunità in palio.

Il lettore può effettuare le sue combinazioni su una o più o su tutte e dieci le ruote contemporaneamente con uno, due, tre, quattro o cinque numeri dall'1 al 90 ma, unicamente, su due combinazioni scelte fra le seguenti: Ambata, Ambo, Terno, Quaterna, Cinquina.

Il lettore indicherà la posta da giocare e la ruota o le ruote per ogni combinazione prescelta e terrà presente che le sue giocate non debbono superare le 500.000 lire.

Una quinta giocata, di pari importo, è messa in concorso con un tagliando nel **TV Radiocorriere**.

Il tagliando (nella pagina in alto a destra) va compilato e spedito alla Nuova Eri, Edizioni Rai, Concorso Fortunissima '89, Casella Postale 6093, 00100 Roma.

Questa giocata, assegnata per selezione tra i tagliandi dei lettori, sarà compilata da un esperto nel gioco del LOTTO.

Tutte le giocate parteciperanno all'estrazione del sabato successivo alla domenica in cui si è svolto il concorso.

I NUMERI IN RITARDO

BARI	37	41	7	4	36	73	85	63	76	74	55	44
Settimane	81	69	65	64	57	48	38	35	34	33	32	31
CAGLIARI	30	42	27	37	81	11	18	67	3	39	44	38
Settimane	95	65	64	61	51	51	48	46	40	38	38	36
FIRENZE	49	54	35	83	67	43	81	63	5	69	25	72
Settimane	97	84	61	58	49	48	42	38	38	37	37	36
GENOVA	60	33	21	20	48	82	3	85	80	52	46	32
Settimane	103	63	59	57	57	54	46	42	38	37	37	37
MILANO	29	69	7	17	40	49	24	56	15	41	86	28
Settimane	102	79	58	56	55	51	51	48	48	45	43	42
NAPOLI	86	81	10	88	44	74	14	1	30	33	52	75
Settimane	121	58	57	53	51	47	46	45	41	39	37	34
PALERMO	77	71	30	14	35	16	56	7	48	50	32	57
Settimane	78	75	61	60	57	45	43	39	38	37	33	32
ROMA	85	37	69	5	27	66	74	28	23	4	25	6
Settimane	80	73	71	61	58	55	52	45	42	38	38	35
TORINO	41	2	68	42	3	15	76	32	34	90	47	67
Settimane	105	87	67	64	61	54	53	53	44	43	42	38
VENEZIA	33	71	13	48	58	84	50	39	41	88	5	69
Settimane	68	52	49	48	44	44	38	36	36	33	32	31

Desidero partecipare al sorteggio del Lotto del

TEL _____

CITTA' _____

VIA _____

COGNOME _____

NOME _____

CAP _____

I ritardi ed i consigli di gioco sono aggiornati all'estrazione n. 29 del 22 luglio

Aut. min. 4/80623

CINQUINE IN CADENZA

Per numeri in cadenza sappiamo che in gergo lottistico si intendono quelli che terminano con la cifra delle unità uguale; sull'ultimo numero della rivista Lotto Mania è stata presentata una statistica relativa a gruppi di numeri in cadenza, statistica che tra l'altro è stata ottenuta con un programma per computer, strumento sempre più usato anche in campo lottologico.

Da quel prospetto abbiamo isolato le cinque in cadenza che registrano i maggiori ritardi per ambo su singola ruota.

In testa c'è la **6-46-56-66-76 a Torino** con un ritardo di 400 settimane esatte; al secondo posto, staccata di appena tre settimane ce n'è una simile (sempre torinese con il 26 al posto del 66).

Terza risulta la **7-17-47-57-67 a Cagliari** con 376 settimane seguita ad una settimana dalla gemella (sempre sarda, con il 27 al posto del 7).

Infine in quinta posizione una coppia di cinque in **Firenze** a quota 317 settimane; si tratta delle **17-47-57-67-87** e **17-47-67-77-87** (ancora la cadenza 7 di scena).

AMBI PER TUTTE LE RUOTE

Uno dei giochi più amati dagli appassionati di Lotto è quello dell'ambo secco su tutte; le attese non sono infinite ed il premio (25 volte la posta) abbasianza interessante.

Per la felicità dunque dei patiti di questa forma di gioco ecco la classifica delle coppie che tardano da più tempo a presentarsi su una qualsiasi ruota.

Al primo posto c'è l'ambo **12-30**, giunto ormai a quota 306 settimane; lo segue molto da vicino l'ambo **4-88** con un ritardo di 302 settimane.

Alle loro spalle il vuoto; in terza posizione infatti c'è l'ambo **41-58** con 265 settimane al quale seguono nell'ordine il **65-90** con 253, il **18-85** con 244 ed il **68-84** con 241.

In settima posizione si incontra infine una coppia di ambi con eguale ritardo: **5-59** e **27-63** vantano infatti l'eguale ritardo di 235 settimane a testa.

Alan Petrozzi

Viennetta
ALGIDA



ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 CAP _____ Città _____
 Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000
 Ho versato l'importo di L. _____
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC _____
☐ CARTASI n. _____ SC _____
☐ DINERS CLUB n. _____ SC _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA **di fiorano**™

TV
 RADIOCORRIERE
TV



L'IMPRONTA DELLA PIOVRA

Caro direttore, da qualche tempo la nostra vita quotidiana è diventata una telenovela. Succedono ogni giorno le cose più singolari, stavo per dire, e sarebbe più esatto, le cose più romanzesche. Neppure uno scrittore televisivo potrebbe suggerire le situazioni che, poi, puntualmente, e in modo impreveduto, si verificano nella realtà.

Vorrei richiamare la sua attenzione — per citare l'ultima telenovela reale — su quanto sta accadendo a Palermo tra i magistrati che indagano in modo specifico su questioni di mafia. Le gelosie, i sospetti, le soffiare e i personaggi alla Cattani, quelli alla Gironi.

A volte non so se le cose che sto leggendo sui giornali (o apprendo dai telegiornali) descrivono scene in anteprima della nuova *Piovra* (cinque, mi pare) o prove di sceneggiatura, formidabili intrecci per il seguito sempre più romanzesco di un film televisivo che, per avere altro successo, dovrebbe diventare più truculento. E invece, sotto i nostri occhi, si sviluppano le trame della

realtà. Peccato. Mi piacerebbe che si trattasse solo di un'allucinazione.

Proprio questa mattina leggo sui giornali e sento dalla tv che un giudice, sospettato di attentare per chissà quali fini all'onore dell'inquisitore numero uno, si è volontariamente prestato a dare le sue impronte digitali perché siano confrontate con quelle lasciate da un ignoto (finora) su una strana missiva.

E le chiedo: chi sceneggia la realtà? È la mafia? Non potrebbero essere quegli stessi che sono inquisiti, cioè gli abitanti della cupola mafiosa che invece si vorrebbero colpire?

(Nicola R., Genova)

Mi piacerebbe rispondere con un sì. Ma non so. E chi sa... tace.

IL VERO ROCK

Gentile direttore, le scrivo in seguito a una lettera pubblicata recentemente sul *TV Radiocorriere*. Il lettore che scriveva, Ernesto Menta, si lamentava giustamente del pessimo trattamento riservato dalla Rai alla musica classica. Mi ha lasciata però alquanto stupita quando afferma che *maree di rock vengono propinate a dosi massicce e ad ogni minuto del giorno*. Lei parla di cultura, signor Menta, ma sa che cos'è la musica rock? Probabilmente l'errore in cui lei è incorso è causato dall'abuso di questa parola da parte dei media. Le assicuro che quello che ci propinano a dosi massicce è pessima «dance» o, per ben che vada,

musica pop. Il rock, quello lo si sente ogni tanto a *Notte rock* oppure a *D.O.C.*, e sempre (guarda caso, come la musica classica, che io pure apprezzo) in tarda serata. Dovrà quindi capire che, leggendo la sua lettera, veniva da pensare... oltre al danno, la beffa!

E parliamo appunto del danno: colgo l'occasione per sottolineare l'uso scorretto che viene fatto della parola rock da parte di gente che non ha nemmeno la capacità di distinguere tra musica fatta in serie e senza nessuna ispirazione e musica di qualità (qual è il rock).

Spero che questo concetto venga prima o poi recepito e si dia più spazio sui canali della Rai a questo genere musicale, e non solo ai suoi fenomeni più appariscenti.

(Valeria Carullo, Napoli)

CERCAFILM

RIDATECI LA MAGNANI

grande genio. Eppure si fa poco per onorare e perpetuare il suo mito.

Niente (o poche) retrospettive, né rassegne né manifestazioni. Alla Magnani purtroppo non viene riservato neppure l'effimero spazio del piccolo schermo.

Non dico (anche se sarebbe giusto farlo) che bisognerebbe organizzare una grande retrospettiva con film, foto, libri dell'attrice, come è stato fatto di recente in America, in Inghilterra e in Francia; ma almeno un ci-

ONORE A VERDI

Amo molto la musica lirica, ho una vera predilezione per un compositore italianissimo, Giuseppe Verdi.

La Rai qualche anno fa mandò in onda un bellissimo sceneggiato per la regia del compianto Renato Castellani, appunto sulla vita di Verdi.

Ora cortesemente vorrei sapere perché questo sceneggiato è stato replicato una sola volta, mentre altri meno belli, meno interessanti, meno coinvolgenti, hanno avuto l'onore della replica una infinità di volte, sino alla noia.

Tanto per rimanere nel campo musicale, il *Puccini*, se non erro, mi pare sia stato ritrasmesso per 4 o 5 volte (badi bene, ne sono stata felicissima), però gradirei che anche il *Verdi* fosse replicato ancora. Penso che sia anche il desiderio di tanti altri telespettatori appassionati di musica. Forse che il nostro più grande compositore non merita l'onore della replica o, per meglio dire, delle repliche?

(Nicoletta Bastianelli, Roma)

FEDE PRIVATO

Dottor Falivena, ieri sera ho visto con piacere su Raitre una trasmissione condotta da Aldo Biscardi sugli incontri di calcio Italia-Olanda. Nel corso del programma è comparso in video, in un vecchio *TG 1*, il giornalista Emilio Fede.

Si tratta, a mio avviso, di un ottimo professionista che, a differenza di tanti mezzi busti della Rai, sapeva rendere piacevole l'ascolto del *TG 1*, spesso troppo compassato e monocolore.

Vorrei sapere che fine ha fatto...

(Franco Iacono, Napoli)

Dirige e presenta un «suo» telegiornale in una televisione privata. E fa un buon lavoro perché è un professionista.

clo di film in televisione. Questa lettera è un'esortazione a trasmettere al più presto un ciclo di film della Magnani, tenendo anche conto che molti suoi film come *Vulcano*, *Un uomo ritorna*, *Lo sconosciuto di San Marino*, *L'amore e il segreto di Santa Vittoria* sono stati trasmessi poche volte alla televisione.

Vorrei chiudere con una richiesta al *TV Radiocorriere*: la rubrica *Video* potrebbe essere dedicata per una volta ai film di Anna Magnani disponibili su videocassetta?

(Giovanni Belfiore, S. Leonardello - CT)

Perché no, e benvenuto tra i nostri lettori.

Egregio signor Falivena, vorrei, innanzitutto, presentarmi: mi chiamo Giovanni, le scrivo da S. Leonardello, un paese in provincia di Catania, e leggo il *TV Radiocorriere* da poco tempo rimpiangendo vivamente di non averlo fatto prima. Le scrivo per sottoporre alla sua attenzione una situazione che a me sta particolarmente a cuore.

La televisione, sia pubblica che privata, da molto tempo ormai non realizza cicli di film della grande attrice Anna Magnani. Gli italiani amano e stimano la Magnani, la considerano la migliore attrice che il cinema italiano, e non solo quello, abbia avuto; tutti riconoscono il suo

ZECCHINO D'ORO: LE NUOVE CANZONI

All'Antoniano di Bologna si è conclusa la selezione dei motivi partecipanti al 32° Zecchino d'Oro che si svolgerà dal 23 al 26 novembre. La giuria ha ascoltato le 190 registrazioni pervenute, fino a ridurle a 40. L'ultima votazione ha consacrato i sei brani che scenderanno in gara: *Ho visto un re*, Muzak; *Corri topolino*, F. Rinaldi; *Il naufrago*, Bussoli/Bertocchi; *Il triangolo Paù*, A. Testa; *Canzone della gioia*, Soldi/Castellari; *Ho paura papà*, Sessa/Vitali/Aprile. In concorso sei brani stranieri presentati dalla Polonia, Romania, Francia, Olanda, Perù, Costa d'Avorio.

IL CALCIO MONDIALE SBARCA A NEW YORK

Esattamente fra cinque anni, per la prima volta nella storia, gli Stati Uniti d'America ospiteranno i Campionati del mondo di calcio del 1994. Nel frattempo, solo dieci mesi ci separano dall'inizio dell'edizione 1990 dei Campionati «Italia '90». Per celebrare degnamente questo straordinario avvenimento sportivo e per onorare l'impegno americano del 1994, la fiera new-yorkese «Jewellers of America» ha ospitato dal 22 al 27 luglio una particolarissima esposizione dedicata ai Mondiali di calcio. La Cocepa Gioielli di Milano ha presentato, durante la

rassegna di New York, oltre alla ormai popolare mascotte «Ciao», il Pallone di Platino di «Italia '90», premio internazionale che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore dei Campionati del '90. Insieme al Pallone di Platino è stata esposta la gioielleria di «Italia '90», una collezione completa dedicata ai Campionati mondiali di calcio FIFA.

Il Pallone di Platino e la collezione di «Italia '90» sono stati presentati ad importanti personaggi della cultura, della politica, dello sport e dello spettacolo.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nel corso della settimana dal 16 al 22 luglio sono stati:

- 1) *Giochi senza frontiere* (Raiuno, 6.272.000 spettatori);
- 2) *Pane, amore e gelosia* (Raiuno, 4.997.000);
- 3) *Il cucciolo* (Raidue, 4.686.000);
- 4) *La signora in giallo* (Raiuno, 4.180.000);
- 5) *Donna sotto le stelle* (Raiuno, 4.111.000);
- 6) *Bernardo cane bugiardo* (Raiuno, 4.109.000);
- 7) *Una rotonda sul mare* (Canale 5, 4.056.000);
- 8) *Bellezze al bagno* (Canale 5, 3.549.000);
- 9) *Cocco* (Raidue, 3.502.000);
- 10) *Quark speciale* (Raiuno, 3.456.000).

PERSONE E FATTI

● GIUSEPPE DE RITA RISPONDE

UN POOL TELEVISIVO PER L'INFANZIA

I programmi per bambini si debbono ispirare alla logica oltre che al sentimento

Bambini 2-6 anni, nuove linee di responsabilità per le trasmissioni tv è il titolo dell'ultimo studio del CENSIS. Dottor Giuseppe De Rita, la violenza delle immagini fino a che punto danneggia un bambino?

«Io vedo le cose in maniera diversa. La violenza, le immagini violente sono sì un danno, ma minore rispetto a ciò che c'è dietro queste che io chiamo «sensazioni forti»».

Cioè?

«La televisione, o meglio il modo di fare televisione per bambini (o anche di non farla), è pericolosa perché provoca una mancanza di concentrazione totale. Oggi ci sono i «contenitori» e tutto ruota su un ospite anziché un altro, non c'è un discorso logico, e questo è più dannoso della violenza».

Ma la violenza esiste...

«Certamente. Ma viene sempre da quel discorso, dalla ricerca di sensazioni che si vogliono dare ai bambini, prima piccole, poi sempre più grandi, più forti e, necessariamente, violente. Sono le sensazioni viste come negazione della riflessione».

Anche per bambini così piccoli?

«Sì. Si può uscire dalle sensazioni attraverso il gioco, i colori... ma, vede, è un discorso più generale. Anche nel mio mestiere non esiste più il discorso sociologico, si fanno i sondaggi e, le assicuro, sono cose che non servono a nulla, sono come note suonate su un pianoforte, ma senza musica, senza un motivo...».

Quale, allora, la musica per i bambini?

«La musica è il sentimento, che non è una sensazione, ma un'educazione. Attenzione, però, non una predica. Radio e televisione sono piene di predicatori e sul sentimento non si può predicare, neppure fare discorsi».

Cosa bisognerebbe fare?

«Con le nostre ricerche abbiamo dato il via. In televisione si ricomincia a parlare di tv e bambini. Se proprio debbo dirle cosa proporrei, direi di creare un pool, ha presente il pool sportivo della Rai, persone che si occupano esclusivamente di avvenimenti sportivi? Be', mi piacerebbe che a occuparsi di questo argomento fossero persone esperte... saprebbero loro cosa proporre, poi a ciascuno il proprio mestiere».

Esiste qualcosa di positivo, può la tv essere solo un danno per i bambini?

«Ci sono due fatti positivi: il primo è il linguaggio. Oggi i bambini piccolissimi usano con disinvoltura quel tipo di linguaggio che noi abbiamo imparato, se lo abbiamo fatto, con fatica, anche a vent'anni. Volta per volta usano, con proprietà, il linguaggio politico, pubblicitario, filmico... Cose che forse noi non ci sogniamo ancora oggi. E poi imparano, fin da piccoli, una sorta di socializzazione a lungo raggio: sanno tutto quello che succede nel mondo. Per loro è tutto vicino; noi, se lo abbiamo fatto, abbiamo cominciato a conoscere il mondo, viaggiando, a quarant'anni».

E la parte negativa?

«Manca il tu».

Che vuol dire?

«Ci sono il mondo, la gente, la lingua, ma il rapporto personale dov'è? Con la televisione manca il tu, non so dirlo diversamente».

Maria C. Zanda



Giuseppe De Rita,
presidente del
CNEL e
segretario
generale del
CENSIS



"E' un tipo vivo..."



"Cambia spesso partner."



BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un elemento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



CANNE FUCILE E OCCHIALI

Liz Taylor e Sophia Loren sono due grandi signore del cinema. La loro bellezza e, in seguito, la loro bravura ci hanno regalato momenti indimenticabili della cinematografia internazionale. Ma, visto che nessuno è perfetto, hanno sempre mostrato un lato privato vulnerabilissimo. Da un trentennio le vicende riguardanti la loro vita sentimentale riempiono le cronache mondane con un peso pari a quelle cinematografiche. I sette matrimoni della Taylor, le sofferse gravidanze della Loren, le fughe, gli scandali, qualche arresto,

hanno movimentato un privato che forse avrebbe meritato maggior discrezione. La Taylor e la Loren, oggi cinquantaquattrenni, fanno parlare per due vicende che in qualche modo si somigliano. La prima ha ammesso un fidanzamento con un camionista conosciuto al Betty Ford Center, la clinica di Los Angeles specializzata per il recupero degli alcolisti. In qualche modo è stato preferito a Malcolm Forbes, famoso miliardario. La Loren, sostiene un settimanale d'informazione rosa, è ritratta in un canneto con il suo fattorino. Che tempi...



Giorgio Amendola

Elizabeth Taylor, 54 anni e sette matrimoni

PINK PARADE

**SOPHIA
LOREN -
ROBERTO
MALDERA (-)**

1

Presentato come segretario o fattorino, dipendentemente dall'umore, Maldera è effettivamente l'uomo che i fotografi hanno eletto «boy-friend» di Sophia. Baci «mimetici», baci «ricostruiti»?

**CHER -
RICHIE
SAMBORA
(-)**

2

C'era da aspettarselo. A proposito di ricostruzioni, Cher non è stata troppo con le mani in mano dopo aver dato gli otto giorni all'ex pizzettaro Camilletti. Ora è tornata al rock, suo vecchio amore, con il chitarrista di Bon Jovi.

**ADRIANO
CELENTANO -
CLAUDIA
MORI (1)**

3

Al suo matrimonio bis c'erano proprio tutti: da Giuliano Ferrara a Jovanotti e qualche rimasuglio di Clan. Che sia una nuova tendenza quella di riproporre la funzione religiosa 25 anni dopo? Fra breve toccherebbe ad Al Bano e Romina.

**LIZ
TAYLOR -
LARRY
FORTENSKY (-)**

4

Gli amori della Taylor non conoscono frontiere e tantomeno diete. Larry, ex camionista, disoccupato, divorziato, è stato per tanto tempo il compagno di riabilitazione nella stessa clinica disintossicante di Los Angeles. Ora è lui che la porta a spasso.

**RICHARD
CHAMBERLAIN -
PATRIZIA
MCDONALD (2)**

5

Chamberlain è indeciso su come indirizzare il proprio revival: padre Ralph o dottor Kildare? A dire il vero accanto alla sua giovanissima McDonald sembra più un Fonzie invecchiato davanti ad un fast-food senza tempo.

**CARLO
VANZINA -
CATHERINE
HICKLAND (3)**

6

Finte o presunte, platinato o in preda a colpi di sole, ritoccate o del tutto tocche, le bionde dei Vanzina sono bionde da botteghino, non più tanto per il cinema quanto per l'emittenza minore, già predisposta per le interruzioni pubblicitarie.

**VALERIA
GOLINO -
TIMOTHY
HUTTON (4)**

7

La giovane Golino le prova tutte per ottenere l'affermazione americana. Non è mai stata un'attrice da flirt (anche se ha solo avuto fidanzati dell'ambiente), eppure negli States si parla di questa sua bruciante love story con l'ex di Debra Winger.

**ROBERT
REDFORD -
SONIA
BRAGA (5)**

8

A Los Angeles questa è una love story «mista», lei senza dubbio una «colored». Razzismo? No, semplicemente un'attrice che insidia un bello ufficiale di Hollywood. Ma l'insidia è stata felicemente portata a termine.

**LEE
RADZWILL -
HERB
ROSS (6)**

9

Il destino delle grandi famiglie americane si incrocia ancora. La mamma di Lee e di Jackie è morta nello stesso giorno in cui Rose Kennedy, mamma di John e Bob, compiva 99 anni (e la stessa Jackie ne faceva 60). Cabala, coincidenze e superstizioni.

**STEVEN
SPIELBERG -
KATE
CAPSHAW (8)**

10

Il regista miliardario ha annunciato il nuovo matrimonio con la promessa Cap. Ma stavolta non vuole correre rischi: tre commercialisti e un tributarista divorzista sono pronti a vegliare su di lui. Basterà?



Enzo G. Granato

Sophia Loren, 54 anni. Roberto Maldera è il nome del suo presunto boy-friend

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Saigon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 2 - **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
- 3 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 4 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 5 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 6 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 7 - **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
- 8 - **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 9 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 10 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)
- 11 - **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner HV)
- 12 - **L'implicabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 13 - **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
- 14 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)
- 15 - **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
- 16 - **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
- 17 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 18 - **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
- 19 - **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
- 20 - **Chi protegge il testimone**
R. Scott (RCA-Columbia)
- 21 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 22 - **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
- 23 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 24 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 25 - **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

NUOVI DOCUMENTARI TURISTICI E STORICI

Dalla Deltavideo ci arrivano due nuove interessanti proposte che all'interesse del documentario affiancano quello del prezzo (29 mila a cassetta). La prima riguarda la collana «turistica» *Viaggiare* ed esce con *New York, Le isole del Pacifico, Seychelles & Maldive, Magia d'Oriente, USA e Parigi*, ma con un programma molto più esteso.

La seconda ha per titolo *XX secolo. Gli avvenimenti, i personaggi, la storia*.

Di provenienza Vision 7 prevede 10 volumi, 5 dei quali già disponibili: 39-45



(in 3 cassette), *Budapest e 1 dittatori*, *Previsti '14-'18, Ottobre, La guerra civile spagnola, Exodus e Gandhi*. Deltavideo (02) 209953.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

IL «SANTO» DI OLMI VINCITORE A VENEZIA '88

La leggenda del Santo Bevitore, Leone d'Oro al Festival di Venezia lo scorso anno, è di imminente uscita per la Vivivideo.

Chi mi ha messo in mano questo libro stupendo», ha detto Olmi a proposito di *La leggenda del Santo Bevitore*, «mi conosceva bene e mi ha fornito esattamente la traccia di cui avevo bisogno. Non m'importa di fare, per una volta, un film di cui non sono l'autore. Qui l'autore è e resterà Joseph Roth, che io cercherò di mediare in piena autonomia e con rispetto assoluto. È un'impresa alla quale mi accingo con grande entusiasmo». Naturalmente la dichiarazione si riferisce agli albori della produzione del film. Il felice esito dell'opera, l'ottima interpretazione di Rutger Hauer, che è An-

dreas Kartak, sono stati coronati lo scorso anno al Festival di Venezia dal Leone d'Oro per il film. *La leggenda del Santo Bevitore* rappresenta una proposta ideale per le videoteche «d'autore», così come buona parte dell'opera di Olmi, regista carismatico della nostra cinematografia. «Ho cominciato dal documentario», ha detto l'autore, «dall'osservazione oggettiva dei personaggi e delle cose. Adesso mi pare di poterli osservare in modo originale, più libero. Le mie scelte non sono mai scelte strategiche, fatte a tavolino, ma sono dettate da un'esigenza che nasce di volta in volta mentre agisco all'interno di una situazione. Quindi il mio cinema corrisponde al mio modo di guardare. Potrei osservare tutta una scena attraverso il volto di un uomo che ne è non protagonista ma solo osservatore; quello che Brecht chiama l'azione, la scena di strada. Qualche volta quindi, ciò che avviene sul volto dell'uomo è ancora più importante di ciò che avviene in realtà».

VIDEOTECA

I film in videocassetta di Ermanno Olmi: *L'albero degli zoccoli* (Video Rai Fonit Cetra), *La leggenda del Santo Bevitore* (Vivivideo).



Ermanno Olmi, 58 anni. Del regista bergamasco è disponibile in videocassetta anche L'albero degli zoccoli

● FILM



MR. CROCODILE DUNDEE II

di John Cornell con Paul Hogan e Linda Kozlowski
USA - 1988
CIC Video
107m., 130.000 hi-fi
★½

«Crocodile» *Dumdee II* è stato il prevedibile seguito delle avventure di Michael Dundee, «il coccodrillo che cammina come un uomo». La Kozlowski questa volta è ostaggio di un malavitoso. Audio surround.

BULL DURHAM

di Ron Shelton con Kevin Costner e Susan Sarandon
USA - 1988
RCA Columbia
104m., 130.000
★★★



Un gioco a tre mani ha rappresentato un grosso successo per Costner, al quale una squadra di baseball ha affidato le proprie speranze di riscatto. La Sarandon è nel ruolo di una «tifo» che sa come farsi notare.



SALOMÈ

di Carmelo Bene con Veruschka e Donyale Luna
Italia - 1972
Deltavideo
72m., 120.000
★★★★

Ancora una grande proposta dal catalogo Istituto Luce. Si tratta della trasposizione del dramma di Oscar Wilde e degli eventi biblici che narra. Prima opera di Bene in video. Grande appuntamento per i cinefili.

LA TELEFONATA A...

FRANCESCO VISCONTI

Non potevamo lasciare la rassegna di Asti Teatro senza contattare un giovane attore astigiano che abbiamo conosciuto sui palcoscenici di prosa con Mattolini, Scaglione, ecc.

«Oggi ho preso coscienza dei miei invalicabili limiti e propongo tre possibilità di Non Spettacolo: *La Macchinetta*, cronaca di una carriera mancata e d'una vita sprecata fruibile in apparecchio a gettone da mille lire del tipo in uso nei musei, *La Catena Epistolare* che consiste...».

Tipo Catena di Sant'Antonio: chiaro. E oltre a questo?

«Poi altri ripieghi... come dire?».

Ricattatori, forse. Ma perché il tuo cabaret o Non Spettacolo risulta prodotto dalle Acetarie Astigiane?

«Nostalgia e gratitudine per l'attività del babbo, che un piatto di minestra, si sa, me lo darà sempre. E poi è un elogio dell'acidità come valore ac-



Francesco Visconti, 33 anni, alla Rassegna di Cabaret Asti ride

cettabilmente sostituibile, in questi tempi difficili, alla più sana e lussuosa rabbia».

(d.g.)

CAFFÈ VERONESE

Al Teatro Romano di Verona *La bottega del caffè* di Goldoni prodotto dall'Estete Teatrale Veronese con la Compagnia di Giulio Bosetti — regia G. de Bosio, scene E. Luzzati, costumi S. Calì, musiche G. Chiaramello — si replica fino al 6 agosto.

RISO VENEZIANO

Anche quest'anno il Concorso Professione comico, ideato da Giorgio Gaber, è al Lido di Venezia: selezione di comici in varie serate (con ospiti come Benigni, Grillo, Rossi, Valeri, Villaggio, ecc.); madrina Ombretta Colli; finale al 19 agosto.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

A STRETTO GIRO DI POSTA

Tir & Lir di Marie Redonnet, traduzione P. Ferrero, scene e costumi O. Corbetta e F. Arcangeli, regia Dino Desiata, produzione Il Gruppo della Rocca / Asti Teatro 11, con Fiorenza Brogi e Bob Marchese.

'AUTRICE Marie Redonnet, scrittrice francese di poesia e narrativa emersa negli anni '80, e drammaturga emergente dalla scorsa stagione (*Tir & Lir* è il suo primo spettacolo, rivelato al Festival di Avignone, e ne esiste un secondo di cui conosciamo soltanto il titolo: *Mobie-Diq*), è stata segnalata in Italia al Teatro Adua di Torino dal Gruppo della Rocca, nel corso di un seminario sulla nuova drammaturgia francese, condotto da Michel Bataillon e Guido Davico Bonino.

LA STORIA ha due personaggi visibili (Mub e Mab) e due invisibili, assenti o addirittura immaginari (Tir e Lir, figlio e figlia della vecchia coppia). Nella camera o cella dove Mub arranca frenetico e dove Mab, su un letto-catafalco, fa la morta che non vuole andarsene, non risulta che i due si occupino d'altro che di lettere ricevute ed evase a stretto giro. E si attende sempre un portalelettere che potrebbe essere mitico. Come i figli stessi: un gioco dei due sepolti vivi, per far finta di aver avuto un passato? Mab è analfabeta e si associa alle creazioni epistolari di Mub; solidali nel deplorare che Tir, soldato, abbia perso una gamba e che Lir, prostituta, abbia contratto una



Fiorenza Brogi e Bob Marchese in Tir & Lir ad Asti Teatro 11

malattia contagiosa, si ribellano all'idea bizzarra dei due infortunati, che minacciano di tornare a casa: a materializzarsi nella cosiddetta realtà di papà Mub e mamma Mab. Una variante del gioco movimentato a un tratto quel delirio a due: e se andassero tutti all'ospizio, anche i figli, a farsi servire per sempre? Ma le lettere si affrettano a comunicare che gli infortunati di Tir e Lir sono irreversibilmente mortali. Fine dei mittenti e dei destinatari.

LO SPETTACOLO affida alla cifra di un albero stilizzato, presente nella camera funebre di Mub e Mab come un'immagine rituale se non sacra, il riverbero di una realtà assente o non più leggibile. Stupori gustosamente euganei di Fiorenza Brogi, «siamo alla fine, Mub?», e straniati sbalzi d'umore

di Bob Marchese eludono ogni esito non comico dell'infelicità, che questi personaggi hanno ereditato dai grandi clowns della disperazione beckettiana. C'era un rischio di patetico (perché i due mostruosi disgraziati non hanno forse perduto quei figli, però certo muoiono come qualunque altro animale, e perfino si abbracciano quasi umanamente, mentre lettere apocrife piovano dal cielo vuoto); ambiguità del testo che aveva tentato la regia. Errore non grave, perché Brogi/Mab e Marchese/Mub non possono e non vogliono affatto commuoverci, ma giustamente spaventarci con lo specchio da fiera orientato ad arte sui nostri drammi, per distorcerli con buffo strazio.

LA BATTUTA «All'ospizio tutti e quattro: che bella idea! Dimentichiamo le nostre disgrazie!».

ISOLE PER SUBACQUEI

Ventotene, nelle acque laticie, il Giglio in Toscana, Ustica, Stromboli e Salina al largo della Sicilia sono le cinque isole scelte quest'anno dallo Scubatur del Club Ventotene per accogliere i subacquei in vena di «immersione totale». La stagione sub continuerà per tutto settembre. L'alloggio è in piccoli alberghi o in case di pescatori, per mangiare si va in conviviali ristoranti, i respiratori e le bombole sono forniti dal club. L'attività comprende corsi di archeologia e fotografia subacquee, proiezioni serali, uscite in barche diurne e notturne. Per una settimana,



Un'immagine di Ventotene, una delle cinque isole della stagione subacquea 1989

le tariffe, tutto compreso, superano di poco il mezzo milione. Informazioni: Club Ventotene, Via Siaci 38, Roma - tel. 06/877211.

BASILEA INVITA I GIOVANI

Una delle più affascinanti città svizzere — la storica Ba-

silea, situata sul Reno — è pronta ad accogliere fino al 26 agosto i giovani sotto i 25 anni di tutto il mondo. Una particolarità dell'iniziativa, intitolata Azione per la gioventù, è che i pernottamenti vengono offerti al prezzo di un franco svizzero (un po' più di 800 lire) per ogni anno di età. Ci sono altre facilità-

zioni, come quelle per le gite in battello sul Reno, per le piscine, per visitare una trentina di musei, per spettacoli teatrali e concerti. Informazioni presso l'Ufficio del Turismo Svizzero a Roma (Via Veneto 36, tel. 06/465605) o direttamente presso quello di Basilea (Blumenrain 2, tel. 0041/61/255-5509).

MONDO ESTATE

● IN VIAGGIO CON

TARQUINIO MAIORINO

GIRIAMO L'ITALIA DALL'A ALLA Z

Sfilate, mostre, processioni, concerti di gruppi folkloristici: ecco una guida agli appuntamenti più curiosi

ABRUZZO

Ad Atri (Teramo) il 15 agosto la sfilata dei carri abruzzesi. Trainati da bianchi buoi coperti da drappi variopinti, i veicoli muovono dalla trecentesca sede comunale nel Palazzo dei Duchi di Acquaviva, sfilano lungo il corso Publio Elio Adriano e raggiungono la Cattedrale dell'Assunta. A bordo dei carri danno spettacolo equi-

paggi di canterini e danzatori in costume. (Per informazioni: Pro Loco, tel. 085/87300).

TRENTINO-ALTO ADIGE

L'ultimo week-end di agosto è dedicato ai ladini, popolazione montanara che si ritrova, con tradizioni e lingua proprie, nelle quattro valli di Fassa, Gardena, Badia e Livinallongo. Grandi sfilate di gruppi folkloristici e bande musicali, con esposizioni di artigianato ladino, in particolare legno intagliato. (Azienda di Soggiorno di Canazei, tel. 0462/6113).

CALABRIA

Un rito spettacolare, e un tantino inquietante, si svolge a Palmi (Reggio Calabria) il 16 agosto. In onore di San Rocco, ha luogo la «processione dei flagellanti», che in qualche modo ricorda le feste dionisiache e le tragedie greche, in un misto di sacro e profano. I «flagellanti» sono devoti che a piedi nudi, indossando una cappa di spine aguzze e penetranti, procedono stringendo fra le braccia un'immagine di San Rocco. Durante il percorso le spine penetrano nell'epidermide, con conseguenze abbastanza cruenta. (Pro Loco, tel. 0966/22192).

«I flagellanti» sono devoti che a piedi nudi, indossando una cappa di spine aguzze e penetranti, procedono stringendo fra le braccia un'immagine di San Rocco. Durante il percorso le spine penetrano nell'epidermide, con conseguenze abbastanza cruenta. (Pro Loco, tel. 0966/22192).

MARCHE

Appuntamento il 13 agosto ad Urbino per la Festa del Duca. Il duca a cui ci si ispira è Federico di Montefeltro, principe del Quattrocento italiano. Clou della festa sono il corteo in costume e un torneo cavalleresco. (Azienda di Soggiorno, tel. 0722/2241).

MOLISE

A Montecro Valcocchiara, in provincia di Isernia, si svolge la terza domenica di agosto il Rodeo Pentro. Pastori e allevatori cercano di domare con una tecnica particolare i giovani puledri, poi gareggiano nel cavalcarli a pelo. Uno spettacolo unico nel suo genere. (Comune: 0865/840121).

SARDEGNA

L'ultima domenica di agosto si conclude a Nuoro la Festa del Redentore, basata, oltre che sull'intensità emotiva, sulla straordinaria ricchezza dei costumi indossati dai fedeli, in particolare dalle donne. La sera, nella piazza centrale, festival del folklore con un'esplosione di canti e balli di tutta l'isola (EPT di Nuoro: tel. 0784/30083).

TOSCANA

L'ultima domenica di agosto, ad Arezzo, la Giostra del Saracino (si ripeterà la prima domenica di settembre). Il medioevale torneo è preceduto da un corteo storico con oltre 400 figuranti in costume nella cornice trecentesca di Piazza Grande.

A Massa Marittima, la seconda domenica del mese, si svolge invece il Balestro del Girfalco. Il girfalco è un uccello rapace, la cui sagoma fa da bersaglio ai balestrieri dei tre «terzieri» in cui è suddivisa la città. (Uff. Turistico del Comune, tel. 0566/902051).

VENETO

Appassionati di francobolli, medaglie, la città di Caorle in provincia di Venezia vi chiama a raccolta, nei primi venti giorni di agosto, al Palazzo delle Esposizioni. Vi si svolge appunto una mostra filatelica e numismatica molto importante. Se a Caorle capitate il 15 potrete approfittare anche di una pantagruelica sagra del pesce.

Pieve di Fassa in Trentino. Nell'ultimo week-end di agosto vi avranno luogo grandi sfilate di gruppi folkloristici e mostre di artigianato ladino



Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

DYLAN TOP SECRET

Qualcosa inizia a trapelare sul nuovo album di **Bob Dylan** che dovrebbe vedere la luce in settembre. Al momento si sa che è stato registrato a New Orleans con musicisti locali, e che è prodotto da Daniel Lanois, lo stesso degli U2 e Peter Dinklage. Segretissimo ancora il titolo.

NON PASSA LO STRANIERO

Non succedeva da anni e perlopiù in estate: la classifica dei 33 giri vede ai primi posti cinque artisti italiani: **Zucchero**, **Vasco Rossi**, **Edoardo Bennato**, **Jovanotti** e **Anna Oxa**.

IN TOURNÉE

POP ROCK Prosegue il tour di **Gino Paoli**. Quattro gli appuntamenti di questa settimana: 2 agosto Pesaro, 3 Civitavecchia, 4 Zagarolo in provincia di Roma, 6 Giurdiniano (LE). I **Pooh** sono invece il 2 agosto a Capo D'Orlando (ME), il 5 a Gela, il 6 a Caltanissetta, l'8 a Rosarno. Ben sei le date degli **Stadio**. Il gruppo è il 3 a Scordia (CT), il 4 a Mineo (CT), il 5 a Montepaone (CZ), il 6 a Briatico (CZ), il 7 a Pontelandolfo (AV), l'8 a Maratea (PZ). Anche **Teresa De Sio** ha iniziato la sua tournée estiva. La cantautrice napoletana è il 5 agosto a San Martino in provincia di Avellino, e il 6 a Fiuggi.

CLASSICA A Lanciano (Chieti) per la rassegna "Estate musicale frentana" il 2 agosto al Teatro Excelsior concerto dell'**Orchestra Sinfonica Giovanile "Fedele Fenaroli"** diretta da **Karl Martin**, col pianista **Vincenzo Balzani** (musiche di Rota, Musorgski-Ravel). Il 7 all'Auditorium Diocleziano la rassegna di Lanciano ha in cartellone un concerto del violinista **Giuliano Carmignola** e del clavicembalista **Ottavio Dantone** (musiche di Telemann, Bach, Haendel). Per il "Ferrazzano Festival" il 2 agosto a Campobasso suona l'**Orchestra Maav di Budapest** col **Coro di Bratislava** diretta da **Tamàs Gál** (Sinfonia n. 9 di Beethoven); il 3 a Matrice (Campobasso) la rassegna prosegue col concerto del violoncellista **Rocco Filippini** (musiche di Bach).

UN BROS IN MENO

Si sciolgono i Bros? Del futuro dei nuovi idoli delle ragazze di tutto il mondo (hanno preso il posto degli Spandau Ballet e Duran Duran) non si sa ancora nulla, ma di certo tira una brutta aria. Il primo colpo l'ha inferto il bassista **Craig Logan**, terzo 'bello' dopo i fratelli **Matt** e **Luke Goss**, che ha abbandonato il gruppo. All'origine della decisione, una lite su questioni di immagine: **Craig** si sentiva un po' messo da parte nelle apparizioni pubbliche del gruppo. I fans Club inglesi hanno giudicato 'irresponsabile' il suo comportamento. E quelli italiani?

MUSICA

● DISCHI/POP

RAGGAE NON SOLO



Attesa conferma per **Ziggy Marley** e i **Melody Makers**, i figli del grande Bob: *One bright day* (Virgin), un anno dopo il successo mondiale di *Conscious party*,

prosegue sulle strade del reggae ma guarda anche al pop, al soul, al rock, al rhythm and blues. Ma Ziggy si spinge oltre, fino ai colori del continente nero e ai sapori mediorientali, passando attraverso il rap, ritmo urbano per eccellenza. Nei testi l'impegno civile di *Justice*, ispirata alle vicende di **Stephen Biko**, e il bisogno di pace di *All love*.

UNA CHITARRA PER AMICO



Un disco che farà la felicità degli amanti del rock'n'roll prima maniera, ancora venato di blues. Si tratta di *In step* (Epic), doveroso tributo del chitarrista **Stevie Ray Vaughan** e dei suoi **Double Trouble** a **John Hammond**, grande leggenda del blues. Arrangiamenti semplici, ritmiche registrate in diretta quasi fosse un disco dal vivo, la chitarra del titolare a guidare le danze con i suoi assoli senza pace. Inoltre tre cover, da **Willy Dixon**, **Buddy Guy** e **C. Burnett**. Dedicato ai puristi del genere.



The Stone Roses (Silvertone). Oltre il pessimismo degli **Smith** e la cupezza un po' maledetta dell'underground, una nuova band di Manchester approda al grande mercato. Pop moderno, dove si privilegia la vena romantica e la psichedelia non violenta.



Superquattro (Ricordi). **Riccardo Del Turco**, **Gianni Meccia**, **Jimmy Fontana** e **Nico Fidenco** ci hanno fatto tutta compagnia per tutto l'inverno dagli studi di *Domenica in*. Ecco raccolte le cose migliori, tra passato e presente. **Francesco De Vitis**

● DISCHI/JAZZ

UN OTTUAGENARIO PER BRANFORD



Branford Marsalis, sax tenore e soprano, presenta le sue novità in un album doppio della Cbs, *Trio Jeepy*, inciso con il batterista **Jeff "Tain" Watts** e con

una vecchia gloria del jazz, il contrabbassista **Milt Hinton**, classe 1910. Tra i brani eseguiti, famose canzoni come *Stardust*, *The Nearness of You* e *Three Little Words* e pagine di **Billy Strayhorn** (Ummg), **Sonny Rollins** (Dox), **Ornette Coleman** (Peace) e dello stesso **Branford Marsalis**, fratello di **Hinton** votato al pop.

QUANDO HAWES ERA A PARIGI



Hampton Hawes, valoroso pianista californiano scomparso nel 1977 quando aveva 49 anni, è degnamente ricordato in un LP della Moon, *Autumn Leaves in Paris*, che riporta materiale ripreso dal vivo nel '68 e nel '69. Hawes suonava in trio con **Jimmy Woode** al contrabbasso e **Kenny Clarke** alla batteria. Di particolare interesse per gli intenditori è "Godchild", nota composizione di **George Wallington** eseguita al pianoforte in duo con **Martial Solal**.



Louis Armstrong, *The Hot Fives & Hot Sevens, Vol. 3* (Cbs). Sedici capolavori del '27-28 dopo il restauro digitale. In *Fireworks*, *Skip The Gutter*, *A Monday Date* e *Don't Jive Me* il pianista è **Earl Hines**, il batterista **Zutty Singleton**.



Billie Holiday, *The Quintessential B.H., vol. 5* (Cbs). La grande "Lady Day" in 18 incisioni del '37-38 uscite a suo tempo su 78 giri Brunswick e Vocalion. Con **Lester Young**, **Teddy Wilson**, **Buck Clayton**, **Buster Bailey**. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A...

MIMMO LOCASCIULLI

A desso glielo dico, il tuo nuovo album, sta riscuotendo unanimi consensi. Non è stato così per il tuo precedente "Clandestina". Hai una spiegazione?

«Potrei dire che ho scritto canzoni migliori delle precedenti, ma non ne sarei del tutto convinto. Semmai completamente diverso è lo spirito con cui ho realizzato questo nuovo album, in totale libertà, senza condizionamenti, senza ansie di assecondare il suono 'di tendenza'. Adesso glielo dico l'ho scritto per me, sganciato da urgenze commerciali. Credo

che sia un disco pieno di sentimento, di romanticismo, essenziale».

Evidentemente il Locasciulli che la gente adesso desiderava ascoltare...

«O forse il Locasciulli non più etichettabile: niente 'scuole', incasellamenti, niente, soprattutto, accenti generazionali».

Parliamo degli 'amici' intervenuti in questo album: i Cetra, Greg Cohen, il bassista di Tom Waits.

«Con i Cetra c'era una promessa di collaborazione che risaliva ad almeno tre anni fa. Di loro mi ha colpito



Mimmo Locasciulli, 40 anni

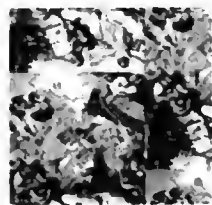
la simpatia, l'amore che li tiene uniti da quarant'anni e il loro sconfinato professionismo. Cohen era un mio sogno, un sogno destinato a

durare: in novembre andremo in tournée assieme, lui al contrabbasso ed io al pianoforte. Così, nudi e crudi».

Nicola Sisto

COMPACT DISC

ORO, INCENSO E ZUCCHERO



Una delle cose che maggiormente colpiscono ascoltando la musica di Zucchero (*Oro incenso & birra*, Polygram) è pensare che un tempo non lontano,

quest'artista, Zucchero Fornaciari, fosse praticamente tra il peggio della nostra beccera musica. Certo oggi Zucchero rappresenta invece il meglio della nostra musica. Un compact strepitoso, delle partecipazioni (Eric Clapton, Clarence Clemons, Francesco De Gregori...) eccellenti, una voce unica: chi altro riesce ad offrire oggi tanto?

FABRIZIO DE ANDRÈ E PFM D'ANNATA



Nel gennaio del 1979 venne registrato un concerto straordinario per il panorama italiano. Fabrizio De Andrè e la Pfm insieme diedero un saggio

della loro capacità dal vivo ed ora finalmente anche in compact ecco quelle musiche eccellenti. Diciotto brani famosi (*Fabrizio De Andrè e Pfm in concerto*, Fonit Cetra) con *Bocca di Rosa*, *Il pescatore*, *La canzone di Marinella*, *Amico Fragile*, *Verranno a chiederti del nostro amore*, *Via del campo*. Un pezzo della nostra storia musicale.



Per la collana Galleria della Archiv Produktion ecco una raccolta di *Concerti per oboe di Albinoni*. Da incisioni analogiche datate 1979 ma tra-

scritte digitalmente, buona esecuzione di Heinz Holliger e Hans Elhorst. Anche da sottofondo, se volete.



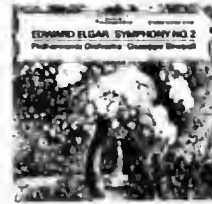
The James Taylor Quartet, *Get Organized* (Urban). La nuova stagione del jazz metropolitano si arricchisce con questa proposta. Sperimentazione

nervosa, ricca di colori neri. Non facile, certo, ma meritevole di ascolto attento.

Pierriguido Cavallina

DISCHI/CLASSICA

LA SINFONIA ENTRA IN CRISI



Vissuto in epoca vicina a quella che si definisce "contemporanea" (morì nel 1934), Edward Elgar ne colse ben poco i suggerimenti musicali. Fu molto

più sensibile a scampoli di tradizione inglese e al tardo romanticismo tedesco. Giuseppe Sinopoli in un nuovo disco Dg tenta di indagare la dimensione profonda della sua *Sinfonia n. 2* alla luce della "cultura della crisi" europea. Il risultato è affascinante: direttore e Philharmonia Orchestra operano una vera "riscrittura".

UNA MESSA DA SALOTTO?



Non c'è dubbio: l'interesse e la gradevolezza della *Petite messe solennelle* di Gioachino Rossini risiedono principalmente nella scelta degli strumenti che accompagnano i quattro cantanti solisti e gli otto coristi: due pianoforti e un armonium. Una scelta paradossale, per non dire "blasfema". In una nuova edizione Erato, questa magistrale opera "minore" è diretta da Michel Corboz, che siede anche all'armonium. I pianisti sono Luciano Sgrizzi e Jean-François Antonioli.



Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate per piano e violino K 306, 302, 296, 377*, Frank Peter Zimmermann - Alexander Lonquich (Emi).

Due solisti dotatissimi. Eppure nelle loro performances mozartiane non c'è vera raffinatezza, né lieve inquietudine.



Franz Liszt, *Studi d'esecuzione trascendentale*, Vladimir Ovchinnikov (Emi). Padrone della tastiera. Disinvolto, musicale. Ma per Liszt bisogna

scavare nella miniera del suono, trovare diamanti. Sennò è la solita solfa.

Mario Gamba

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano **Daniela Debolini** e **Massimo Rinaldi**.

- 1 ORO INCENSO E BIRRA
ZUCCHERO
- 2 ABBI DUBBI
E. BENNATO
- 3 LIBERI LIBERI
V. ROSSI
- 4 STREET FIGHTING YEARS
SIMPLE MINDS
- 5 FLOWERS IN THE DIRT
P. MCCARTNEY
- 6 THE MIRACLE
QUEEN
- 7 ONE NIGHT OF SIN
J. COCKER
- 8 A NEW FLAME
SIMPLY RED
- 9 BAT MAN
PRINCE
- 10 LIKE A PRAYER
MADONNA

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 OVERDOSE D'AMORE
ZUCCHERO
- 2 LIBERI LIBERI
VASCO ROSSI
- 3 VIVA LA MAMMA
EDOARDO BENNATO
- 4 TI PRETENDO
RAF
- 5 STRINGIMI
MATIA BAZAR
- 6 VOGLIO FARE L'AMORE
GIANNA NANNINI
- 7 TAXI
FRANCESCO SALVI
- 8 DIAMANTE
ZUCCHERO
- 9 DR. DOBERMANN
F. DE GREGORI
- 10 ALBA DELL'UNIVERSO
MIA MARTINI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 WHEN THE NIGHT COMES
JOE COCKER
- 2 LULLABY
CURE
- 3 EXPRESS YOURSELF
MADONNA
- 4 THE LOOK
ROXETTE
- 5 I WANT IT ALL
QUEEN
- 6 LIKE A PRAYER
MADONNA
- 7 BATMAN
PRINCE
- 8 MY BRAVE FACE
P. MCCARTNEY
- 9 THIS IS YOUR LAND
SIMPLE MINDS
- 10 IT'S ONLY LOVE
SIMPLY RED

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melino per conto di Raisterouno

TOP PARADE 33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram) (1)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra) (3)	THE RAW & THE COOKED (1) Fine Young Cannibals (MCA)
2	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin) (3)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (1) Soul II Soul (10 Records)	DON'T BE CRUEL (2) Bobby Brown (MCA)
3	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI) (2)	DON'T BE CRUEL (6) Bobby Brown (MCA)	FULL MOON FEVER (3) Tom Petty (MCA)
4	ONE NIGH OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI) (8)	VELVETEEN Transvision Vamp (MCA) (2)	HANGIN' TOUGH (6) New Kids On The Block (Columbia)
5	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS) (5)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen) (7)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (7) Milli Vanilli (Arista)
6	STREET FIGHTING YEARS (6) Simple Minds (Virgin)	TEN GOOD REASONS (5) Jason Donovan (PWL)	LIKE A PRAYER (4) Madonna (Warner Bros)
7	BAT MAN (11) Prince (WEA)	BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK (4) Prince (Warner Bros)	BATMAN (29) Soundtrack (Werner Bros)
8	THE MIRACLE (9) Queen (EMI)	THE MIRACLE (9) Queen (Parlophone)	BEACHES (5) Soundtrack (Atlantic)
9	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (15) E. Brickell e N. Bohemians (WEA)	PASTPRESENT (8) Clanned (RCA)	FOREVER YOUR GIRL (8) Paula Abdul (Virgin)
10	LIKE A PRAYER (10) Madonna (Sire/WEA)	RAW LIKE SUSHI (10) Neneh Cherry (Circa)	WALKING WITH A PANTHER (15) L.L. Cool J. (Columbia)
11	LA MIA MOTO (4) Jovanotti (Ibiza/CBS)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME (14) Deacon Blue (CBS)	TWICE SHY (9) Great White (Capitol)
12	FLOWERS IN THE DIRT (6) P. McCartney (EMI)	EVERYTHING (11) Bangles (CBS)	REPEAT OFFENDER (11) Richard Marx (EMI)
13	A NEW FLAME (12) Simply Red (WEA)	ANYTHING FOR YOU (n) G. Estefan/Miami Sound (Epic)	THE OTHER SIDE OF THE MIRROW (10) Stavie Nicks (Atlantic)
14	DISINTEGRATION (14) The Cure (Polygram)	STREET FIGHTING YEARS (19) Simple Minds (Virgin)	SONIC TEMPLE (12) The Cult (Reprise)
15	MIRA MARE 19/4/1989 (13) F. De Gregori (CBS)	THEMES (n) Vangelis (Polydor)	BLIND'S MAN ZOO (16) 10,000 Maniacs (Elektra)
16	IN QUESTO MONDO DI LADRI (18) A. Venditti (Ricordi)	LIKE A PRAYER (13) Madonna (Sire)	BIG DADDY (14) John Cougar Mellencamp (Polygram)
17	KALEIDOSCOPE WORLD (16) Swing out Sister (Polygram)	A NIGHT TO REMEMBER (15) Cyndi Lauper (Epic)	SKID ROW (17) Skld Row (Atlantic)
18	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 (17) Ref (CGD)	THE RAW AND THE COOKED (18) Fine Young Cannibals (London)	DISINTEGRATION (13) The Cure (Elektra)
19	PRECIOUS THING (n) Dee Dee Bridgewater (Gala Records)	FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)	CYCLES (18) The Doobie Brothers (Capitol)
20	ANCIENT HEART (re) T. Tikaram (WEA)	FLOWERS IN THE DIRT (16) Paul McCartney (Parlophone)	NEW JERSEY (20) Bon Jovi (Polygram)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

RAI
BBC

Billboard

W LA MAMMA
E. Benneto (Virgin) (1)

YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU
Sonia (Chrysalis) (2)

IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW
Simply Red (Elektra) (3)

MARINA
Rocco e The Carnations (CGD) (2)

LONDON NIGHTS
London Boys (Teldec/WEA) (3)

EXPRESS YOURSELF
Madonna (Warner Bros) (4)

THE LOOK
Roxette (EMI) (3)

BACK TO LIFE
Soul II Soul/Caron Wheeler (10 Records) (1)

GOOD THING
Fine Young Cannibals (MCA) (1)

BAT DANCE
Prince (WEA) (5)

ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS")
Bobby Brown (MCA) (8)

TOY SOLDIERS
Mertika (Columbia) (5)

WHEN THE NIGHT COMES
J. Cocker (EMI) (8)

WIND BENEATH MY WINGS (FROM "BE")
Bette Midler (Atlantic) (9)

BABY DON'T FORGET MY NUMBER
Milli Vanilli (Arista) (2)

EXPRESS YOURSELF
Madonna (WEA) (13)

AIN'T NOBODY (REMIX)
Rufus and Chaka Khan (Warner Bros) (6)

BATDANCE (FROM "BATMAN")
Prince (Warner Bros) (12)

LA PALOMA BIANCA
S. Marton (Ibiza) (4)

IT'S ALRIGHT
Pet Shop Boys (Perlophone) (5)

MISS YOU LIKE CRAZY
Natalie Cole (EMI) (7)

TI PRETENDO
Raf (CGD) (n)

SONG FOR WHOEVER
Beautiful South (GO.) (4)

WHAT YOU DON'T KNOW
Expose (Arista) (10)

PANAMÀ SURVIVOR
Belen Thomas (BMG) (6)

DON'T WANNA LOSE YOU
Gloria Estelan (Epic) (n)

THE DOCTOR
The Doobie Brothers (Capitol) (11)

SCAPPA CON ME
Jovanotti (Ibiza/CBS) (10)

LICENCE TO KILL
Gladys Knight (MCA) (7)

SO ALIVE
Love and Rockets (RCA) (15)

I WANT IT ALL
Queen (EMI) (9)

SUPERWOMAN
Keryn White (Warner Bros) (11)

I DROVE ALL NIGHT
Cyndi Lauper (E.P.A.) (6)

GRINGO
Sabrina (BMG) (n)

VOODOO RAY (EP)
A Guy Called Gerald (Rham.) (12)

ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS")
Bobby Brown (MCA) (19)

DR. JAZZ MR FUNK
Ladri di biciclette (EMI) (12)

LIBERIAN GIRL
Michael Jackson (Epic) (18)

LAY YOUR HANDS ON ME
Bon Jovi (Polygram) (16)

DON'T YOU WANT ME
Mandy (CGD) (14)

BATDANCE (FROM "BATMAN")
Prince (Warner Bros) (10)

SATISFIED
Richard Marx (EMI) (8)

TILL THE NEXT SOME WHERE
R. Charles (Ricordi) (17)

DAYS
Kirsty MacColl (Virgin) (n)

CRAZY ABOUT HER
Rod Stewart (Warner Bros) (18)

TAXI
F. Salvi (Five) (16)

GRANDPA'S PARTY
Monie Love (Cooltempo) (19)

ONCE BITTEN TWICE SHY
Great White (Capitol) (20)

AMERICANOS
H. Johnson (MCA) (re)

CRY
Waterfront (Polydor) (n)

I WON'T BACK DOWN
Tom Petty (MCA) (13)

MY BRAVE FACE
P. McCartney (EMI) (7)

SAY NO GO
De La Soul (Big Life/Tommy) (n)

I LIKE IT
Dino (Island) (n)

THIS TIME I KNOR IT'S FOR REAL
Donne Summer (WEA) (19)

PATIENCE
Guns N' Roses (Geffen) (14)

WHO DO YOU GIVE YOUR LOVE TO?
Michael Morales (Polygram) (n)

ROOTSIE E BOOPSIE
Papa Winnie (CBS) (re)

A NEW FLAME
Simply Red (Elektra) (n)

BUFFALO STANCE
Neneh Cherry (Virgin) (9)

CITTÀ DI SARZANA

ASSESSORATO AL TURISMO
COMITATO ANTIQUARI



XXIV edizione de «LA SOFFITTA NELLA STRADA»

rassegna antiquaria
all'aperto nelle vie
del Centro Storico

5-20 agosto 1989

CASSA DI RISPARMIO DELLA SPEZIA

GIGLIO TI REGALA I PIATTI MATTI LA QUALITÀ GIGLIO REGALA SORRISI



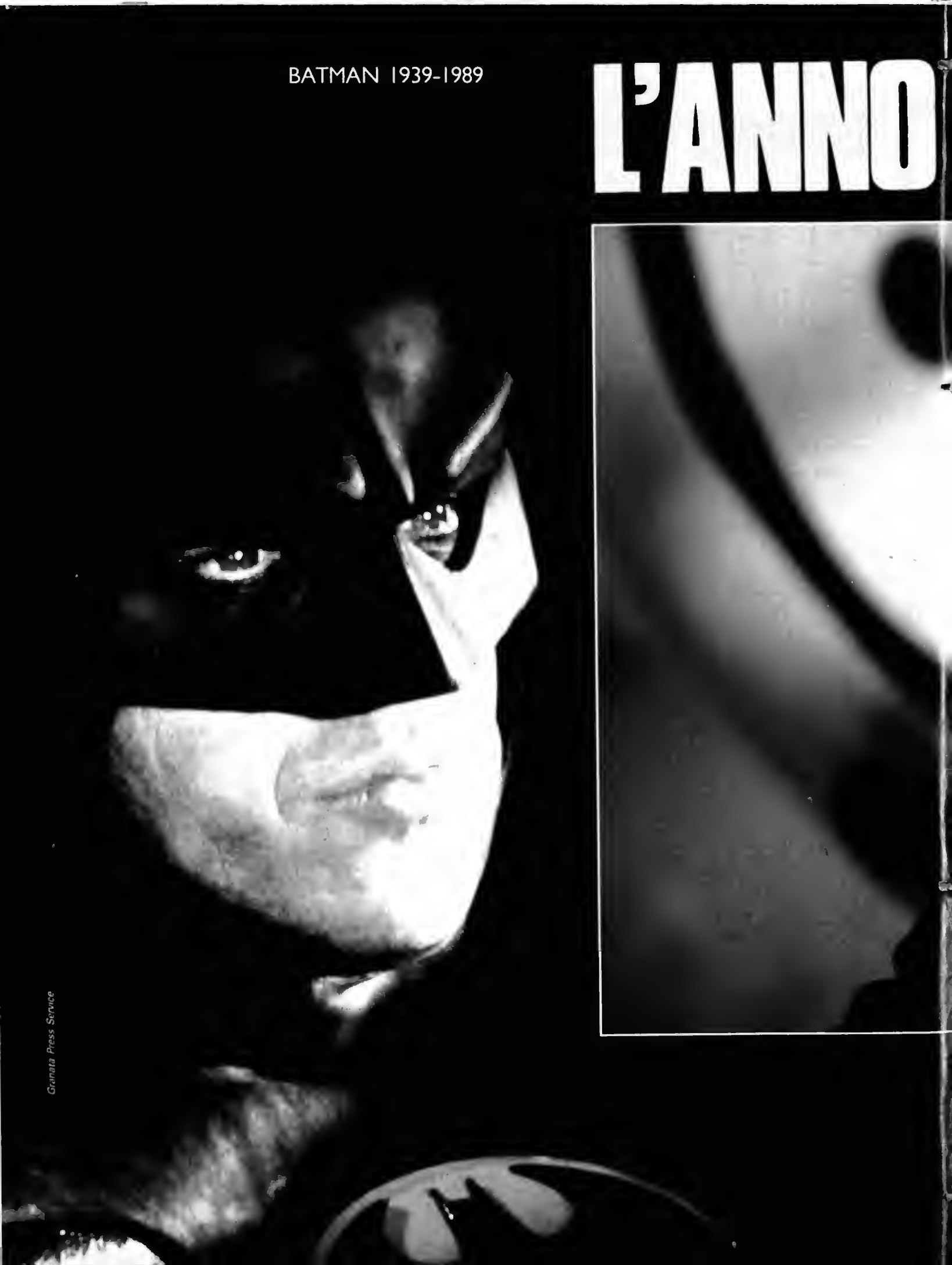
Un'allegria brigata di piatti «mengioni», sorridenti e allegri, per mettere in tavola tanta simpatia e un gran divertimento: fumetti «umorosi» e chiechieroni che fanno compagnia e invitano allo scherzo. Sono i Piatti Matti Giglio: sei piatti in ceramica, uno diverso dall'altro, uno più «matto» dell'altro, con due incredibili mani gialle.

E in più il grande Piattone, che completa il servizio. Ogni piattone è un vero e proprio personaggio e tutti insieme diventano i compagni inseparabili di ogni tavola, non solo per i ragazzi ma anche per i loro genitori.

I «Piatti Matti» sono il grande regalo che Giglio riserva nel 1989 ai suoi clienti, e coloro che preferiscono la qualità dei suoi prodotti. Per ricevere i Piatti Matti Giglio basta ritagliare i punti premio sui prodotti Giglio in promozione e incollarli nell'apposito album che si riceve nei negozi e consegnare il tutto al rivenditore.

BATMAN 1939-1989

L'ANNO



DEL PIPISTRELLO



Nel 1939, cinquant'anni fa esatti, nasceva Batman, figlio del soggettista Bill Finger e della penna del disegnatore Bob Kane.

«L'uomo pipistrello», destinato a diventare celebre in tutto il mondo, fa le sue prime comparse sulle strips americane vestito con un costume che evoca la figura di un diavolo amplificato da una gigantesca ombra dagli effetti terrorizzanti: « ho voluto creare un personaggio che infonda

nel cuore la paura dell'inferno...», dichiarò allora Bob Kane.

Batman è un personaggio animato da spirito di vendetta, dal modi brutali ma intelligenti, spietato ma tenero, creatura della notte, prototipo futuribile del giustiziere incappucciato.

E subito successo, e i ragazzi, nonostante il divieto dei genitori, seguono appassionatamente le avventure di questo super-eroe.

Ma chi è veramente Batman, qual

Jack Nicholson nei panni del Joker, l'eterno e temibile avversario di Batman. A sinistra un primo piano dell'«uomo pipistrello», interpretato da Michael Keaton, l'attore americano diventato popolare lo scorso anno grazie al film

Beetlejuice. Tim Burton, il regista del film, ha lavorato a lungo nel campo dei cartoni animati. Negli Stati Uniti Batman è già un successo. L'uscita in Italia è prevista a metà settembre



● L'ANNO DEL PIPISTRELLO

È la sua identità diurna? Nella vita di tutti i giorni è Bruce Wayne, ricchissimo grazie ad una eredità di molti milioni di dollari, che da piccolo assiste impotente alla morte violenta dei suoi genitori per mano di un rapinatore. Sulla loro tomba egli giura che dedicherà la sua vita a combattere spietatamente il crimine in ogni sua manifestazione.

Batman il giustiziere nasce dunque in quei brevi e drammatici istanti. Non è quindi un superman dotato di poteri soprannaturali, ma un comune mortale che attraverso un duro lavoro di allenamento, fatto con disciplina, perseveranza e dedizione, riesce ad elevare le proprie possibilità fisiche:

Ed è sicuramente questa la ragione

della sua popolarità, l'idea che il confine tra fantasia e realtà possa essere davvero scavalcato.

Una popolarità che neppure il rigidissimo «Comics Code Authority», istituito negli anni '50, una specie di decalogo morale che i fumetti dovevano osservare, riuscì a scalfire: Batman venne bollato come simbolo di stupidità e delinquenza, considerato inaccettabile dalle famiglie americane, ma non perse un lettore.

Negli anni '60 la figura dell'eroe cambia e si adegua alla moda: Batman è più snello e per un periodo la sua calzamaglia è di colore rosso. Segno che il personaggio è ammorbidito nei tratti e nelle avventure che ora si trovano spesso a rasentare il frivolo. Perde la drammaticità iniziale ed anche la sua personalità dura e decisa. Così anche i suoi nemici si adeguano diventando dei pericolosi buffoni.

A cavallo tra gli anni '60 e '70, dalla collaborazione tra Irv Novick e Dick Giordano nasce un Batman ancora nuovo, dai tratti asciutti e tesi. Ma il disegnatore che più lo caratterizza negli anni '70 è Neal Adams.

La sua immagine è quella di un uomo quasi scultoreo; e questa sarà la veste ripresa anche da Ernie Chua e da Frank Miller che riproporranno, nella loro versione del 1986, un Batman totalmente trasformato anche nella veste grafica.

Nell'agosto del 1966 uscì il primo film che provocò diverse reazioni: se infatti da un lato l'essere arrivati al traguardo del grande schermo significava il pieno successo del personaggio, dall'altro il suo massimo sfruttamento inaugurò una inversione di tendenza in termini di interesse. La «batmania» perse colpi, e la successiva serie televisiva non raggiunse apprezza-



Granata Press



Granata Press Service

bili livelli di ascolto. Anche le stesse storie a fumetti, parallelamente, divennero molto banali.

1989: Batman torna improvvisamente alla ribalta in occasione del suo cinquantenario. Nuovi fumetti, antologie e biografie sono già dei pezzi rari reperibili nelle librerie specializzate. Il film, diretto da Tim Burton (*Beetle-juice*), prodotto da Jon Peters (*Rain-man*) e sceneggiato da Sam Hamm, arriva sugli schermi americani accompagnato da una campagna pubblicitaria senza precedenti.

Magliette, posters, foto, bubble-gum, figurine, costumi, sagome dell'eroe e il modellino della Bat-mobile (venduto a 150 dollari) hanno invaso già da qualche mese gli Stati Uniti. Un business di milioni di dollari che ha richiesto circa dieci anni di preparazione prima di poter essere realizzato al meglio.

Grazia Neri

Batman vicino alla sua Bat-mobile. Il mezzo è stato realmente costruito ed è perfettamente funzionante. In alto e a sinistra, ancora Jack Nicholson truccato da Joker. Sopra, un'immagine della fidanzata di Batman, Vicky Vale (Kim Basinger); sotto un Jolly-Nicholson senza make-up

L'ANNO
DEL
PIPISTRELLO



BATMAN



PRINCE
HA FIRMATO
LA COLONNA
SONORA DEL FILM.
LA «DANZA
DEL PIPISTRELLO»
È GIÀ IN TESTA
ALLA
TOP PARADE

È già leggenda. Si racconta che Prince, contattato dal regista Tim Burton per la colonna sonora di *Batman*, abbia nicchiato a lungo, circa otto mesi. Ma che poi, svegliatosi una mattina, abbia detto al suo management: «Vogliamo in Inghilterra, a Pinewood, sento che laggiù sta succedendo qualcosa di magnifico». L'intuizione fu esatta; altre cronache private riportano infatti i racconti di Prince estasiato di fronte alla ricostruzione della fantastica Gotham City, e di un incontro particolarmente cor-

diale con lo stesso Batman (Michael Keaton) e la sua compagna Vicky Vale (Kim Basinger). Risultato, una frase «storica»: «Sento la mia musica scorrere attraverso queste scene».

Un mese più tardi Prince tornava negli studios con due brani, *Trust* e *Partyman*, primi dei nove (nel film se ne ascoltano solo sei, gli altri tre sono semplicemente «ispirati») che avrebbero riempito i solchi di *Batman: Motion Picture Soundtrack*. Una delle colonne sonore più vendute di tutti i tempi, miliardaria ancor prima di usci-

DANCE



Tre immagini del videoclip di Batdance. Jack Nicholson, fan di Prince, è stato tra i più accesi sostenitori della candidatura del musicista di Minneapolis alla realizzazione di questo lavoro



re, dal momento che il solo premio di ingaggio dato a Prince dalla Warner è stato di un milione di dollari, royalties e diritti naturalmente a parte.

Jack Nicholson, il Joker del film, è stato il più acceso sostenitore della candidatura di Prince. «Il suo coinvolgimento in *Batman* era inevitabile», dice Nicholson, «tutti noi, dal regista al produttore, al direttore della fotografia, non potevamo fare a meno di pensare alla sua musica ogni volta che giravamo una scena: ci venivano in mente brani come *1999* o *Purple Rain*.

HAPPYDENT **4** VANTAGGI



1 non si attacca ai denti

**IL PRIMO
E L'UNICO**

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**

L'ANNO
DEL
PIPISTRELLO



Granata Press Service

Ancora una immagine della
Bat-mobile. In basso, Michael
Keaton è Bruce Wayne, la
vera identità di Batman



UN SET DA QUARANTADUE MILIARDI

Scena: in una buia strada di Gotham City, un grosso agglomerato urbano ormai stravolto dal crimine e dalla corruzione, una famigliola di turisti viene aggredita e derubata da due teppisti che, compiuto il crimine, salgono su per una rampa di scale fino al tetto di una casa per dividersi indisturbati il bottino. Ma ecco che improvvisamente, nell'oscurità, appare un'ombra che piomba sui due criminali come un fulmine. Rapido ed implacabile un uomo mascherato aggredisce i due ladri e li disarmo. Catturato dall'ombra misteriosa, uno di essi, in preda al terrore, implora pietà e con voce tremante chiede: «Chi... o cosa sei?». «Sono Batman», risponde con voce solenne l'ombra.

Così comincia *Batman*, una delle avventure cinematografiche più ambiziose di tutti i tempi, iniziata oltre dieci anni fa con la difficile acquisizione dei

diritti cinematografici di proprietà della Detective Comics. Costato 30 milioni di dollari (oltre 42 miliardi di lire), *Batman* è stato girato interamente a Pinewood in Inghilterra. La sua lavorazione ha impegnato tutti i 18 teatri di posa disponibili che lo scenografo Anton Furst (lo stesso che ricostruì il Vietnam nei sobborghi di Londra per *Full Metal Jacket*) ha trasformato in altrettanti quartieri di Gotham City. Suoi progetti sono anche la Bat-caverna, il fantastico aereo Bat-wing e la Bat-mobile, quest'ultima realmente funzionante: lunga sei metri, raggiunge i 100 km orari in soli 3,9 secondi ed è dotata di un impianto frenante efficacissimo, ABS incluso. Tra qualche anno verrà sicuramente messa all'asta ad una cifra base astronomica, proprio come accadde per la celebre Aston Martin di James Bond in *Goldfinger*.

● BATMAN DANCE

E a proposito di porpora, non è forse il viola il colore del costume del Joker, della sua automobile, dei gas narcotizzanti che usa?».

Ma le affinità tra Batman e Prince sono ben altre e, per quanto la musica sia perfettamente sintonizzata sulle immagini del film, non si può pensare che la naturalezza con cui il pubblico americano ha decretato la totale integrazione tra i due protagonisti sia da attribuirsi ad un puro fatto tecnico. Probabilmente molto ha giocato quel senso di oscurità, di complessità caratteriale, di mistero che i due hanno in comune. E probabilmente sta proprio qui anche la ragione del grandissimo successo del disco che mostra, tra l'altro, un Prince notevolmente «semplificato» rispetto agli ultimi lavori. Un Prince più di corpo che di testa, più di azione che di elucubrazione, un Prince che si riappropria della fisicità della sua musica, forse proprio adesso diventato, nella fantasia popolare, un coraggioso eroe dei fumetti. Tanto che in questo esaltante gioco delle parti ha finito per entrarci completamente: nel lungo videoclip di *Batdance* interpreterà vari ruoli, tra cui proprio quello di Batman.

A cura di Nicola Sisto
con la collaborazione di
Antonella Cacciani e
Ermanno Neglia

Lo dice la parola stessa: Rozzi è un tipo naif. Lui, Costantino, come lo chiamano tutti ad Ascoli, dal sindaco al passante, è però anche il boss insospettato e indiscusso di un megaimpero che va dalla produzione del vino (il suo «Falerio» ha appena vinto l'Oscar ad Asti), alla costruzione di strade, ponti, case, stadi passando, beninteso, per il pallone.

Pluridetentore di record italiani (suoi quello della militanza in Serie A, del numero di squalifiche, della velocità nella costruzione degli stadi, della quantità di risse pallonare, televisive e non), paradossalmente Costantino dedica al calcio pochi minuti al giorno:



«Se li sommo», dice, «faranno sì e no quindici giorni l'anno». Sostituisce dolcemente la «t» con la «d», Rozzi, come Altobelli, il giocatore che l'Ascoli ha appena comprato.

Comprare è per lui un'abitudine al limite della mania: si dice che una volta abbia acquistato un albergo, dove prima portava moglie e figli, assolutamente ignaro che si trattasse di una sua proprietà: «Pretendevo di pagare, e chiedevo anche lo sconto. Del resto passo la vita viaggiando, non ho tempo di ricordarmi tutto. Ma non potrei stare chiuso in un ufficio. Quando mio padre mi convinse ad entrare al catasto, ci andai alle 8 del

HO DUE AMORI L'ASCOLI E FRANCA

di FRANCESCA SANIPOLI / foto MARCELLO MENCARINI





***Costantino Rozzi, 60
anni, è presidente
dell'Ascoli dal 1968.
Durante la sua gestione
la squadra ha militato
per 4 anni in Serie C,
per 5 in B, per 12 in A.
Nella pagina accanto,
Rozzi festeggia la
«salvezza» nel
Campionato appena
concluso***

● COSTANTINO ROZZI

mattino e alle 9 avevo già dato le dimissioni. Avevo solo vent'anni, ma non sono cambiato».

Viaggia e lavora soprattutto di notte, eternamente appeso al telefono della sua auto. Magari a litigare...

Lei ha la fama di essere il presidente più indisciplinato d'Italia.

«Siamo tutti vittime di un regolamento che ci impedisce anche di dire la verità. Ho sempre cercato di non fare del male, ma quando subisco un'ingiustizia non riesco a porgere l'altra guancia: è più forte di me».

Con i suoi 22 anni di militanza è anche il presidente più «antico» della Serie A, tallonato da Ferlaino a quota 21....

«A questi 22 anni, però, ne vanno sottratti più di tre di squalifiche: ormai non so più neppure io se sono squalificato o meno, se la domenica posso sedermi in panchina o no: non sono un presidente da tribuna d'onore, io».

Presidenti, giornalisti, arbitri, giocatori: lei ha litigato con tutti. Quale di queste categorie la irrita di più?

«I giocatori, ma non per colpa loro: gli spettatori sono già stati spremuti all'osso e i costi di gestione per un presidente finiranno col superare i profitti. Se si va avanti così il calcio, in Italia, non sopravviverà al Duemila».

Cosa le ha dato il calcio?

«Più soddisfazioni che delusioni: la più grande gioia fu quando passammo dalla Serie C alla B, con Mazzone, nel 1971. Organizzai un pellegrinaggio "ex voto" da Ascoli a Loreto, in bicicletta. Siamo retrocessi due volte, ma siamo tornati subito su. E quando mi ferma per strada, la gente mi chiede: "Presidè, ci salviamo?"; non "vi salvate", ma "ci salviamo": si vede che facciamo tenerezza».

Le piace fare tenerezza?

«Sono una persona dolce: mi fa tenerezza chi la prova».

E che cos'altro è Costantino Rozzi?

«Modesto, lavoratore, passionale. Ho un enorme rispetto per gli altri. Al mondo c'è tanta gente umile che non ha mai vinto nulla. Per questo mi infuria di fronte alle ingiustizie: perché penso alla sofferenza delle persone per le quali l'Ascoli è tutto».

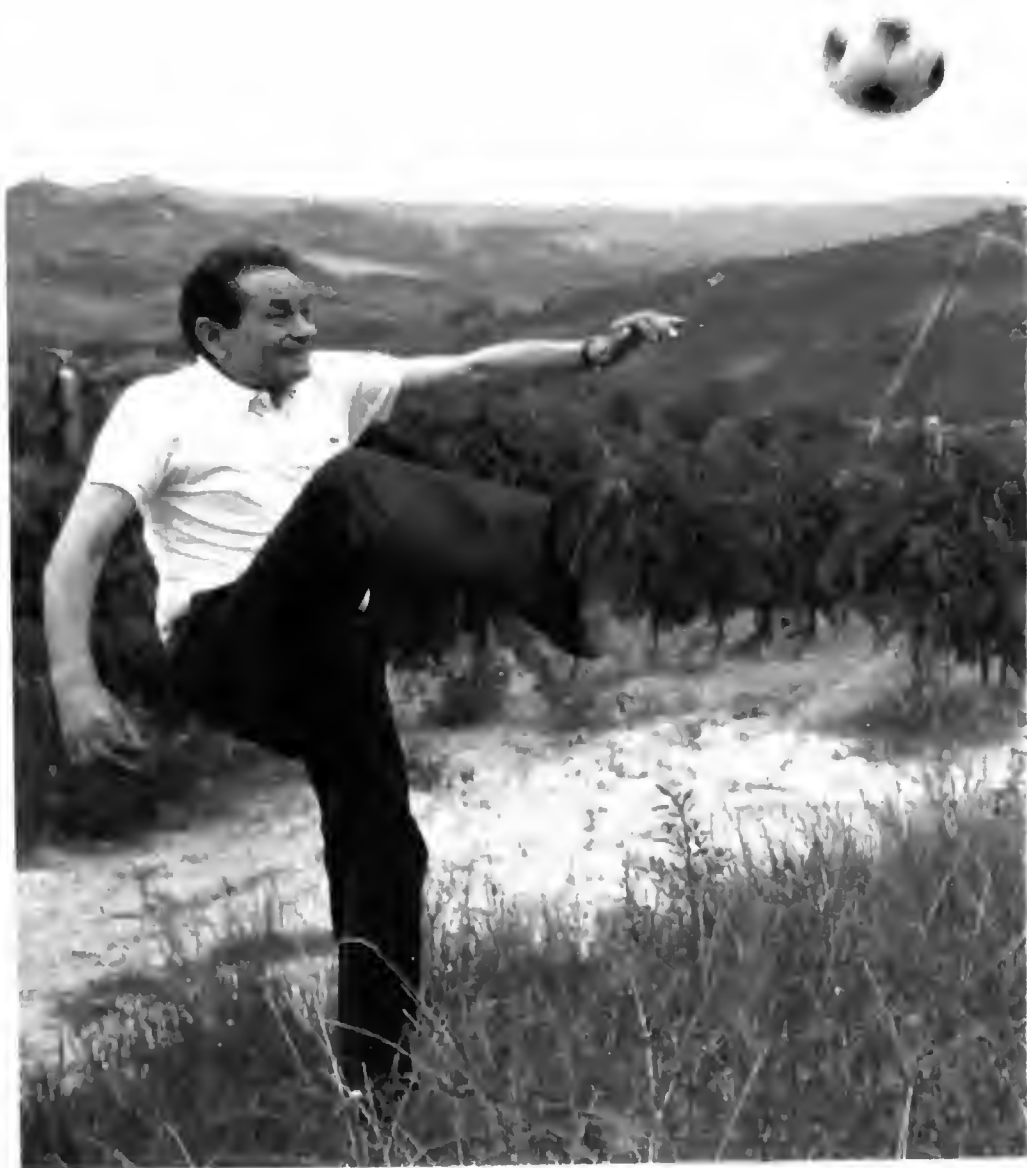
Che cosa ha fatto, lei, per queste persone?

«Il merito maggiore che mi riconosco è di aver dato alla squadra il nome della città: si chiamava "Del Duca" e per i primi anni della mia gestione ho dovuto faticosamente sopportarla».

Lei è famoso anche per la costruzione di stadi in tempi record: quello di Lecce è stato fatto in 100 giorni.

«Settantasei, per l'esattezza, perché ventiquattro giorni ci vollero per buttarlo giù. Ma se tornassi indietro non lo rifarei: gente ingrata. E non hanno ancora finito di pagarmi».

È vero che lei è un appassionato di violino?



«L'ho suonato, il violino, fino a quindici anni. Mio nonno materno, Costantino Celani detto "Il Turco", era un famoso liutaio. Ma il violino mi annoiava. Adesso suono la batteria, che è naïf, come me: si va per intuizione. Proprio l'altra sera, a una festa per la salvezza, ho suonato l'Inno dell'Ascoli».

Il suo pezzo musicale preferito?

«Adoro Puccini, perché è dolce, mi fa piangere. Non si ascolta, si sente. La mia opera preferita è la *Butterfly*, il pezzo che prediligo è, ovviamente, *Un bel di vedremo*. Sapevo anche suonarlo, al violino».

Hanno qualcosa in comune il calcio e la musica?

«Direi di no: la musica risponde a regole ben precise; il calcio è illogico e casuale: basta che un palo sia bagna-



Costantino Rozzi con il plastico del progetto con il quale ha partecipato all'appalto per la ristrutturazione dello Stadio Olimpico di Roma; in alto, al telefono sulla sua auto; nella pagina accanto, con la figlia Anna Maria, 28 anni, e, in basso, davanti alla sua betoniera che ha voluto fosse dipinta di bianco e nero

to perché la palla entri in rete. È questo il suo fascino».

Che tipo di marito è?

«Innamoratissimo. Amare è più bello che essere amati, perché d'essere amati si può anche non accorgersene».

Com'è la sua donna ideale?

«Come mia moglie Franca».

E com'è sua moglie?

«È la mia donna ideale. Da 35 anni».

Da 22 anni lei la domenica allo stadio indossa calzi rossi: perché?

«Una forma di scaramanzia legata all'idea che qualcosa di rosso porti fortuna. Sono molto superstizioso, osservo tutta una serie di riti. Per andare allo stadio, per esempio, ho un percorso obbligato, che comprende anche una strada a senso unico contromano. Sempre indisciplinato, io».

Ascoli è considerata una piazza molto «calda» per il tifo.

«Per arginare la violenza ormai l'unica soluzione possibile sarebbe istituire uno scudetto anche per i tifosi, che abbia la stessa risonanza di quello che si assegna alle squadre».

Che differenza c'è tra lei e Agnelli?

«A lui nessuno lo saluta per strada chiamandolo Gianni».

E che cos'ha in comune, lei, con Anconetani?

«Il fatto che parliamo tutti e due. E che, spesso, diciamo la verità».

Quale considera il suo maggior difetto?

«Dire la verità».

E il suo maggior pregio?

«Dire la verità».

Se avesse una bacchetta magica

cosa farebbe?

«Modificherei il regolamento del calcio in modo che diventi impossibile trarre beneficio da un inganno, come succede adesso».

È vero che ha lanciato un anatema contro Giordano quando è passato dall'Ascoli al Bologna?

«Gli ho ricordato di Skoro, che all'Ascoli preferì il Torino: "guarda che fine ha fatto il Torino", gli ho detto. Ma era solo una battuta».

La cosa più falsa che è stata detta su di lei?

«Che sono un dittatore e un padrone».

La più vera?

«L'ha detta Viola: che, al di fuori dei 90 minuti della partita, sono un uomo adorabile».

Francesca Sanipoli

IN ESCLUSIVA
IL LESSICO
FAMIGLIARE
DI ZUCCHERO

di FRANCESCO DE VITIS
foto LUCIANO VITI

AMICI



Lo Studio Umbi è uno spicchio di tranquillità nel verde delle campagne modenesi. Zuccherò, il «numero uno» della classifica con *Oro incenso e birra*, lo ha scelto per ricaricare le pile prima del tour estivo. Legato alla sua terra e alla sua privacy, l'eroe del blues-spaghetti (parallelo al western-spaghetti, come suggerisce la presenza di Ennio Morricone nell'ulti-

MIEI

Zucchero, 34 anni, è nato a Reggio Emilia, dove ha vissuto fino a sedici anni. Dopo una lunga gavetta, il successo è arrivato con Rispetto, Blue's e il nuovo Oro Incenso e birra



mo disco) si tranquillizza raccontando dei suoi amici musicisti: del mitico Miles Davis che lo ha contattato dopo aver sentito *Dune mosse*, dell'olio toscano che ha regalato a Joe Cocker, di Peter Gabriel che gli ha preparato la prima colazione a Bath, di Eric Clapton con il quale ha inciso un duetto ancora inedito, di Rufus Thomas che lo ha portato a spasso per

Memphis con la sua fuoriserie targata con nome e cognome. E ancora Jimmy Smith, Clarence Clemonce, il sassofonista di Bruce Springsteen, Narada Michael Walden, i compagni d'avventura Rod Rustici e Lisa Hunt. Poi, complici le prime portate che arrivano sulla tavolata preparata in veranda, apre la porta ai suoi sentimenti più segreti.

MAMMA E PAPÀ

Mio padre si chiama Giuseppe, mia madre Rina. Con loro ho un rapporto molto bello perché non hanno mai cercato di insegnarmi la vita, opprimendomi o fagocitandomi. Mi hanno sempre lasciato libero e di questo li devo ringraziare perché non hanno cercato di spaventarmi, né di indiriz-

IL TOUR

LUGLIO

28 Rimini*
29 Viareggio*
31 L'Aquila

AGOSTO

2 Pineto
4 Bisceglie
5 Lecce
7 Lamezia
9/10 Sicilia
12 Reggio Calabria
14 Sorrento
16 Nettuno
18 Civitavecchia
19 Grosseto
25 Lignano
26 Rovigo
28 Treviso
29 Merano
31 Bergamo

SETTEMBRE

1 Cassano Magnago
2 Reggio Emilia
5 Verona
7 Bologna
8 Firenze
11 Genova
14 Torino
15 Novara
17/18 Milano
26 Napoli
28/29 Roma

* Ai concerti di Rimini e Viareggio hanno partecipato, in qualità di ospiti, Miles Davis e Joe Cocker. I concerti si tengono tutti presso gli stadi delle rispettive città



● ZUCCHERO

zarmi verso qualcosa che volevano loro. Mi hanno consigliato, questo sì, ma non si sono mai opposti alle mie decisioni, alle mie scelte. Mi sono stati sempre vicini, nonostante io sia andato via di casa presto, a sedici anni. Questa loro presenza l'ho sentita soprattutto nei momenti più difficili. Nemmeno il successo ha cambiato qualcosa tra noi, è tutto identico a prima. C'è mia madre che mi telefona una volta a settimana, mi dice «come stai, cosa fai, dove vai, ho sentito la tua canzone alla radio ed è molto bella, le bambine come stanno, la prossima

fanno a piante o ad alberi. Ha sette anni meno di me, aveva iniziato a suonare la batteria ed era molto bravo, ma quando è partito militare ha lasciato perdere. È un tipo più tranquillo di me, preferisce una vita abbastanza calma.

LE FIGLIE

Ho due figlie: Alice, di nove anni, e Irene, di sei. Crescono bene e sono belle, molto diverse tra di loro. La più piccola ha preso da me, la grande è forse più vicina a sua madre. Sono molto contento di loro e non so se loro sono altrettanto contente



settimana vengo su per un paio di giorni, quando vado in ferie se vuoi portami le bambine così sto un po' con loro...». E c'è mio padre che è un tipo un po' chiuso, introverso, molto silenzioso, che non esterna quello che prova, e questo è un classico dei padri, però mia madre che lo vede dice che è sempre lì, attento a guardarmi quando sono in televisione.

IL FRATELLO

Mio fratello si chiama Lauro. Il suo nome, come il mio, Adelmo, è usuale per la mia terra... sono nomi antichi, un po' contadini, spesso si ri-

di me, per il fatto che non ci sono quasi mai. Adesso, appena posso, cerco di starci insieme, abbiamo instaurato un rapporto che prima non c'era, forse perché erano troppo piccole. Ci consigliamo e parliamo come si fa tra grandi... ma non dimentico che sono bambine, che stanno vivendo l'infanzia. Rimango molto perplesso di fronte a quei bambini che si atteggiavano a grandi, mi fanno paura, sembra quasi che saltino l'infanzia. Non mi piacerebbe che le mie figlie fossero così, preferisco che siano libere e non condizionate. Comunque è bello sapere che ci sono, che hai anche questo nella vita.

AMICI E NEMICI

Non credo di avere amici. Ho passato l'infanzia qui, in campagna, per cui avevo gente che veniva a scuola con me e con la quale passavo tutte le giornate, un paio di persone. C'era una ragazzina che si chiamava Mirta e abitava vicino a casa mia, e uno che aveva una bella voce, cantavamo qualcosa insieme, si chiamava Marco. Però, quando è stato il momento di consolidare, quando stavamo davvero capendo cosa potesse significare essere amici, intendo dire amici per la pelle, quelli che poi te li porti per tutta la vita, mi sono dovuto trasferire. Dopo non ho avuto altri amici, c'è stata gente con cui stavo bene ma non amicizia vera, quella che se anche non ti senti per un anno, tu chiami e quello c'è, arriva, disponibile a darti tutto. Adesso ho capito che certi rapporti vanno coltivati e ho scoperto che tra le persone che conosco ce ne sono quattro, cinque con cui sto molto volentieri perché abbiamo molte cose in comune. Posso definirli amici, so che se avessi bisogno di loro, ci sarebbero, disinteressatamente. Altri si sono distaccati dopo il successo di *Blue's*, forse perché io non ci sono stato attento, forse perché è umano che sia così. Ho trovato persone che mi hanno fatto male al punto di non credere più agli amici. Così, anche adesso non sono proprio sicuro di averne. Nemici dichiarati non ne ho, anche perché non sono uno che porta rancore, non sono vendicativo. Preferisco evitare chi mi fa del male, senza pensarci neanche, perché sono sicuro che non c'è verità, non c'è niente da imparare, è solo invidia, cattiveria.

LE DONNE

Dando per scontato il sesso, nel senso che uomini e donne, in condizioni normali, dovrebbero farlo, anche se poi io lo sento come fatto liberatorio, trasgressivo, la donna mi attrae per il suo aspetto interiore. La testa, soprattutto: non si riesce mai a capire fino in fondo, ci sono stimoli continui, ti sorprende sempre. Comunque, le donne sono molto importanti.

I FANS

I miei fans non mi vedono come qualcosa di intoccabile e diverso da loro. Sono una schiera di amici verso i quali mi sento obbligato a dare stimoli ed emozioni, ragion per cui devo sempre essere vero fino in fondo. Mi hanno dato molta credibilità e molta fiducia, per questo ho sempre paura di deluderli, perché è umano che ci siano momenti di stanchezza, di non verità. È un rapporto di dare e avere che, al momento, mi sembra equilibrato.

Francesco De Vitis

Vamos

di DARIO SALVATORI

1959-1989
TRENT'ANNI
DELLA NOSTRA VITA
IN MUSICA

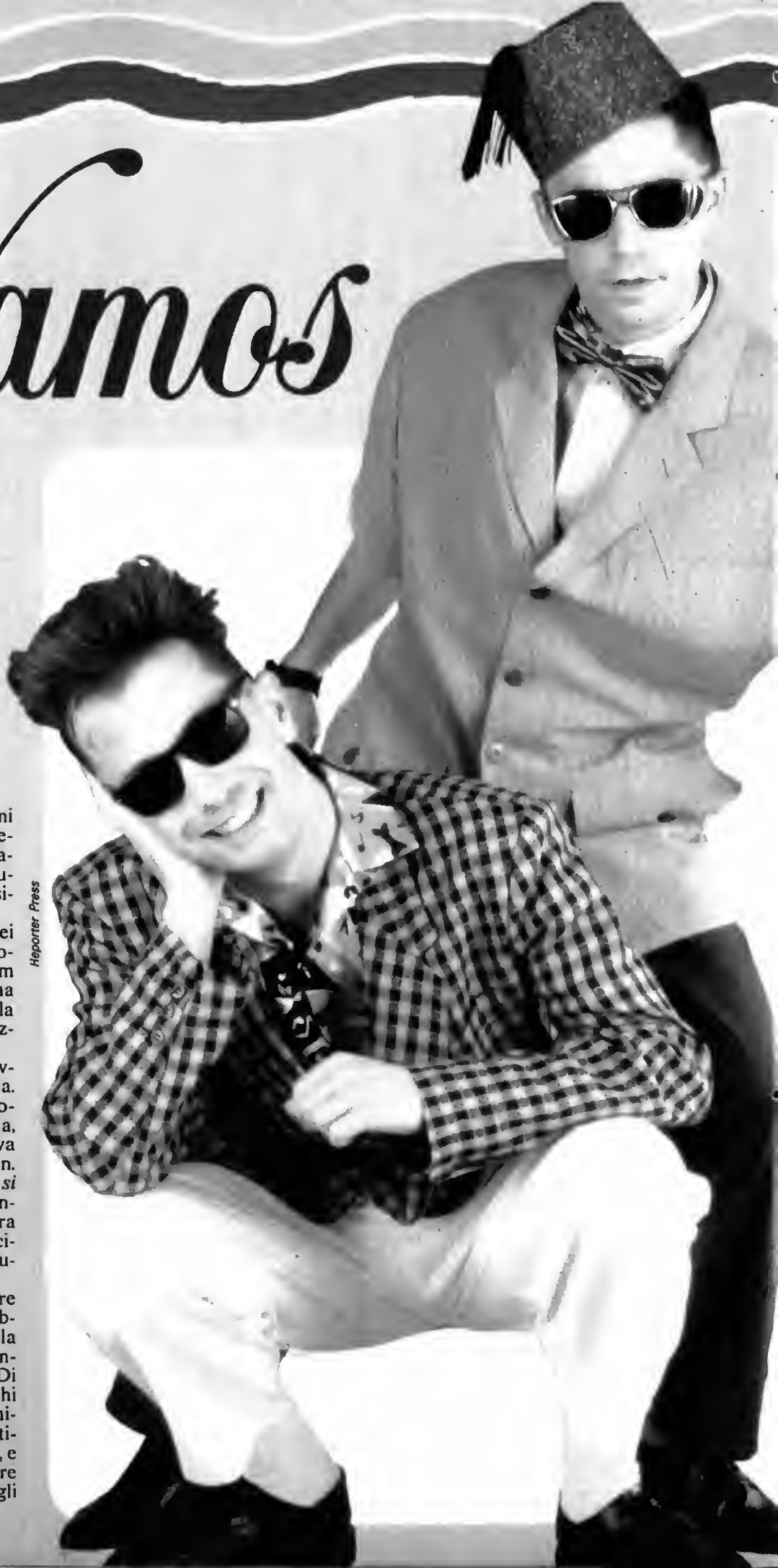
È con la seconda metà degli anni Settanta che le canzoni per l'estate perdono la loro connotazione per ciò che concerne il contenuto pur mantenendo una precisa posizione nel mercato.

Crollano le posizioni acquisite dei cosiddetti cantanti dell'estate in favore di situazioni momentanee, boom improvvisi, altrettanto stagionali ma non supportati da nulla, se non dalla scelta del pubblico, a volte assai bizzarra.

Nell'estate del 1976 spunta improvviso Gianni Bella, fratello di Marcella. Buon autore, responsabile di una buona parte del repertorio della sorella, Bella monopolizza la hit parade estiva praticamente da solo, rimanendo al n. 1 per dieci settimane di fila con *Non si può morire dentro*. Una canzone languida e passionale, certo non allegra ma densa di atmosfera. Per il musicista siciliano si trattò comunque dell'unico successo come interprete.

«Quando ho cominciato a muovere i primi passi in questo ambiente», ebbe a dire una volta Lucio Battisti, «la carriera di un cantante era rigidamente programmata dai discografici. Di solito un cantante lanciava due dischi l'anno: uno per l'inverno, che nel migliore dei casi coincideva con il Festival di Sanremo o con *Canzonissima*, e un altro per l'estate. Ecco, devo dire che questo disco per il pubblico degli ombrelloni non l'ho mai capito».

Reporter Press



a la Playa



Donna Summer, a sinistra. Con lei esplode l'era della disco-dance: il suo hit I Feel Love è uno dei più ballati. Siamo nel 1977, l'anno anche dei torinesi Johnson e Michael Righiera, nella pagina accanto, tra i dominatori dell'estate con Vamos a la playa e di Umberto Tozzi, in alto, ai vertici della classifica con Ti amo

Vamos a la Playa

Una vecchia dichiarazione di Battisti che in fondo non fa altro che confermare il carattere chiuso e poco propenso al compromesso del cantautore reatino. Battisti, comunque, a suo modo, ha influenzato più di una volta le scelte musicali del pubblico estivo. Ci riuscì di nuovo nell'estate del 1977 con *Amarsi un po'*, un brano considerato minore e certo fra i meno rappresentativi del suo vasto repertorio.

Quella fu l'annata dei «casi unici», senza repliche. Valga per tutti l'episodio di Umberto Balsamo con *L'angelo azzurro*, fra i dischi più gettonati nei mesi caldi. Ma il 1977 fu soprattutto l'anno della febbre del sabato sera, una febbre ballerina con la proprietà di far scendere in pista anche chi fino a quel momento non si sarebbe mai sognato di ballare. E invece si ballò molto, moltissimo, in maniera sfrenata e disordinata. Alle volte così, tanto per fare. Giustamente. *I feel love* di Donna Summer e *Ma Baker* dei Boney M i due principali hits da discoteca. *Ti amo* di Umberto Tozzi la canzone estiva più frequentata.

Il brano più torrido in assoluto fu però *Rocky* di Maynard Ferguson. Noto anche come *Gonna fly now*, motivo conduttore del primo episodio della saga di Rocky Balboa, rappresenta un altro boom estivo decisamente atipico. Il tema è figlio dell'epoca disco-music, anche se la tromba svetta su tutto, film compreso. I fans di Stallone consumarono piacevolmente il brano, magari senza neanche sapere che l'uomo della tromba aveva già cinquant'anni e tutti i capelli bianchi. Ferguson, in realtà, non era nuovo al cinema. In tasca aveva un contratto di quaranta film con la Paramount, ma alla fine si stancò anche di quello. Per i jazzisti fu un duro colpo: il più noto fra i trombettisti della mitica orchestra di Stan Kenton al n. 1 dei 45 giri con un tema dall'andamento «epico» e decisamente extra-jazzistico.





Roberto Grazioli

Renato Zero. Il suo successo del 1979 si intitola Il carrozzone. In alto, Marcella con il fratello Gianni Bella, autore e per una stagione (1976) anche fortunato cantante. Nella pagina accanto Miguel Bosé

VERSO GLI '80

Pochi e di scarsa consistenza balneare gli ultimi rimasugli di anni Settanta. L'estate '79 si apre all'insegna dei «sorcini» di Renato Zero che eleggono *Il carrozzone* a canzone-simbolo della loro tribù. Lo stesso Renato non è da meno. Per lanciare la canzone escogita un metodo tutto suo: si fa vedere per una settimana di seguito alla Festa de' Noantri, a Trastevere, dove in una Roma di bancarellari furbi, pubblico accaldato e un po' sbracato impone una personalità folle quanto si vuole ma ancora perfettamente in grado di gestire una folta e improvvisata platea.

Alan Sorrenti, Miguel Bosé e Umberto Tozzi i trionfatori della fascia giovane dell'estate. Tozzi bissò il successo dell'anno prima grazie a *Gloria*, un exploit, non solo in Italia, grazie anche a Laura Branigan che ne fece un hit negli Stati Uniti. Supportato dalla sua miglior canzone, nonché da una capillare tournée effettuata con ottimi musicisti, Tozzi divise equamente il favore del pubblico femminile con Miguel Bosé, il quale, alle prese con *Super superman* ancora in versione pantacollant, si impose soprattutto presso le giovanissime. Oggi, dieci anni dopo, Bosé ha sconfessato del tutto la sua immagine dance, anche se, con l'attuale look e con una impostazione vocale che rifà il verso a Jim Morrison, il non dimenticato leader dei Doors, non ha ancora raggiunto un successo di quella portata.

Meglio di tutti andò ad Alan Sorrenti, dodici settimane al n. 1, dall'inizio di luglio alla fine di settembre, con *Tu sei l'unica donna per me*. È il momento Armani per il cantautore anglo-napoletano che, presi baracca e burattini, tenta il grande salto verso gli States. Abbandonati gli abiti tardo-



Arpad Kertész

Vamos a la Playa

freak di *Aria*, Sorrenti si apre ad una sorta di soft dance con un largo uso di falsetti e mossetine. Non solo, il suo produttore, Corrado Bacchelli, è un fan di Robert Stigwood, e se il produttore australiano ha creato la sua RSO lanciando Cream e Bee Gees, l'italiano ci prova con la CBO. Per un po' Sorrenti funziona e fra New York e Los Angeles qualcuno sembra effettivamente occuparsi di lui. Purtroppo la megalomania e il desiderio di bruciare le tappe rovineranno tutto. Questa è comunque la sua grande estate: convince e diverte, il tutto per un pubblico svagato ma emotivamente sensibile.

Per il pubblico più esigente, ignaro delle vicende a 45 giri, l'estate del '79 fu la grande stagione calda di Lucio Dalla e Francesco De Gregori e della loro svagata ma ispirata *Banana Republic*, disco, tournée e film, ma soprattutto tour, di notevole livello e purtroppo irripetibile.

Forse fu proprio il carattere episodico di *Banana Republic* a caratterizzare i primi anni Ottanta. Improvvisamente tutto ciò che aveva funzionato allegramente fino a quel momento

cessa di esistere, non solo sul mercato, ma anche presso i gusti del pubblico.

Negli Ottanta, soprattutto d'estate, non sono più i grossi nomi o le «scoperte» o le trovate o le mode a suggestionare la gente, quanto i progetti. Funziona ciò che viene pensato e indirizzato per una funzione ben precisa. Il resto conta poco. La tecnica, la forza promozionale radiotelevisiva e la costruzione di un personaggio possono d'estate rivelarsi dei pericolosi boomerang. Piace di più tutto ciò che il pubblico ha modo di scoprire prima degli addetti ai lavori (o almeno così crede), magari con un piccolo aiuto dei disc-jockeys, i quali, incredibilmente, riescono a svecchiare in un paio di stagioni la loro professione.

Il pubblico desidera sentirsi protagonista e per svolgere un ruolo primario nella scelta della mitologia estiva è disposto a tutto, anche a portare al successo degli autentici brocchi. Si dirà, è sempre stato così. Forse. Ma negli anni Ottanta i «casi unici», pur rimanendo tali, creano terra bruciata, soprattutto presso molti nomi storici. Ecco Enzo Jannacci correre di nuovo

Francesco De Gregori.
Nel 1979 è il protagonista, assieme
a Lucio Dalla, della fortunata
tournée *Banana Republic*.
In basso Alan Sorrenti. La sua
Tu sei l'unica donna per me rimase
al n. 1 per tre mesi consecutivi





La francese Lio. Con lei torna la figura della cantante-lolita. In alto, Enzo Jannacci che all'inizio degli anni '80 ricomincia a esibirsi dal vivo

su e giù per l'Italia con un'orchestra perché «oggi bisogna essere prima di tutto popolari, anche se ciò significa cantare nei tendoni», oppure lo schivo Fabrizio De André accettare una lunga scrittura alla Bussola di Bernardini.

BENEDETTA INFANZIA

È nei mesi caldi del 1981 che torna a brillare qualcosa di balneare nella musica. Due distinte operazioni, una nata a Los Angeles, l'altra a Parigi, portano alla ribalta un classico della canzonetta: la cantante bambina.

Ma dietro i solchi miliardari non c'è più Topo Gigio o Rita Pavone; stavolta la professionalità è totale e, visto il mercato, non potrebbe essere altrimenti. Sono questi i casi in cui il 45 giri, per il quale, ad intervalli periodici, si suona la campana a morto, afferma orgogliosamente la propria funzione e anche una certa dignità.

La prima parte dell'estate, giugno e luglio, è tutta di un'adolescente che avrebbe trascinato in pista Nabokov: Lio.

Il suo *Amoureux solitaires* si piazza

Vamos a la Playa

per quattro settimane in vetta alla hit parade. Non accadeva da anni — dai tempi della silenziosa Françoise Hardy — per un'interprete di espressione francese. Una combinazione esaltante ma in realtà semplicissima, legata alla vecchia idea della cantante bambina o che si atteggia a bambina. All'interno di una stagione decisamente congestionata (rimasugli di disco-music, new wave, ska, black music, ecc.) spunta con la freschezza del giglio la fragrante Lio. Parla francese, è figlia del tempo delle mele ma sa essere sexy, con la capacità di coinvolgere varie campionature di pubblico, da quello sfrenato delle discoteche a quello dei papà che non si arrendono, dai bambini alle mamme accompagnatrici. Il fascino di un momento, l'attimo da ricordare, una cantante bruciata, forse non peggiore di altre, un nome brevissimo e una carriera ancora più rapida. Un flash. Già pronto per il revival.

Non del tutto dissimile il segno che caratterizzò l'affermazione di Nikka Costa, che però bambina lo era veramente. Americana nata a Tokyo per via dei frequenti spostamenti del padre, l'arrangiatore Don Costa, l'uomo a cui deve il suo successo Paul Anka, Nikka è una mini globe-trotter della musica. Per lei entrare in sala di registrazione a nove anni e cantare una canzone sotto la guida del celebre papà era la cosa più naturale del mondo. Salvo poi vendere qualche milione di dischi. A questo pensò il lesto Tony Renis, ex cantante di successo degli anni Sessanta. Ormai americano d'adozione — quanta strada dalle imitazioni di Dean Martin fatte tutte le sere al Santa Tecla di Milano! — Renis cura gli interessi artistici di un gruppo di cantanti, proponendosi come base americana per chi vuole sfondare negli States (vedi Julio Iglesias) e come braccio europeo per gli americani che vogliono fare il percorso inverso. È lui a scovare *On my own*, che l'ottima Irene Cara aveva cantato nel film *Saranno famosi*. La piccola Nikka la interpreta da bambina professionista, con le gambette unite e il visetto tondo ma cantare non sembra davvero un problema per lei.

È con l'ultimo sviluppo che cominciano i suoi problemi. Da adulta, sia pur giovanissima, si imbruttisce. Ci riprova ma non incuriosisce nessuno.



Si riscoprono le bambine prodigio: a sinistra, Nikka Costa ai tempi di *On my own*, il suo grande e unico successo. In alto, Giuni Russo, dominatrice dell'estate '82 con *Un'estate al mare*. A destra, il Gruppo Italiano interprete di Tropicana



DEMENZIALI? AVANTI TUTTA!

È possibile in pieni anni Ottanta, con la musica campionata che incalza, riproporre i gusti e i miti delle indimenticabili stagioni estive del passato? Qualcuno ci prova. Certo, l'ironia deve essere una componente fondamentale, altrimenti si rischia di far naufragare tutto in un mare di noia.

Fra tanti rivisitatori folli da ricordare, Ivan Cattaneo e Giuni Russo. Il primo, scuola milanese, conosce David Bowie e i migliori esponenti del rock decadente, ma per divertirsi prende di petto gli anni Sessanta. La Russo, sia pure con il nome di Giusi Romeo, i Sessanta li ha «fatti» realmente, con tanto di partecipazione a Castrocara e al Cantagirol. Incontra Battiato, siciliano come lei, e la carriera è bell'e ricostruita. A fronte di un repertorio a 33 giri «autorevole» la Russo non disdegna il formato spiaggia, ecco allora *Un'estate al mare* (1982), *Limonata cha-cha-cha* (1984) e *Adrenalina* (1987), proposto in coppia con una scoppiatissima Rettore.

A rappresentare i colori delle estati che furono ci pensano anche i ragazzi del Gruppo Italiano. Una formazione mista, composta da intellettuali e mestieranti della musica. Dovrebbero costituire l'unico gruppo di surf italiano, ma non durano. Però fanno in tempo a regalare *Tropicana*, un grande successo dell'estate 1983. Il cervello del gruppo è la statuarina Raffaella Riva, la quale, se da una parte lascia tutta la front-line e la responsabilità vocale del gruppo alla più dotata Patrizia Di Malta, dall'altra si incarica di curare tutta l'immagine grafica, fotografica e iconografica del gruppo, nonché i testi e le scelte artistiche. Raffaella è brava e creativa — come testimoniano i suoi testi per Gianna Nannini — ma non basta per salvare il gruppo.

Ma i veri trionfatori dell'estate 1983 sono i Righeira. Dieci settimane al n. 1 con *Vamos a la playa*. Un debutto clamoroso. Così perfetti riescono una volta ogni vent'anni. Un successo estivo, con tutti i crismi, evocati nel testo e nella copertina, dell'hit balneare, nella grande tradizione di Fidenco o di Vianello ma con la consapevolezza di vent'anni dopo. I Righeira vengono dal sottobosco delle piccole etichette,





Vamos a la Playa



Jovanotti, il fenomeno degli ormai prossimi anni '90. In alto, Salvi, rappresentante del filone demenziale e, a destra, Raf, cantautore tornato alla melodia dopo un periodo rock.

Nella pagina accanto, Sandy Marton, in alto, e Tony Esposito



Reporter Press

frequentano le discoteche e conoscono il pubblico dei più giovani. Quell'estate poi, come se non bastasse, tutto quello che sapeva di spagnolo suonava giusto. Ma dietro l'ironia, la grande sfacciataggine dei due torinesi, c'era anche una sofisticata ricerca dei suoni, non così buttati lì come sembrava. Un'estate torrida, divertentissima e tutta italiana.

Un po' meno italiana quella del 1984, dominata da un Toni Esposito tutto caraibico con *Kalimba de luna*, scritta, suonata e ballata insieme a Remo Licastro. Una linea, quella del percussionista napoletano, che proseguirà felicemente con *As tu as* (1985) e *Sinuè* (1987), altri sonorizzati e fortunati appuntamenti estivi.

Decisamente più effimero, popolarissimo presso il pubblico delle discoteche a cui deve tutto, il capelluto Sandy Marton. La sua è la proposta di un look ibizenco, come recita il suo hit estivo *People from Ibiza* (a cui farà seguito l'anno dopo *Exotic and erotic*), basata sul consumo della musica in discoteca. Marton è astuto, un buon tecnico e un discreto «programmatore» e in coppia con il suo produttore-socio Claudio Cecchetto fa faville per un paio d'anni. Ma il prepensionamento arriva puntuale e oggi di lui si è perduta ogni traccia. È ciò che si teme per il futuro di Jovanotti, trionfatore dell'estate 1988 con *Gimme fivee Gimme five 2*. Ma forse è presto per parlarne.

E chi la spunterà per l'estate in corso? Piace molto *Sabbia nei bar* di Raf, tanto per rimanere in tema, ma hanno buone probabilità ancora Francesco Salvi con *Taxi!!!* e lo stesso Jovanotti con *Scappa con me*, più debole Spagna (l'estate è la sua stagione) con *This generation* e altri episodi minori della cosiddetta tendenza demenziale, tipo Charlie, quello di *Faccia di pirla*, con Randa e l'onorevole Gerry Scotti con *Aiè*.

Come al solito per avere l'ultima parola bisognerà attendere la fine delle ostilità, cioè la fine di settembre. Non è detto che gli attuali vinti non possano ostentare qualche soddisfazione nei confronti dei momentanei vincitori.

Dario Salvatori
(Fine)

DA UNA STORIA VERA UN FILM
IN DUE PUNTATE SU RAIDUE



PER ORDINE DELLA MADRE

Stefanie Powers, l'affascinante miliardaria detective della serie televisiva *Cuore e batticuore*, cambia ruolo. È infatti la protagonista del film tv *Per ordine della madre* in cui interpreta una donna che istiga i suoi figli a uccidere il nonno, suo padre. Il film, girato per la televisione, va in onda mercoledì 9 e giovedì 10 agosto, alle 20,30, su Raidue. È tratto dal best-seller di Jonathan Coleman, *At Mother's request*, che racconta un fatto accaduto a Salt Lake City nel 1978.

Questa la storia: Frances Schreuder (Stefanie Powers) è la madre di Larry, Marc e Ashley. Separata dal marito vive con i soldi del padre miliardario, Franklin (E. G. Marshall) che abita con la moglie Berenice (Frances Sternhagen), a Salt Lake City.

È dai nonni che nel 1977 Frances manda i suoi ragazzi a passare le vacanze, ma con uno strano e inconsueto incarico: trovare i soldi che il nonno nasconde per evadere le tasse e rubarli. Franklin scopre le manovre della figlia e decide di diseredarla.

Frances, con l'aiuto di un complice, Richard Behrens (John Wood), assolda un killer per uccidere il padre. Un anno dopo, il 23 luglio del 1978, Franklin viene trovato morto. Dell'omicidio è accusato Larry, rimasto a vivere con i nonni, che giudicato insano di mente viene rinchiuso in una clinica psichiatrica.

Inutile dire che del testamento di Franklin, quello in cui escludeva la Frances dall'eredità, non c'è più traccia. La donna, con i due figli che le sono rimasti accanto, Marc e Ashley, si trasferisce in un elegante appartamento nel cuore di New York... Intanto però il suo complice, sentendosi escluso e derubato, decide di raccontare alla sorella di Frances la verità: non è stato Larry a uccidere il nonno, bensì Marc istigato dalla madre. Il ragazzo, per amore della sorella minore, confessa il delitto. Frances e suo figlio Marc sono tutt'ora reclusi nella prigione di Stato dello Utah.

«È difficile parlare di Frances», dice Stefanie Powers, «è veramente una





Stefanie Powers tra Corey Parker e Doug McKeon, i suoi figli in *Per ordine della madre*, in onda mercoledì 9 e giovedì 10 agosto, su Raidue, alle 20,30. Nelle altre foto, due scene del film televisivo



donna complessa e non si può banalizzare dandole della pazza».

Per interpretare questo ruolo Stefanie Powers ha cercato di modificare anche il suo fisico: «Non bastano un buon trucco o dei bei costumi per far rivivere un personaggio: il suo corpo, infatti, il modo in cui si muove, i piccoli "tic", le posizioni che assume, dicono molto di più di tante parole».

Ha conosciuto la vera Frances Schreuder?

«Volevo farlo. Ma poi ho capito che per lei conoscere l'attrice che avrebbe interpretato la sua storia sarebbe stato troppo duro, penoso. Ho però letto il libro di Coleman e "studiato" Frances in un documento televisivo».

Anche Jonathan Coleman ha un ruolo nel film *Per ordine della madre*: è un giornalista che indaga sul delitto... Ruolo autobiografico, considerando che per scrivere il suo best-seller Coleman ha impiegato sette anni e si è anche trasferito a Salt Lake City, per vivere meglio l'atmosfera...

Serena Iannicelli

Ufficio Stampa Rai (3)



COSA SUCCEDDE NELLE
GRANDI CITTÀ
MENTRE TUTTI
DORMONO.
HANNO PROVATO
A RACCONTARCELO
MARIO ROSSINI
E BRANDO QUILICI...

QUELLI

Brando Quilici, 31 anni, e, sotto, Mario Rossini, 28, gli autori de L'altra metà della notte, in onda il mercoledì su Raidue alle 23,15. Nelle foto alcuni argomenti delle prossime puntate: In volo attraverso il sistema solare (9 agosto), A Parigi con l'artista che dipinge corpi umani (6 settembre), Le mille facce di Las Vegas (20), I cacciatori di cocaina (27 agosto)



Brando Quilici (5)

Las Vegas, capitale del gioco, del vizio e della malavita. Come vivono le loro notti in questa città un poliziotto, un croupier e una ballerina?

Rio, Villa Isabel, una favela tra le più povere della metropoli brasiliana. È notte e un gruppo di ragazzi di una scuola di samba si allena per il prossimo Carnevale.

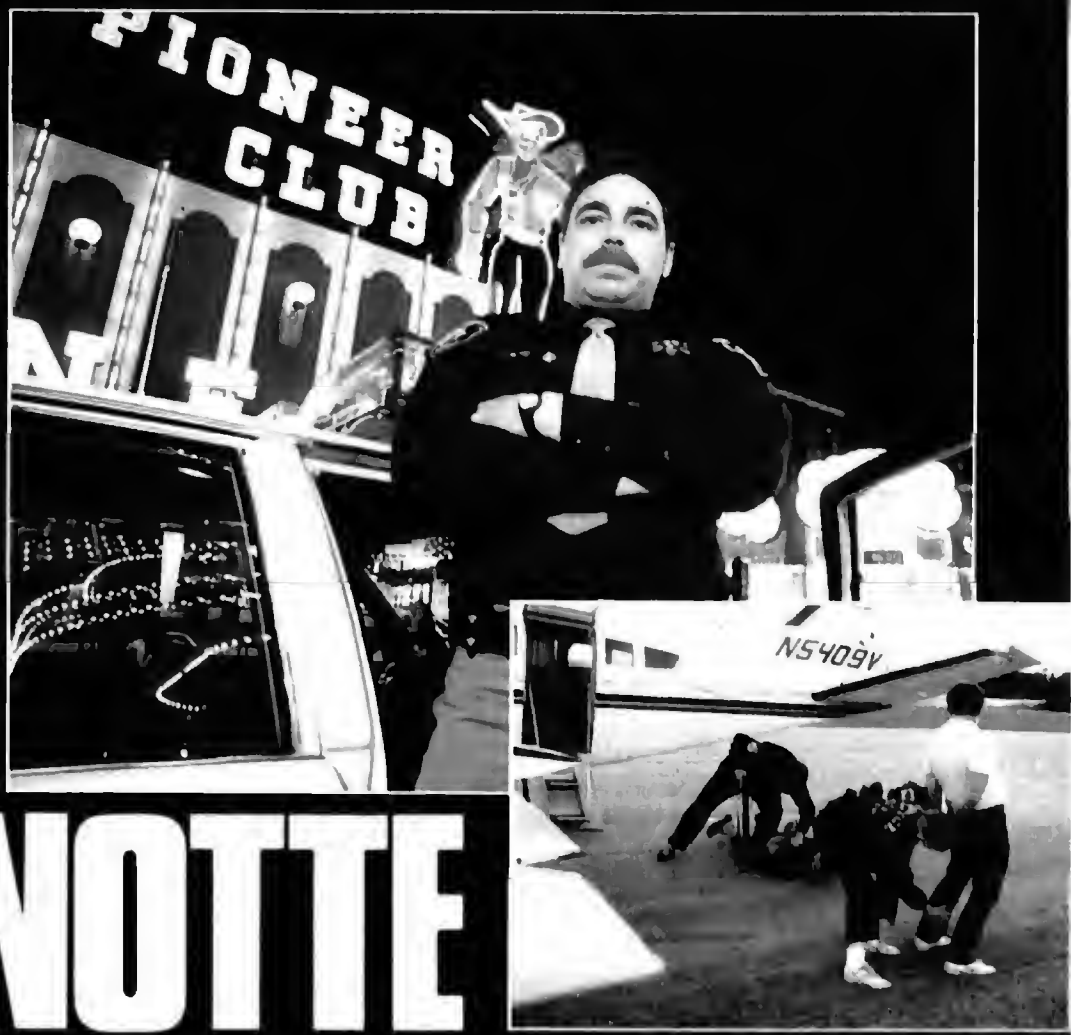
Parigi, Pigalle. Nel buio del suo atelier Claude Giordano dipinge corpi umani, sculture viventi su statuarie fotomodelle.

Sono le storie di alcuni «signori della notte», i protagonisti de *L'altra metà della notte*, l'inchiesta in tredici episodi di Brando Quilici e Mario Rossini (in onda su Raidue il mercoledì alle 23,15) che racconta l'altra faccia delle tenebre, quella di chi invece di dormire vive e, a volte, lavora la notte.

Avete avuto momenti difficili?

«Nella puntata sui coke custers, ovvero i cacciatori degli spacciatori di cocaina (in onda il 4 ottobre prossimo), volavamo su elicotteri da guerra dotati di potenti radar. Stavamo rientrando quando chiesi al pilota di fare un altro giro perché volevo scattare altre foto. Tornando alla base scoprimmo che il nostro volo fuori programma aveva messo in allarme i trafficanti che si erano disfatti di barili di droga gettandola in mare».

E momenti di paura?



DELLA NOTTE

«Paura vera soltanto quando giravamo l'episodio sulle bande giovanili di Los Angeles. Chi ci accompagnava, ovvero il responsabile del centro che provvede al recupero dei giovani drogati, aveva più paura di noi: quando ci siamo introdotti con la cinepresa nascosta in certi quartieri, zone off limits, gli tremavano le mani...».

A volte firmate i servizi insieme, a volte separati, a quattro o due mani, come mai?

«In città come Los Angeles e Miami abbiamo girato più episodi; allora, per motivi organizzativi, è capitato che di mattina uno metteva a punto il programma di una puntata e di sera l'altro girava un nuovo episodio».

Brando Quilici è l'autore della puntata di questa settimana, *In volo attraverso il sistema solare*, una puntata dedicata a un'altra dimensione della notte, quella spaziale. Chi sono i signori della notte della Nasa?

«Sono uomini che lavorano nel centro Nasa di esplorazione spaziale a pochi chilometri da Los Angeles. Le loro notti sono tutte tra le stelle, interamente dedicate, in questo momento, al volo delle sonde Voyager e Pioneer. Voyager il 25 agosto prossimo compirà una missione molto importante: dopo dieci anni di volo ininterrotto raggiungerà Nettuno. Nel

centro Nasa uomini e donne lavorano 24 ore su 24 per tenere sempre il contatto con le navicelle che viaggiano senza uomini a bordo a migliaia di chilometri di distanza. Il divertente è questo, che i compiti sono divisi tra due équipes. La prima è incaricata di mantenere il contatto con i 65 sistemi di computer e di robot nello spazio, l'altra è composta dall'équipe della sonda che si comporta come se fosse effettivamente a bordo trasmettendo i comandi necessari al volo a più di tre miliardi e mezzo di chilometri di distanza».

Come è avvenuta la scelta di questi argomenti?

«Ormai dopo *Action now* e *Full steam* abbiamo una catena di informatori in tutto il mondo che ci segnalano le imprese più stravaganti. Alcune le scartiamo (tempo fa ci hanno segnalato di una persona che aveva deciso di buttarsi dalla cima dello Stelvio con una bicicletta senza manubrio e senza freni), altre sono più abbordabili a allora... partiamo».

Vi sentite più portati verso l'avventura o verso la natura?

«Quello che mi interessa è un tipo di informazione-documento. Con *L'altra metà della notte* credo di aver raggiunto questo obiettivo. Non solo divertimento ma anche riflessione».

«Io, invece, ormai a 31 anni, mi

sento più portato verso la natura».

Ci sono programmi in comune nel vostro futuro?

Rossini: «Io ho appena finito di girare a New York venti servizi (per *Unomattina* della prossima edizione) su come si sveglia una grande metropoli e ho realizzato con l'Istituto Luce un documentario sul neorealismo diretto da Carlo Lizzani che forse sarà presentato alla sezione video a Venezia. Ora sto realizzando un documentario per Italia '90».

Quilici: «Io spero di realizzare un progetto che ho in testa: *Arctic dream*, tredici puntate sull'Artico che prendono spunto da un libro del giornalista americano Barry Lopez. È un itinerario dell'Artico. È la storia di un uomo che nel libro è Lopez e nel filmato sono io che si trova a contatto con l'immensità e la brutalità della natura. Nel giro di pochi chilometri si vede spuntare un fiore dalla neve e morire centomila trichechi neonati, uccisi da un'onda gigantesca che si abbatte sulla scogliera. Nell'Artico ci sono già stato quattro volte. Ho filmato gli orsi bianchi, le balene e i narvali, quelle piccole balene con un corno, animali pressoché sconosciuti. Alla fine dell'Ottocento si attribuiva a quel corno poteri magici e così gli animali furono uccisi quasi tutti».

Lucilla Casucci

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 6 AL 12 AGOSTO

TV

RADIOCORRIERE

GIOCHI SENZA FRONTIERE




Ancora un grande
successo per i giochi
europei dell'estate.
Claudio Lippi con
Feliciano Iaccio e **Paola
Bulbarelli** questa
settimana seguono la
nostra squadra di
Ercolano a Bruxelles
(sabato, Raiuno).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



FILM IN TV

DOMENICA CANALE 5 9,30 Le donne ★★★ 1939 - comm. 150' RAIDUE 11 Strada maestra ★★★ 1940 - drem. 91' RAIDUE 13,30 Con gli occhi di Emma ★★★ 1957 - avv. 91'	DOMENICA ODEON 13,30 Canzoni nel mondo ★★ con Mine 1963 - docum. 120' ITALIA 7 13,30 La strada dell'oro ★★ con J. Hunter 1957 - avv. 110'	DOMENICA RAIUNO 14 Una domenica d'agosto ★★★ con Ave Ninchi 1950 - comm. 78' ITALIA 1 14 Bandito si... ma d'onore ★★ 1962 - comm. 120'	DOMENICA ODEON 15,30 Tradimento fatale ★★ con Melody Anderson 1987 - thriller 120' CANALE 5 15,45 Giulietta e Romanoff ★★★ con Peter Uatinov 1961 - comm. 135'	DOMENICA RETEQUATTRO 17 Assassinio premeditato ★★★ con Joseph Cotten 1953 - giallo 90' RAIDUE 20,30 Il conformista ★★★★★ con Stefania Sandralli 1971 - drem. 103'	DOMENICA RAITRE 20,30 Il conquistatore ★★★ 1956 - avv. 107' ITALIA 1 20,30 Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista ★★ con Megali Noèl 1975 - comm. 120'
LUNEDÌ RETEQUATTRO 8,50 La vedova allegra 1952 - music. 115' RAIUNO 10,15 Mata Hari ★★★ 1932 - spion. 85' RAIUNO 14,10 Rapporto confidenziale 1955 - drem. 94'	LUNEDÌ CANALE 5 15,30 Piangerò domani ★★★ con Susan Heyward 1955 - drem. 120' RAITRE 15,45 Maria Walewska ★★★★ con Grete Gerbo 1937 - drem. 107'	LUNEDÌ TMC 16 Una vera amicizia 1978 - comm. 120' RAIDUE 16,40 I deportati di Botany Bay 1952 - avv. 90' RETEQUATTRO 17 Golden Gate ★★ 1981 - drem. 90'		LUNEDÌ RAITRE 17,10 La donna del giorno ★★ con Jean Herlow 1936 - comm. 94' RAIUNO 17,40 Scarface ★★ con Paul Muni (foto) 1932 - poliz. 90'	LUNEDÌ RAIUNO 20,30 I quattro dell'oca selvaggia II ★★★ 1985 - avv. 110' <i>Prima visione tv</i> ITALIA 1 20,30 Vacanze in Florida ★★ 1985 - comm. 95' <i>Prima visione tv</i>
MARTEDÌ RETEQUATTRO 9 Il giardino segreto ★★ 1949 - comm. 105' RAIUNO 10,15 Terza liceo ★★ di Luciano Emmer 1954 - comm. 99'	MARTEDÌ RAIUNO 14,10 Il cammino della speranza ★★ 1950 - drem. 98' CANALE 5 15,30 E arrivato lo sposo ★★★ con 8. Crosby 1951 - comm. 120'	MARTEDÌ TMC 16 Il cuore come una ruota ★★ con Bonnie Bedelia 1982 - drem. 120' RAIDUE 16,20 Banzai ★★ con Coluche 1982 - comm. 103'	MARTEDÌ RAITRE 16,40 Lady Hamilton ★★ con Vivien Leigh 1941 - — 118' RETEQUATTRO 17 Il pomo di Eva ★★ con Robyn Douglaas 1984 - comm. 90'	MARTEDÌ RAIUNO 17,45 La carovana dei Mormoni ★★ con Ben Johnson 1950 - avv. 82' RAIDUE 20,30 La moglie più bella ★★★ con O. Muti 1970 - drem. 105'	
MERCOLEDÌ RETEQUATTRO 9 Le quattro mogli ★★ 1947 - comm. 105' RAIUNO 10,15 La vita è bella ★★ 1943 - comm. 77' RAIUNO 14,10 Le jene di Chicago 1952 - drem. 69'		MERCOLEDÌ RAITRE 15,15 Margherita Gauthier 1936 - drem. 105' CANALE 5 15,30 Il bacio del bandito 1948 - (foto) 120' TMC 16 Piccoli miracoli ★★ 1973 - drem. 120'	MERCOLEDÌ RAIDUE 16,35 Tiro a segno per uccidere ★★ con Stewart Grenger 1968 - avv. 90' RAITRE 17 Gioventù, amore e rabbia ★★★★★ 1966 - drem. 100'	MERCOLEDÌ RETEQUATTRO 17 Una lettera di Frank ★★ con Art Cerney 1979 - drem. 90' RAIUNO 17,40 Neve rossa ★★ con Robert Ryan 1951 - giallo 89'	
GIOVEDÌ RETEQUATTRO 9 Sempre più difficile 1943 - comm. 105' RAIUNO 10,15 Il microfono è vostro ★★ 1951 - music. 100'	GIOVEDÌ RAIUNO 14,10 La giungla della Settima Strada ★★ 1957 - drem. 85' CANALE 5 15,30 La valle della vendetta ★★ con Robert Walker 1951 - western 120'		GIOVEDÌ TMC 16 Dolci vizi al foro ★★ con Zero Mostel (foto) 1966 - comm. 120' RAIDUE 16,20 Carosello napoletano 1954 - comm. 118'	GIOVEDÌ RETEQUATTRO 17 Bambini in vendita ★★ 1979 - drem. 90' RAITRE 17,05 Piccoli attori ★★ 1939 - comm. 91' RAIUNO 17,35 La vita ricomincia 1945 - drem. 83'	GIOVEDÌ RAIUNO 20,30 Un eroe in famiglia ★★★ con C. De Young 1987 - avv. 87' <i>Prima visione tv</i> ITALIA 1 20,30 Avventurieri ai confini del mondo ★★ 1983 - avv. 110'
VENERDÌ RETEQUATTRO 9,10 Inferno giallo ★★ 1942 - drem. 85' RAIUNO 10,15 Esterina ★★ 1959 - drem. 83' RAIUNO 14,10 Il re dell'Africa ★★ 1949 - avv. 90'	VENERDÌ CANALE 5 15,30 Il prazzo del successo ★★★ con Deen Martin 1959 - comm. 120' TMC 16 Ti ricordi Silver City? ★★ con Ivan Kenz 1984 - drem. 120'	VENERDÌ RAIDUE 16,20 Gazzosa alla menta 1977 - comm. 95' RETEQUATTRO 17 Il ragazzo del ghetto 1977 - comm. 90' RAITRE 17,30 Salotto, camera e servizi - 1931 - comm. 70'		VENERDÌ RAIUNO 17,35 Gli ultimi giorni di Pompei ★★ con Preston Foster 1935 - storico 92' RAIUNO 20,30 Uomini Falco ★★ con J. Coburn (foto) 1976 - avv. 87'	
SABATO CANALE 5 10,30 Butterfly americana 1951 - comm. 120' RAIUNO 10,15 Intrigo a Taormina ★★ 1960 - comm. 100' CANALE 5 13,30 Il gaucho ★★ (foto) 1984 - comm. 120'		SABATO RAIUNO 14 Torna a casa, Lassa ★★★ con Elizabeth Taylor 1943 - comm. 90' RAIDUE 16,15 Amora sublima ★★ con Barbara Stanwyck 1937 - drem. 101'	SABATO RETEQUATTRO 16,30 La bandiera sventola ancora ★★ 1943 - guerre 120' RAITRE 17,30 Il castello sull'Hudson ★★★★ 1940 - drem. 73'	SABATO RAIDUE 20,30 L'ospedale più pazzo del mondo ★★ con Michael McKean 1982 - comm. 92' CANALE 5 20,30 Il grando Uno Rosso ★★★ con Lee Marvin 1980 - guerra 130'	

DOMENICA RETEQUATTRO 20,30 Amico, stammi lontano almeno un palmo... ★★ 1972 - western 130' TMC 20,30 Geometria di un delitto ★★ 1969 - giallo 110'	DOMENICA CINQUESTELLE 20,30 Vagabondo a cavallo ★★ con Wende Hendrix 1950 - avv. 120' ITALIA 7 20,30 Sepolta viva ★★ con Agostina Belli 1973 - dramm. 125'	DOMENICA ODEON 20,45 Doppio gioco ★★ con Götz George — - giallo 120' <i>Prima visione tv</i> RETEQUATTRO 22,40 L'inverno del nostro scontento ★★ 1983 - comm. 115'	DOMENICA ODEON 23 Ninja licenza di sterminio ★ 1987 - avv. 120' RAITRE 23,15 Gli occhi degli altri ★★ con Joan Crawford 1956 - giallo 79'	DOMENICA CANALE 5 23,30 Agguato nella Savana ★★ con Harry Guardino 1964 - evv. 105' ITALIA 7 23,30 I guerriglieri della giungla ★★ con John Ireland 1961 - dramm. 100'	DOMENICA TMC 24 I figli della gloria ★★ di Samuel Fuller, con Richard Basehart 1951 - guerra —
LUNEDÌ RETEQUATTRO 20,30 Minuzzolo / Il cavallino rosso ★★ con Robert Mitchum 1949 - evv. 105' TMC 20,30 Un pianto nella notte ★★ con W. Conrad 1977 - dramm. 110'	LUNEDÌ ITALIA 7 20,30 Un detective ★★ con Franco Nero 1969 - poliz. 125' ODEON 20,45 Un dollaro di fifa ★★ con Ugo Tognazzi 1960 - western 120'		LUNEDÌ RETEQUATTRO 22,15 L'innocente ★★ con L. Antonelli, G. Giannini (foto) 1976 - dramm. 145' ITALIA 7 23,20 Conto finale ★★ con Victoria Abril — - dramm. 135'	LUNEDÌ RAIDUE 23,55 Enrico IV ★★ con Marcello Mastroianni 1984 - dramm. 82' TMC 24 Corsa contro la paura ★★ con Lee Grant 1978 - thriller —	LUNEDÌ CANALE 5 0,45 Tre per una rapina ★★ di Gianni Bongiovanni, con Barbara Steele 1964 - dramm. —
MARTEDÌ CANALE 5 20,30 Nick Mano Fredda ★★ con Paul Newman (foto) 1967 - dramm. 125' RETEQUATTRO 20,30 Il commissario Pepe con U. Tognazzi (foto) 1969 - comm. 120'		MARTEDÌ ITALIA 7 20,30 Il sergente Rompighioni diventa caporale ★ 1975 - comico 120' ODEON 20,45 Profondo nero ★★ 1986 - dramm. 150' <i>Prima visione tv</i>	MARTEDÌ RAIUNO 21,20 Via di qui uomo bianco ★★ 1983 - dramm. 95' <i>Prima visione tv</i> RAITRE 21,35 M'è caduta una ragazza nel piatto 1970 - comm. 92'	MARTEDÌ RETEQUATTRO 22,30 La banda di Jessie James ★★ 1972 - western 110' ITALIA 7 23,45 Il guerriero venuto dall'Est ★★ — - spionaggio 95' <i>Prima visione tv</i>	MARTEDÌ RAIDUE 24 Infedeltà ★★ con Welter Huston 1937 - dramm. 97' TMC 24 Il mistero del cadavere scomparso ★★ con Christopher George 1970 - giallo —
MERCOLEDÌ RAITRE 20,30 Super rapina a Milano ★★ con Claudia Mori 1964 - poliz. 100' RETEQUATTRO 20,30 Krakatoa, est di Giava ★★ con Maximilian Schell 1969 - avv. 145'	MERCOLEDÌ TMC 20,30 Il giardiniere spagnolo ★★ con Dirk Bogarde 1956 - dramm. 105' ITALIA 7 20,30 Gli invincibili tre ★★ con Alen Steel 1965 - evv. 120'	MERCOLEDÌ ODEON 20,45 La vendetta di Ursus ★★ con Samson Burke 1962 - avv. 120' RETEQUATTRO 22,55 Il diavolo nello specchio ★★ con Dirk Bogarde 1959 - dramm. 115'	MERCOLEDÌ ODEON 23 Django il bastardo ★★ con Anthony Staffan 1969 - western 120' ITALIA 7 23,15 Vivere oggi ★★ con Michel Gelabru — - comm. 95'	MERCOLEDÌ RAIDUE 23,45 L'uomo dai due volti ★★ con W. Oland 1935 - giallo 68' TMC 24 I fuorilegge della Valle Solitaria ★★ con Richard Basehart 1962 - western —	MERCOLEDÌ CANALE 5 0,45 La legge del capestro ★★ di Robert Wise, con James Cagney 1956 - western —
GIOVEDÌ RETEQUATTRO 20,30 Le armi della vendetta ★★ con Isa Miranda 1964 - avv. 110' ITALIA 7 20,30 Gegè Bellavista ★★ con Flavio Bucci 1979 - comm. 125'	GIOVEDÌ ODEON 20,45 Il cigno dagli artigli di fuoco ★★ con Horst Teppert 1972 - giallo 120'		GIOVEDÌ RAIUNO 22,10 La tomba di Ligeia 1966 - orrore (foto) 78' RETEQUATTRO 22,20 Honkytonk man ★★ 1983 - dramm. 135' ITALIA 7 23,50 Niente è impossibile — comm. 95'	GIOVEDÌ RAIDUE 23,55 Hong Kong, un posto per morire ★★ con Chuck Norris 1982 - dramm. 87' TMC 24 Dr. Glas ★★ con Per Oscarsson 1969 - dramm. —	GIOVEDÌ CANALE 5 0,45 La bomba di Kansas City ★★ con Raquel Welch 1972 - dramm. —
VENERDÌ RAITRE 20,30 Le ali della notte ★★ di Arthur Hiller, con Nick Mancuso 1979 - terrore 102' RETEQUATTRO 20,30 Topaz ★★ con F. Stafford (foto) 1969 - spionaggio 140'		VENERDÌ TMC 20,30 Il maestro di nuoto ★★ con Stefanie Sendrelli 1981 - dramm. 105' ITALIA 7 20,30 Destructors ★★ con Michael Beck 1982 - fantasc. 115'	VENERDÌ ODEON 20,45 Il mammasantissima ★ con Merlo Merole 1979 - dramm. 120' RETEQUATTRO 22,50 Il commissario Pellissier ★★ con Romy Schneider 1971 - poliz. 120'	VENERDÌ ITALIA 7 23,10 Messo comunale praticamente spione ★★ con Tony Raggetti 1982 - comico 90' RAIDUE 24 Parola d'ordine: Coraggio ★★ 1962 - guerre 110'	VENERDÌ TMC 24 Bad Ronald ★★ con Kim Hunter 1974 - thriller — CANALE 5 0,45 Gli occhi dello sconosciuto ★★ con Leuren Tewes 1980 - thriller —
SABATO RETEQUATTRO 20,30 La volpe ★★ con Jennifer Jones 1950 - dramm. 100' TMC 20,30 Per un'ora di gloria ★★ con Peter Falk 1971 - dramm. 105'	SABATO ITALIA 7 20,30 Robin Hood e i pirati ★★ con Lex Barker 1960 - evv. 105' ODEON 20,45 Survivor l'aereo maledetto ★★ con Robert Powell 1981 - thriller 120'	SABATO RAITRE 21,20 Una ragione per vivere ★★ con Peter Fonda 1985 - — 105' RETEQUATTRO 22,10 Gli ultimi sei minuti ★★ con Berry Newman 1972 - avv. 120'	SABATO RAIUNO 23,10 Infedelmemente tua ★★ con Pierre Richard 1976 - comm. 98' ITALIA 7 23,15 Primavera carnale ★★ con Jane Birkin 1974 - comm. 115'	SABATO ODEON 23,30 I re del Pecos ★★ 1936 - western 90' CANALE 5 23,40 Noi tra soltanto ★★ — - dramm. 120' ITALIA 1 23,45 Il teschio maledetto 1965 - horror 105'	SABATO TMC 24 Il lago ★★ con Paul O'Shea 1979 - dramm. — RAIDUE 0,10 Quando l'inferno si scatena ★★ con Charles Bronson 1958 - guerre 75'

RAIUNO
 13,55 **QUIZ**

FORTUNISSIMA

Rosanna Vaudetti presenta il gioco riservato ai lettori del *TV Radiocorriere*. In palio quattro giocate al Lotto da 500.000 lire cadauna, più una quinta sorteggiata. Tel. 06/3139.


RAIUNO
 14 **FILM**


UNA DOMENICA D'AGOSTO

Storie da una domenica d'agosto negli anni '50, vicende popolari e piccolo-borghesi con taglio umoristico e sentimentale. Per **Marcello Mastroianni** fu l'esordio.

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**

UNA FESTA PER IL TEATRO

Secondo appuntamento dal Teatro Greco di Taormina con **Pippo Baudo**. Saranno assegnati riconoscimenti per il teatro: Premio Eduardo al regista **Giuseppe Patroni Griffi**, Premio Taormina «Una vita per il teatro» e Biglietto d'oro per numerosi artisti, tra cui **Turi Ferro**, **Gigi Proietti**, **Luca De Filippo**, **Monica Guerritore** e **Gabriele Lavia**.



Arnoldo Foà, Anna Proclemer e Darlo Fo:
una vita per il teatro


RAITRE
 11,55-13,25 **SPORT**

MOTOCICLISMO

In diretta Gran Premio d'Inghilterra a Donnington, con le 125 cc e le 250. Grande attesa per il debutto nella classe 500 di **Luca Cadalora** (con il n. 6 nella foto). La gara sarà però trasmessa in differita ne *La domenica sportiva*.


RAIUNO 06/36864890

- 11** **Santa Messa.** Dal Santuario Beata Vergine di Lezzeno in Beilano (CO). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli
- 12,15** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **Fortunissima.** Il gioco del Lotto con Il TV Radiocorriere
- 14** **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. Una domenica d'agosto (1950). Film commedia. Regia di Luciano Emmer. Con Ave Ninchi, Franco Interlenghi, Massimo Serato. Prod.: Colonna Film
- 15,20** **Sapore di gloria. Scherzi del destino.** Con Giulio Base, Franco Bertini, Cinzia De Ponti, Renata Leoni, Pier Luigi Misasi. Produttore Rai Ippolita Tescari. Regia di Marcello Baldi. Copr.: Raiuno/Solaris Cinematogr.
- 16,20** **Viaggio in Italia. ... a ristorar le pene...** Viaggio di Foico Portinari e Giovanni Goria nel paesaggio e nella cultura gastronomica del Piemonte e dintorni
- 17,20** Dal Teatro delle Vittorie in Roma **Loretta Goggi** presenta: **Canzonissime, la grande festa della musica.** Testi di Serena Dandini, Valeria Moretti, Carla Vistarini. Collaborazione di Valentina Amurri, Giorgio Verdelli. A cura di Silvia Salvetti. Coreografie e regia di Gianni Brezza
- 18,20** **Il mondo di Mark Twain (V). Lo straniero misterioso.** Dal romanzo di Mark Twain. Sceneggiatura di Julian Mitchell. Produttore esecutivo W. Perry. Regia Peter H. Hunt. Con Christopher Makepeace, Lance Kerwin, Bernhard Wicki, Paola Loew, Vanessa Knox-Mawer. Coprod.: Taurus Film, MR-Film, Great Amwell Company Inc.
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** In diretta dal Teatro Greco di Taormina **Pippo Baudo** presenta **Una festa per il teatro.** In collaborazione con Taormina Arte. Musiche di Pippo Caruso. Ambientazione scenica S. Palmieri. Direttore della fotografia F. A. Ferrari. Direttore di produzione V. Veneruso. A cura di Elena Balestri. Coreografie e regia di Gino Landi
- 23** **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno Donnington. Motociclismo: Gran Premio d'Inghilterra. 500 cc.
- 0,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20** **Jenny.** 1ª puntata. Sceneggiato in 3 puntate. Con Liv Ullmann, Katja Medboe, Bjorn Skagestad, Knut Wigert, Knut Husebo. Regia Per Bronken
- RAITRE** 06/36864890
- 11,55** Eurovisione. Inghilterra: Donnington. Motociclismo: G. P. d'Inghilterra. 125 cc.
- 12,50** **Dancemania '88.** Regia di Enzo Dell'Aquila
- 13,25-14,30** Eurovisione. Inghilterra: Donnington. Motociclismo: G. P. d'Inghilterra. 250 cc.
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **Milano. Sci nautico: Campionati italiani assoluti**
- 15,50** **Schegge. Umberto Eco intervista Adorno (1966)**
- 16** **Pomeriggio all'opera. I Puritani.** Opera in tre atti di V. Bellini su libretto di Carlo Pepoli. Con Carlo Del Bosco, Dimitri Kavvakos, Editha Gruberova, Salvatore Fisichella, Giorgio Zancanaro. Orchestra Sinfonica dell'Opera di Vienna. Direttore Gianfranco Masini. Regia di Franz Kabelka
- 18,35** **Domenica gol**

■ I TITOLO IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

10 Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi». Un programma di Ermanno Corbelli e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di R. M. Montesanti. Segni e segnali. Con Massimo Formicoll

10,30 Video week-end. Il cinema in casa. Presentano Glusy Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carli ed Enzo Salomone. Testi di Aldo Zappalà e Stefania Martorelli. Regia di Igor Skofic

11 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini. (IV) **Strada maestra** (1940). Film drammatico. Regia di Raoul Walsh. Con Humphrey Bogart, George Raft, Ann Sheridan, Ida Lupino, Gale Page, Alan Hale, Roscoe Karns, John Littel. Prod.: Warner Bros.

12,30 Più sani più belli Estate. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Gianna Serena Ulloa e di Andrea Vianello. A cura di R. Lambertucci e di M. T. Cipollone. Regia di Rosanna Piras

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

— **Meteo 2**

13,30 Con gli occhi di Emma. Film per la tv. Con Elizabeth Montgomery, Barry Newman e Nicholas Pryor. Regia di John Korty. Prod.: Lorimar Telepictures

15,05 Eurovisione. Inghilterra: Gateshead. Atletica leggera: Finale Coppa Europa

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **777** Gioco e doppio gioco: un mondo tutto di spie (IV). Il conformista (1971). Film drammatico. Regia di Bernardo Bertolucci. Con Jean-Louis Trintignant, Stefania Sandrelli, Gastone Moschin, Enzo Tarascio, Fosco Giachetti, José Quaglio, Yvonne Sanson, Milly, Antonio Maestri. Prod.: Mars Film (Roma) - Marianne Productions (Parigi)

22,15 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

22,30 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer**, il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina

23,30 Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

24 Umbria Jazz '89. D.I.A. de Liguoro. Concerto di Dizzy Gillespie e Phil Woods All Stars

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Videobox. A cura di Beatrice Serani

20,30 Il conquistatore (1956). Film d'avventura. Regia di Dick Powell. Con John Wayne, Susan Hayward, Pedro Armendariz, Agnes Moorehead, Thomas Gomez

22,25 Pinina Garavaglia conduce **Pronti a tutto**. Plotone d'esecuzione. Regia G. Rocco

23 TG 3 - Notte

23,15 Il giallo ha mille occhi. A cura di Albanese, Brancaleoni, Positano, Razzini. Gli occhi degli altri («I saw what you did», 1956). Film giallo. Regia di William Castle. Con Joan Crawford, Sarah Lane, Andi Garrett

RAIDUE 15,05 **SPORT**



ATLETICA LEGGERA

Da Gateshead (Inghilterra), giornata conclusiva della Coppa Europa. Queste le gare: per le donne, alto, peso, lungo, 10.000 metri, 200 e 4 per 400; per gli uomini, martello, asta, disco, triplo, 110 ostacoli, 5000 metri, 200, 800, 3000 siepi e 4 per 400. Nella foto, l'azzurro Pierfrancesco Pavoni.

RAIDUE 20,30 **FILM**



Dall'omonimo romanzo di **Alberto Moravia** è la storia del professor Marcello Clerici (**Jean-Louis Trintignant**), tormentato dal ricordo di aver ucciso un autista che aveva tentato di violentarlo. Nel viaggio di nozze a Parigi con la moglie Giulia (**Stefania Sandrelli**), contatta, su incarico della polizia fascista, l'esule Antonio Quadri (**Enzo Tarascio**) e la moglie Anna (**Dominique Sanda**).

RAIDUE 24 **MUSICA**

UMBRIA JAZZ '89

Inizia un ciclo di concerti domenicali che segue, in linea di massima, il programma del festival umbro conclusosi recentemente. L'onore dell'apertura spetta a **Dizzy Gillespie** (foto) e alla **Phil Woods All Stars**.



RAITRE 20,30 **FILM**

IL CONQUISTATORE

John Wayne, in tono minore, per la versione cinematografica delle gesta di Temugin, capo di tutte le tribù mongole, diventato famoso come **Gengis Khan**.





5 FILM

15,45

GIULIETTA E ROMANOFF

Garbata satira su Giulietta e Romeo firmata da Peter Ustinov (foto). Alle Nazioni Unite il presidente di un piccolo Stato si trova ad essere l'ago della bilancia.

5 MINISERIE

20,30



IL RE DI HONG KONG (3ª)

Casey e Dunross (Pierce Brosnan e Deborah Raffin, nella foto piccola) si dichiarano il loro amore. In seguito Dunross rifiuta di cedere al ricatto di

trasportare oppio nonostante il bisogno di soldi per salvare la Noble House. Nella foto, Ben Master (Linc) e Julia Nickson (Orlanda).



ASSASSINIO PREMEDITATO

Un uomo ricco muore, seguito a ruota dalla figlia. I sospetti cadono sulla seconda moglie e si teme per il figlio più giovane che, morendo, lascerebbe via libera alla matrigna. Con Joseph Cotten (foto).

5 FILM

20,30

AMICO, STAMMI LONTANO ALMENO UN PALMO...

Giuliano Gemma e George Eastman sono due simpatici lestofanti che si trovano, loro malgrado, aggregati ad una banda di desperados assassini. Uno dei due riesce a sganciarsi mentre l'altro diventa il capo della banda. Poco tempo dopo i due si ritrovano e uniscono le loro forze per combattere i desperados.



5

02/21225

8,30 **Fantasilandia.** Telefilm

9,30 **Le donne** (1939). Film commedia. Regia di George Cukor. Con Norma Shearer, Joan Crawford

12 **Mac Gruder & Loud.** Telefilm. *Bersaglio umano.* Con John Getz

13 **Superclasseifica show.** Con M. Seymandi

14 **Colorado.** Sceneggiato. *I pascoli.* Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad, Chat Everett

15,45 **Giulietta e Romanoff** (1961). Film commedia. Regia di Peter Ustinov. Con Peter Ustinov, Sande Dee

18 **Love Boat.** Telefilm. *Chiamatemi nonna*

19,45 **Carl genitori** Album Con E. Bonaccorti

20,30 **Il re di Hong Kong.** Miniserie. 1ª visione tv. Regia di Gary Nelson. Con John Rhys-Davies, Julia Nickson. 3ª parte

22,30 **Casa Vianello.** Telefilm. *Il pacco postale*

23 **Ovidio.** Telefilm. *Ieri è un altro giorno*

23,30 **Agguato nella Savana** (1964). Film d'avventura. Regia di Iven Tore. Con Harry Guardino, Shirley Eaton

1,15 **Mannix.** Telefilm. *Uomo in trappola*



02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Planeta Big Bang.** Replica

10 **Due onesti fuorilegge.** Telefilm

10,50 **Bonanza.** Telefilm. *Il disertore*

11,45 **Harry O.** Telefilm. *Ruby*

12,40 **Mississippi.** Telefilm. *A ragion veduta*

13,35 **Giovani avvocati.** Telefilm. *L'importante è salvare una vita*

14,30 **Arabesque.** Telefilm. *Il medium*

15,30 **Longstreet.** Telefilm. *Un mondo di perfetta complicità.* Con James Franciscus

16,30 **Angle.** Telefilm

17 **Assassinio premeditato** (1953). Film giallo. Regia di Andrew Stone. Con Joseph Cotten, Jean Peters

18,30 **Mercus Welby M. D.** *Una ragazza difficile*

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Barney*

20,30 **Amico, stammi lontano almeno un palmo...** (1972). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, George Eastman

22,40 **L'inverno del nostro scontento** (1983). Film commedia. Regia di Weris Hussein. Con Donald Sutherland, Teri Gerr

0,35 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm



06/3304271

10 **Snack.** Certoni animati

11,55 **Donnington. Motociclismo: Gran Premio di Gran Bretagna.** 125cc. Commento di Giorgio Bongaro

12,50 **San Pietro: Angelus**

13,25 **Donnington. Motociclismo: Gran Premio di Gran Bretagna.** 250cc. Commento di Giorgio Bongaro

14,20 **Le foreste tropicali.** Documentario

14,55 **Geteshead. Atletica leggera: Coppa Europa.** Fine

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni
- 10,15** **Dimensione Alfa.** *La principessa Metra*
- 11,10** **Chopper Squad.** *Caccia al fuoristrada*
- 12,10** **Master.** Telefilm. *Cerchio di terrore*
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Bandito si... ma d'onore** (1962). Film commedia. Regia di Jean Cheresse. Con Louis De Funès, Francis Blanche
- 16** **Bim Bum Bam.** *Balliamo e cantiamo con Licia.* Telefilm. *C'era una volta Pollon - Popples - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni
- 18** **Il falco della strada.** Telefilm. *Un prigioniero di troppo.* Con Rex Smith
- 19** **Footur superater.** Cartoni. *Il pulcino rosa*
- 19,30** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** Paolo Barca, maestro elementare, praticamente nudista (1975). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Renato Pozzetto, Magell Noël, Jenet Agren
- 22,30** **Trialtora.** Con I Trettrè e Tini Cansino
- 23,30** **Brothers.** Telefilm. *Una cameriera... nuova*
- 24** **Search - Star Trek.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar estate.** Presentano Casti, Paolo e Christine Flaba ed eredi. Cartoni animati
- 13,30** **Canzoni nel mondo** (1963). Film documentario. Regia di Vittorio Sela. Con Mina, Gilbert Bécaud
- 15,30** **Tradimento fatale** (1987). Film thriller. Regia di Robert Lewis. Con Melody Anderson, James Brolin
- 17,30** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson
- 18** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Si e no.* Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 18,30-19** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Operazione Bannister.* Regia S. Harris. Con Don Adams, Henry Beckmen
- 19,30** **Miafita.** Telefilm. Con Deen Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 20,30** **Telemeno.** Varietà. Regia di Franco Blance
- 20,45** **Doppio gioco.** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Ilse Hofmann. Con Götz George, Eberhard Feik
- 22,45** **Telemeno.** Varietà
- 23-1** **Ninja licenza di sterminio** (1987). Film d'azione. Regia di York Lam. Con Stuart Steen, Louis Roth

19,30 **Donnington. Motociclismo: Gran Premio di Gran Bretagna.** 500cc. Sinteel. Commento di Giorgio Bongaro

20 **TMC News**

20,30 **Geometrie di un delitto** (1969). Film giallo. Regia di Tito Davison. Con Lana Turner, George Chekiris, Richard Egan

22,20 **Calcio '89: Il meglio della stagione.** *Marsiglia-Monaco.* Finale Coppa di Francia

24 **I figli della gloria** (1951). Film di guerra. Regia di Samuel Fuller. Con Richard Beshart, Gene Evans, Michael O'Shea



FILM

20,30



PAOLO BARCA, MAESTRO ELEMENTARE, PRATICAMENTE NUDISTA

Renato Pozzetto è un giovane milanese che, dopo aver vinto un concorso di maestro elementare, è chiamato ad insegnare a Catania, dove trova difficoltà ad inserirsi. La crisi scoppia quando il neo maestro deve dare una risposta alle curiosità sessuali degli allievi.

ODEON FILM

20,45

DOPPIO GIOCO

L'ispettore Hollai, amico e collega di Shimansky (Götz George, foto), ha vissuto per tre anni come agente segreto. Ora che la sua vera identità è stata scoperta, è tornato nella polizia e conosce i piani dei suoi «ex colleghi».



PRIMA VISIONE



FILM

20,30



GEOMETRIA DI UN DELITTO

Famosa attrice di teatro si ritira dalle scene dopo aver sposato un miliardario. L'uomo, però, muore durante un naufragio e la figlia, che odia la matrigna, ordisce un piano per farla impazzire. Quasi ci riesce, ma interviene un regista innamorato.

TMC TELEMONITORING FILM

24

I FIGLI DELLA GLORIA

Samuel Fuller d'annata (1951) per questa pellicola ambientata durante la guerra di Corea. Un ufficiale americano ha una crisi morale di fronte all'orrore di ciò che si svolge sotto i suoi occhi.



ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



DALL'ESPERIENZA ACE



02/433889

11 Mettine con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Vagabondo a cavallo (1950). Film d'avventura. Regia di Hugo Fregonese. Con Joel McCrea, Wanda Hendrix

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7,30 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande feste dell'estate

14,45 On the air Summer

19,30 Mecceno - Skizzo in concerto

21 Madonna Special

22,15 Le grande feste dell'estate

22,30 Arezzo Wave — I video delle notte



02/85411

13,30 La strede dell'oro (1957). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Jeffrey Hunter, Sheree North

15,20 Programmazione locale

17,30 I giorni di Bryan. Un uomo senza nemici

18,30 Buck Rogers. Un straordinario bambino

19,30 Nero Wolfe. Nero Wolfe e le bambole

20,30 Sepolta viva (1973). Film drammatico. Regia di Aldo Lado. Con Agostina Belli, Fred Robsham, Maurizio Bonuglie

22,35 Il meglio di Colpo grosso. Quiz

23,30 I guerriglieri della giungla (1961). Film drammatico. Regia di Jack Werner. Con John Ireland, Everett Sloane

1,10 Dierlo del Terzo Reich - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

11 Sport spettacolo. Gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Den Peterson. Replica

13,30 Telegiornale

13,40 Tennis: Finele Flushing Meedows 1984. Replica

18 Evento

20,30 Calcio: Torneo di Amsterdam. Finale 3° e 4° posto

22,15 Telegiornale

22,25 Calcio: Torneo di Amsterdam. Finale 1° e 2° posto



FILM

20,30

VAGABONDO A CAVALLO

Joel McCrea e John McIntire (foto) tra i protagonisti di questa delicata storia. Un cowboy prende a vivere con sé i quattro figli di un amico morto da poco e rinuncia così al suo vagabondaggio. Trova lavoro in una fattoria, ma il padrone odia i bambini; lui è costretto ad accamparli nel bosco.



MUSICA

21

Madonna, 31 anni, attualmente impegnata nella riprese del film Dick Tracy, con Warren Beatty

MADONNA SPECIAL

Non erano ancora terminate le polemiche per il video *Like a Prayer* e Madonna già lanciava un nuovo brano, *Express Your Self*, subito entrato in classifica, dove comunque è ancora presente *Like a Prayer* sia come singolo sia come album.

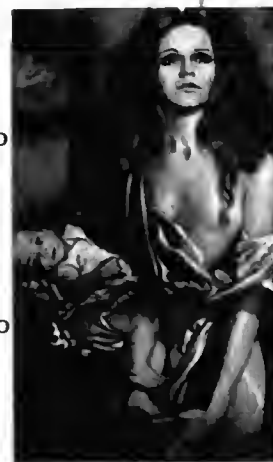


FILM

20,30

SEPOLTA VIVA

Agostina Belli (foto) è Christine, figlia di un pescatore, sposata dal duca Philippe. Con il suo carattere mite e persuasivo Christine riesce a convincere il marito a trattare meno duramente i suoi sudditi. Ciò preoccupa i fratelli del duca i quali, approfittando di una sua assenza, rinchiudono la donna in una torre.



SPORT

20,30 e 22,25

CALCIO: TORNEO DI AMSTERDAM

Giornata conclusiva del torneo a quattro organizzato dall'Ajax (nella foto, Muhren con l'arbitro internazionale Pauly). Con la squadra biancorossa vi partecipano lo Sporting Lisbona, la Dinamo Kiev e il K. V. Malines.



RADIO UNO

- 6** Il guastafesta (I parte). Programmi di Peolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Coperlina**
- 8,40** Il guastafesta (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vite cristiane. A cura di Glen Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa. In lingua itellane. In collegamento con la Radio Vaticana con brave omelie di P. Igino Da Torrice
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** Varietà varietà al chiude. Ressegne entologiche dello spettacolo della domenica con Federica Morendi e Riccardo Garrone. Programmi e cura di Roberto Brigede e Federico Senguigni. Realizzazione di Emilio Cecca
- 11,52** Ondeverde Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Ricordo Pazzaglia vi propone l'escolto di Le piace le Radio? Prendono parte il programem Roberto Ciufoili, Francesca Dregghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Peolo Leone a Miralla Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 4. Programmi di Sergio Cantì. Realizzazione di Salvator Merino
- 14,30** Radiouno e Radiostereo presentano L'estate di Carta Bianca Stereo. Musica, informazioni e attualità con Roberto Angeloni, Titta De Tommasi e Stefano Maggolini
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** Ascolte, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Glen Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. A cura di Federico Uva
- 20** Musica eera. Musica del nostro tempo. A. Clementi: Berceuse per clarinetto basso, viola, violoncello a pianoforte preparato ♦ G. Petrasal: Poema per archi e trombe
- 20,30** Serate Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Don Quichotte. Commedia eroica in 5 atti di Henri Cain, dalle commedie di Jacques Le Lorrain. Versione ritmica itellane di Cipriano di Rora. Musica di Jules Messenat. La belle Dulcinee: Teresa Berganza; Don Quichotte: Boris Christoff; Sancio: Carlo Bedioli; Pedro: Ornello Rovero; Gercie: Pina Maigerini; Rodrigo: Alfredo Nobile; Giovanni: Tommaso Frascetti; Due servi: Sergio Livabellia, Tino Berri; Il capo dei banditi: Carlo Begno; Quattro banditi: Carlo Castellani, Giampaolo Rossi, Gianni Bortolotto, Piar Luigi Pelitti. Direttore Alfredo Simonetto. Orchestra Sinfonica a Corò di Mileno della Rai. Maestro del Corò Roberto Benaglio
- 22** De Palermo. Festival dell'opere gloriose
- 22,30** Musiche di Franz Schubert
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diratte da Radiouno e cura di Gianni Bisioch La telefonata. Di Pietro Cimetti
- 23,28** Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 10,57
10,56 21,05 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 10,27
10,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 8,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Radiostereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6** Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristine Norrenta
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposte da Meria Grazie Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiose dei GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Demmi i colori. Le cento pose dal melodramma nel ritratto dal tenore. Un programma e cura di Luisa Maestrini con Laure Pedellaro, Arturo Secchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Clarpaglini
- 9,30** **GR 2 Estate**
- 9,35** Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Cerasa
- 11** Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Roasetti. A cura di Messimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** Mille e una canzone. Presente Rita Rocca
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Hit Parade. Presentano Daniele Dabolini a Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presente Rita Rocca
- 14,22** Ondaverderegione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport. In studio Emenuela Castellini e Gianmarzio Foderaro
- 16,30 GR 2 Notizie** Bollettino del mare
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laure Pedellaro
- 21** Ci sentiamo queste sera. Dopocena e due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programmi e cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Glenneal
- 22,30** **GR 2 Ultima notizie** Bollettino del mare
- 22,40** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Gianni Pedone. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici a Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruffini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Fabio Ciferriello-Ciardì. Claude Debussy: Deux Arabesques per pianoforte. In mi maggiore; in sol minore (Sol. Jörg Demus) ♦ Johann Nepomuk Hummel: Concerto in al minore per pianoforte e orchestra op. 89: Allegro moderato - Larghetto - FINELE (Vivece) (Solista Staphan Hough - English Chamber Orchestra diretta da Bryden Thomson) ♦ Giuseppe Semmartini: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e continuo: Allegro - Sicillene - Allegro essal (Solista Clas Pehrsson - Drottningholm Baroque Ensemble diretto da Andersa Ohrwall) ♦ Benjamin Britten: Solrèes musicale, suite op. 9: Marcie - Canzonetta - Tirolese - Boiero - Tarantella (National Philharmonic Orchestra diretta da Richard Bonyng)
- 8,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** Concerto del mattino (II parte). Johannes Brahms: Sinfonie n. 3 in fa maggiore op. 90: Allegro con brio - Andante - Poco allegretto - Allegro (Wiener Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan) ♦ Frédéric Chopin:

Preludi per pianoforte op. 28 (dal n. 13 al 24) (Soliste Alfred Cortot) ♦ Felix Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 12: Adagio non troppo - Allegro non terdanta - Canzonetta (Allegretto) - Andante espressivo (Quartetto Melos: Wilhelm Melcher e Gerhard Voss, violini; Hermann Voss, viola; Peter Buck, violoncello) ♦ Georg Philipp Telemann: Don Quichotto, suite in sol magg. per archi e continuo (Akademie für Alte Musik di Berlino)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** Uomini e profeti. Programma di culture religiosa di Silvie Chiodi a cura di Mirella Fulvi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Bertuccioli. 4ª puntata (Rapplice)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danza in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. Un programma di S. Bassetti. A cura di P. Contardi (Replice)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** Antologia. inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Miralla Fulvi, Guido Barbieri, Michale Guinucci. Un racconto di Carlo D'Amicis. La voci di «Antologie»: Andrea Zenzotto
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. Marc-Antoine Charpentier: Overture pour quelque belle entreprise (La Granda Ecurie et La Chembra du Roy diretta da Jean-Claude Malgoira) ♦ Dario Cestallo: Sonata seconda (Clas Pahrsson, flauto diritto; Jakob Lindberg, liuto) ♦ William Byrd: Magnificat a due Anthema «O Lord make thy servant» e «Song joyfully unto God our atrenght» (da The evening service) (The Choir of King's College di Cambridge diretto da Staphan Cleobury) ♦ Friedrich Wilhelm Zachow: Suite in si minore: Allemande-Courante-Sarabande-Fuga finells (Clevicembalista Bradford Tracey) ♦ Cheras Avison: Concerto n. 2 in sol maggiore per archi (Complesso di Berlino: Erno Sebestyen e Heidrun Ganz, violini; Hatto Belerla, viola; Marting Osteratg, violoncello; Wolfgang Guttler, contrabbasso; Franzpeter Goebals, cembalo)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno dell'Auditorium del Foro Italico in Roma. XXV Festival di Nuove Consonanze 1988. Presentazione di Mauro Cardì. Luciano Berio: O King per voce e cinque esecutori (Marte Blenco, mezzosoprano e Gruppo Encuentros de Musica Contemporanea di Buenos Aires diretto da Alicia Terzian) ♦ Fabrizio De Roasi Re: Appunti del nero (Varianti dell'originale) per pianoforte a quattro atrumenti (l' esecuzione assoluta) (Gruppo Encuentros de Musica Contemporanea di Buenos Aires diretto da Alicia Terzian) ♦ Salvador Renieri: Forse la notte, per voce, clarinetto e pianoforte (l' esecuzione in Italia) (Marta Blanco, mezzosoprano; Oscar Bequedano, clarinetto; Claudio Espector, pianoforte) ♦ José Luis Campaña: Vox faucibus haesit (l' esecuzione in Italia) (Gruppo Encuentros de Musica Contemporanea di Buenos Aires diretto da Alicia Terzian) ♦ Guillermo Greetzar: Tankes, poema per voce, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (l' esecuzione in Italia) (Marta Blanco, mezzosoprano e Gruppo Encuentros de Musica Contemporanea di Buenos Aires diretto da Alicia Terzian) ♦ Gleincito Scelsi: Ko Lho, per flauto e clarinetto (Gabriel Sorin, flauto; Oscar Baquedano, clarinetto) ♦ Jorge Liderman: Canter de loa centera, per voce, flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (l' esecuzione in Italia) (Gruppo Encuentros de Musica Contemporanea di Buenos Aires diretto da Alicia Terzian) (Registrazione effettuata il 5-12-1988)
- 22,25** Autori del Novecento: Studio 128 per l'incendio di Vie Keplero di Carlo Emilio Gadda. Un programma delle Comunità radiotelevisiva telefonata e cura di A. R. Mavaracchio. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)
- 22,50** George Gershwin tra il mito e la storia. Ciclo coordinato de Gianfranco Vinay. 5ª trasmissione: Gershwin e il cinema di Gianni Rondolino e Gianfranco Vinay (Replica)
- 23,58** Chiusure. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Radiostereonotte

RAIUNO
14,10 FILM

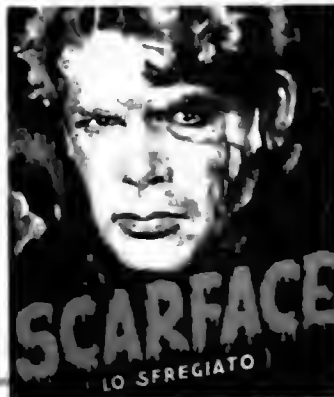
RAPPORTO CONFIDENZIALE

Realtà e fantasia, normalità e deformazione: tutto questo è **Orson Welles** (foto), padre tenerissimo ed essere spietato e crudele dal passato oscuro. Per tener lontano un uomo da sua figlia gli ordina di indagare su quel suo passato in una ricerca che sembra senza fine.

RAIUNO
17,40 FILM

SCARFACE

Ancora gelosia familiare nella storia del «piccolo» gangster Tony Camone (**Paul Muni**) che uccide l'uomo di sua sorella. Il film, bloccato per due anni dalla censura, è la storia romanzata di Al Capone.

RAIUNO
20,30 FILM

Un magnate televisivo decide di far evadere il criminale nazista Rudolph Hesse (**Laurence Olivier**) dal carcere berlinese di Spandau. L'incarico viene affidato al giovane Alex Faulkner (**Edward Fox**) che sceglie il mercenario Addad (**Scott Glenn**, foto) per portare a termine il piano di evasione. Accanto a loro la giornalista Kate (**Barbara Carrera**).

RAITRE
17,10 FILM

LA DONNA DEL GIORNO

Un giornalista mondano si innamora di una miliardaria vittima di un intrigo; una sofisticata commedia borghese con quattro personaggi chiave: **Spencer Tracy**, **Jean Harlow**, **William Powell** (foto) e **Myrna Loy**.



RAIUNO 06/36864890

- 9 Apemala. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. *Odissea sull'acqua* di Jacques-Yves e Philippe Cousteau. Il Nilo. 1ª parte
- 10,15 Mata Hari (1932). Film di spionaggio. Regia di George Fitzmaurice. Con Greta Garbo, Ramon Novarro, Lionel Barrymore
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Santa Barbara. 87° episodio. Telefilm
- 12,30 Robin Hood. Telefilm. Alan della vallata
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto a cura di Mario Sesti. Rapporto confidenziale (1955). Film drammatico. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Michael Redgrave, Akim Tamiroff. Prod.: Filmorsa
- 15,45 Viaggio in Italia. La casbah dei santi. Di Ugo Gregoretti e Giorgio Treves
- 16,40 Big Estate. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Conducono Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini
- 17,40 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Scarface (1932). Film poliziesco. Regia di Howard Hawks. Con Paul Muni, Boris Karloff, George Raft, Ann Dvorak. Prod.: Atlantic
- 19,10 Santa Barbara. 88° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Pontì. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 I quattro dell'oca selvaggia II («Wild Geese II», 1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Peter Hunt. Con Scott Glenn, Barbara Carrera, Edward Fox, Laurence Olivier, Robert Webber, Robert Freitag
- 22,20 Telegiornale
- 22,30 Dall'Abazia di Loreto di Mercogliano, l'Ente Musica in Irpinia presenta Concerto di Uto Ughi con l'Orchestra di Bergamo e Brescia diretta da Agostino Orizio. Regia di Gianni Valano
- 23,20 Effetto notte. A cura di Vincenzo Mollica
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 13,40 Vignale Monferrato (AL). Pallone elastico
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 14,30 Lo spettacolo in confidenza. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. Francesca Delleria. Regia di Nino Russo
- 15,15 Maria Walewska (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen, Alan Marshall, Henry Stephenson
- 17,10 «Spencer Tracy». La donna del giorno (1936). Film commedia. Regia di Jack Conway. Con Jean Harlow, Spencer Tracy, Myrna Loy, William Powell
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *L'eredità*
- 9,30** Computron 22. Telefilm. 1° episodio
- 10** Monòpoll. 1° episodio. *Il viaggiatore*. Soggetto e sceneggiatura di Lise Norgaard. Con Jorgen Buckhøj, Ghita Norby, Holgar Juul Harsen. Regia E. Balling
- 11** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Gino Paoli. Regia di Pino Leonil
- 12,05** Amore e ghiaccio. Telefilm. *L'incidente*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** Capitol. 72ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *Il villaggio nella roccia*
- 15,50** Il cucciolo. Cartoni animati. *Viva Julia*
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,40** Lo schermo in casa. I deportati di Botany Bay (1952). Film d'avventura. Regia di John Farrow. Con Alan Ladd, James Mason, Patricia Medina, Sir Cedric Hardwicke. Prod.: Paramount
- 18,10** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *Cercasi ereditiera*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Una ragazza in pericolo*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** TG 2 - Stasera
- 21,45** Il Teatro di Raidue. *Un'attrice, un personaggio*. Carla Gravina in *La locandiera* di Carlo Goldoni. Adattamento televisivo di Giancarlo Cobelli. Con Pino Micoli, Massimo Belli, Antonio Francioni, Ennio Groggia. Programma a cura di Idalberto Fei. Regia di Giancarlo Cobelli
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- 23,55** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. *Enrico IV* (1984). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Leopoldo Trieste, Paolo Bonacelli, Luciano Bartoli. Prod.: RAIDUE - TV Odyssia

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Geo Estate

20,30 Tutto MONDIALI ieri & domani. Un programma di Aldo Biscardi. Alle 8 puntate parteciperanno grandi campioni del passato e del presente dell'Italia azzurra e delle principali nazionali di calcio. 6ª puntata

22,30 TG 3 - Sera

22,35 Pinina Garavaglia conduce *Pronti a tutto. Canini al guinzaglio*. Regia di Gianni Rocco

23,05 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Liliana Cavani: «Hitler al potere» (1961). 1ª puntata

0,05 TG 3 - Notte

0,20 20 anni prima

RAIDUE 10 **SERIAL**

MONOPOLI

Da oggi appuntamento quotidiano con una nuova saga familiare che si svolge in Danimarca tra il 1929 e il 1947, intrecciandosi con i grandi avvenimenti della storia europea. Tutto incomincia quando Mads Skjern, un viaggiatore di commercio in tessuti, arriva a Karsbaek, piccolo centro della provincia danese.



RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Questa volta è nei guai l'assistente di Derrick, Harry Klein (Fritz Wepper, nella foto con Horst Tappert). Un testimone, lo speditore Rotter, lo accusa di aver assassinato Franz Belter. Infatti le tre pallottole che hanno ucciso Belter provengono dalla pistola di Klein.

RAIDUE 21,45 **PROSA**

LA LOCANDIERA

Una delicata e civettuola Carla Gravina (al centro della foto), che sarebbe piaciuta a Carlo Goldoni, è la bella Mirandolina, maestra nel far innamorare tutti gli uomini: tutti tranne il cavalier di Ripafratta, che disprezza le donne. Stupori, particolari riguardi, lusinghe, un pizzico di freddezza e qualche svenimento e anche l'ultimo uomo cade ai suoi piedi.



RAITRE 20,30 **SPORT**

TUTTO MONDIALI IERI & DOMANI

Le sfide Italia-Germania in un collage: lo 0-0 in Cile '62, il 4-3 in Messico '70, lo 0-0 in Argentina '78 e il 3-1 nella finale di Spagna '82. Ospiti di Aldo Biscardi, Giacinto Facchetti, Franz Beckenbauer (foto) e Karl Heinz Rummenigge.



Hans-Hubert Vogt e Gigi Riva nella memorabile semifinale del Messico '70 vinta dagli azzurri per 4-3



MINISERIE

20,30



IL RE DI HONG KONG

Quarta e ultima puntata. Ian Struan Dunross (Pierce Brosnan, foto), nell'ultimo tentativo di salvare la sua compagnia, incontra a Pechino Tsu-Yan che gli offre i tre milioni di dollari richiesti ma in cambio pretende qualcosa. Dunross accetta l'odioso ricatto...



QUIZ

22,30



IL GIOCO DEI NOVE - ESTATE

Fra gli ospiti di Raimondo Vianello (nella foto con Luana Colussi) Sandra Mondaini, Gianina Facio, Oliviero Beha, Severino Gazzelloni, Alida Valli e Lucia Bosè.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Per Calla è giunto il momento di parlare. Confessa a Ross di aver contratto, in passato, la sifilide, per cui non può più avere bambini. Ross vorrebbe comunque sposarla, ma Calla gli impone una riflessione più profonda.



FILM

20,30



MINUZZOLO

L'amicizia per il «grande» Robert Mitchum e la passione per i cavalli aiutano il «piccolo» Peter Miles a maturare e crescere. Un Mitchum capace di tenere in pugno il personaggio senza giocare troppo con l'emotività del pubblico.



22,15

L'INNOCENTE

Giancarlo Giannini e Laura Antonelli, marito e moglie, sono legati da un rapporto perverso: quando la donna attende un figlio da un altro uomo i due

compiono un orribile delitto. Tratto liberamente da D'Annunzio, regia di Luchino Visconti.



02/21225

- 8,30 Fentasilandia - Peyton Place - Una femmina americana. Telefilm
- 11,15 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 Doppio slalom. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 13,30 Rivediamoli - Estate. Con F. Pierobon
- 14,30 Love Boat. Telefilm. Affare in alto mare
- 15,30 Piangerò domani (1955). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Susan Hayward, Richard Conte
- 17,30 Hotel. L'amore bussa sempre due volte
- 18,30 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 19 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 19,45 Carl genitori - Estate. Con E. Bonaccorti
- 20,30 Il re di Hong Kong. Miniserie. Regia di Gary Nelson. Con John Rhys-Davies, Deborah Raffin, Ben Masters, Julia Nickson. 4ª ed ultima parte
- 22,30 Il gioco dei nove - Estate. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gligli
- 23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45 Tre per una rapina (1964). Film drammatico. Regia di Gianni Bongioanni. Con Barbara Steele, Christian Doerner



02/21225

- 8 In case Lawrence. Telefilm. Soltanto amici
- 8,50 Le vedova allegra (1952). Film musicale. Regia di Curtis Bernhardt. Con Lana Turner, Fernando Lamas
- 10,45 Bonanza. Una ragazza di nome Giorgio
- 11,45 Harry O. Telefilm. Holdges e Fong
- 12,45 Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta tra noi. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 Cellfonie. Telefilm. Il tempo è prezioso
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,35 Storie di vite. C'è sempre tempo per amare
- 17 Golden Gate (1981). Film tv drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Jean Simmons, Richard Kiley
- 18,30 Marcus Welby M.D. Coraggio amico mio
- 19,30 Baretta. Telefilm. Il sogno
- 20,30 Minuzzolo / Il cavallino rosso (1949). Film d'avventura. Regia di Lewis Milestone. Con Myrna Loy, Robert Mitchum
- 22,15 L'Innocente (1976). Film drammatico. Regia di Luchino Visconti. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli
- 0,40 Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Aspen. 6ª parte. Miniserie. Con Sam Elliot
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura emica. Documentario. I profili della natura. Ron Parker pittore della natura
- 15 I viaggiatori del tempo. Fratelli Wrights
- 16 Una vera amicizia (1978). Film commedia. Regia di Jack Starret. Con Johnny Cash, Diane Ladd, Bo Hopkins
- 18 Flamingo Road. Telefilm. I nastri di Tito. Con Morgan Fairchild, Mark Armon

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15** Skippl - Gemelli Edison - La geng degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronoa. Telefilm
- 12,05** Mork e Mindy. L'educazione sessuale
- 12,35** Strega per amore. Il piccolo ficcanaso
- 13** Simon & Simon. Telefilm. Il trucco c'è ma non si vede. Con Jameson Parker
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** Deeje Beach. A cura delle Deeje's Geng
- 15** Ralphsupermaxleroa. Telefilm
- 16** Blm Bum Bam. Bailiamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Poppies - Tutti in campo con Lotti. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Un vecchio amico
- 20** Siamo fatti così. Cartoni. E la vita va
- 20,30** Vacanza in Florida (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Carl Reiner. Con John Candy, Keren Austin, Richard Crenna
- 22,05** Starsky & Hutch. Omicidio allo Studio 17. Con Paul Michael Gieser, David Soul
- 23,05** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 23,35** Starman. Telefilm. I migliori amici
- 0,35** Brothers - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

UDEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christine
- Flabe ed eroi. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Maak. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerre
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucie Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Vitto e sfacelo. Con Ken Barry
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Un bambino di troppo
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Un dollaro di fife (1960). Film western. Regia di Giorgio Simonelli. Con Ugo Tognazzi, Welter Chiari
- 22,45** Telemeno. Varietà
- 23** I classici dell'eroticismo. Telefilm. Il segno
- 23,30-1** Il nemico del Kennedy. 3ª puntata. Miniserie. Regia di Michael O'Herilly. Con Nicholas Campbell, Jack Warden

- 19** Operazione ladro. Telefilm. La trappola
- 20** TMC News
- 20,30** Un pianto nella notte (1977). Film drammatico. Regia di Richard Lang. Con Susan Saint-James, William Conrad, Michael Perks
- 22,20** Ray Bradbury presenta. Telefilm. Castigo senza delitto. Con Donald Pleasence
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Corsa contro la paura (1978). Film thriller. Regia di Melenie Read. Con Annie Whittle, Lee Grant, Judith Jibson



MUSICA

14,15

DEEJAY BEACH

Dall'Aquafan di Riccione pomeriggi rock con **Fiorello, Linus e Amadeus**. Ospiti internazionali, speciali monografici e le immagini dei concerti dei grandi protagonisti dell'estate, come **Ladri di biciclette** (foto), con il loro programmatico album *Dottor Jazz e Mister Funk*, e la **Steve Roger Band**.

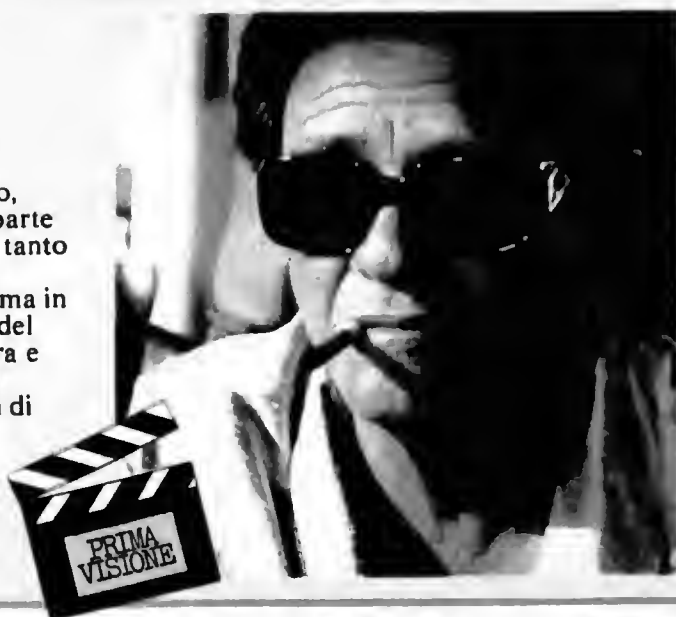


FILM

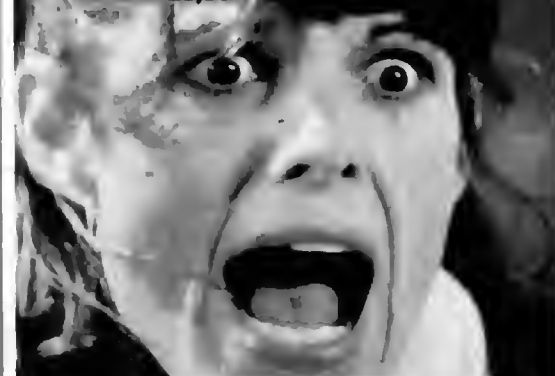
20,30

VACANZE IN FLORIDA

Un controllore di volo, stressato dal lavoro, parte per le vacanze. Ma la tanto sognata villeggiatura tutto-riposo si trasforma in un calvario peggiore del lavoro stesso: una vera e propria catastrofe fra scocciatori e furbasti di ogni tipo. Nel cast anche **Richard Crenna** (foto).



20,30



UN PIANTO NELLA NOTTE

Dopo un parto non riuscito Jenny (**Susan Saint-James**, foto) soffre di incubi ricorrenti: nella notte sente il suo bambino piangere e chiedere aiuto. Il marito, preoccupato, la manda da uno psichiatra che spiega tutto con un trauma dell'infanzia. Ma la donna è sempre più convinta che il figlio non sia morto.



20,45

UN DOLLARO DI FIFA

Ugo Tognazzi e Walter Chiari (nella foto con **Mario Carotenuto**), stregoni nel Far West, fanno sparire la moglie del gran capo, ma non riescono a farla ricomparire. Costretti a fuggire, vengono scambiati per due eroici sceriffi...

Calvé

CON SOLO 10 PUNTI

Ti regala “GRANPORTATA”

di *Lisa Biondi*

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. “Granportata” è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: “CALVÉ” c/o C.S.M. - Casella postale 39 - 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso.





02/433689

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme
— Ciao ragazzi
- 18** L'eredità della Priora 9ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 15,30** Top 20 estate
- 19,30** Fleetwood Mac in concerto
- 21** David Byrne Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I videopreferiti di Giuseppe Pambieri
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer
- 1** I video della notte



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Telefilm
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** I giorni di Bryan. Telefilm. *Fantasma del passato*
- 18,15** Super 7. Cartoni. Con Carlo, Frittella e Mic-Mac. *I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina del mille anni*
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Verso la Russia*
- 20,30** Un detective (1969). Film poliziesco. Regia di Romolo Guerrieri. Con Franco Nero, Florinda Bolkan, Adolfo Celi
- 22,35** Il meglio di Colpo grosso. Quiz
- 23,20** Conto finale. Film drammatico. Regia di Denis Amar. Con Richard Bohringer, Victoria Abril
- 0,55** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10** Calcio: Torneo di Amsterdam. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
— Basket N.C.A.A.: Michigan-Nord Carolina
— Rugby: Canterbury-New South Wales
- 19** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Basket: Finale N.B.A. '89. Replica
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Sport spettacolo. Sintesi



SCENEGGIATO

18



L'EREDITÀ DELLA PRIORA (9ª)

Antonella Munari e Giancarlo Prete (foto) tra i protagonisti dello sceneggiato diretto da Anton Giulio Majano, giunto alla nona puntata. Gerardo, Ruvo e Iuzella si stabiliscono a Melfi. Andrea Guarna e Ugo Navarra, due ufficiali dell'esercito borbonico prima del 1860, comandano le forze dell'esercito clandestino contro i piemontesi per impedirne l'arrivo a Melfi.



RUBRICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Sade (nella foto) è tra i protagonisti di questa sera. Nata in Nigeria da un insegnante nigeriano ed un'infermiera inglese, Sade è balzata alla ribalta qualche anno fa vendendo dieci milioni di copie del suo primo album, *Diamond Life*.



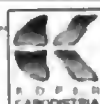
FILM

20,30



UN DETECTIVE

Franco Nero (foto) è un commissario incaricato da un ricco avvocato di indagare su un discografico. Ma quando lo trova morto, decide di proseguire le indagini per proprio conto.



RUBRICA

19,30



CAMPO BASE

Due i servizi proposti in questa puntata in replica da Ambrogio Fogar. Il primo è sull'Arcipelago delle perle nel golfo di Panama; l'altro sulla penisola di Valdes, in Patagonia, dove in certi periodi si radunano le balene per riprodursi.

RADIO UNO

- 6-8 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 Cinque minuti insieme. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
- 7 GR 1
- 7,40 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate. Un programma in diretta di Gianni Bielech. Con la partecipazione di Massimo Catalano, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash
- 11 I Nobel della Letteratura Italiana. Luigi Pirandello: «Un microscopio per la mente». Regia di Giorgio Bandini. 1ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno. Con Raffaele Pleu. Regia di Roberto Brigide
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Merio Scaletta e Paolo Teste presentano Via Asago Tenda Estate. Un programma di Fabio Bralle
- 13 GR 1
- 13,20 Chiamata Roma noi due noi due. Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 O.K. Marianna. Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Metti con Chiara Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 Il Paginone Estate. A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: La notte interpretata di Rodolfo Di Blasio (Replica) — La presenza del quotidiano nel teatro di Puccini di Loris Gonfiantini (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annelisa Allegretti
- 17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paolo Zampini. Regia di Gabriele Cavalieri
- 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Metti
- 18,05 Cinque giovani talenti. Testi di Piers Pistono. Conduzione e regia di Mariella Serafini Glennotti. 10ª puntata
- 18,30 Musica di Pietro Mascagni
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 Audibox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Verso l'isola: l'Arcipelago Toecano». Di Piero Cannizzaro (Replica)
- 20 Cartacarbene. Paolo Modugno incontra Roman Vied. Programma di Luigi Lemberini
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canale. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 Cara, stasera faccio tardi. Un programma di Stefano Meggiolini. Con Alina Moradel, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri e Gianni Giuliano. Realizzazione di Sergio Fedele

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 8,56 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverdoregione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverdesette Notturno Ital.-Rai stereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22,10 Tonna. Di Felcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Netaie e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lello e Blegio Pelligra. Regia di Mimmo Calandruccio. 3ª
- 22,29 Il grande amore. Di Aïen Fournier. Adattamento radiofonico di Belserio Rendone. Regia di Dente Relteri (Replica)
- 22,49 Intervallo musicale
- 23 GR 1 - ultime edizioni
- 23,05 La telefonata. Di Pietro Cimetti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 8 I giorni. Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parola di vita. Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Radiodue presenta. Di Maria Grazie Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Rose del deserto. Originale radiofonico di Cial Calleri. 21ª puntata. Con Rosalie De Cicco, Giancarlo Puglisi, Marina Giordano. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 Taglio di Terza. Ugo Ronfenti legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Banda Osiris Gran Turlamo. Programma scritto e interpretato dalle «Bande Osiris»
- 10 GR 2 Estate
- 10,30 Lavori in corso. Un programma di Gozzi, Anfossi e Glenotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie
- GR regione - Ondaverderegione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Mister Radio. Quiz a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Cernavalli. Conduce Merio Brusa. Regia di Cerio Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 Programmi regionali
- 15 C'era una volta un... ra. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anne Leonardi
- 15,30 Medie delle valute. Bollettino del mare
- 15,37 Doppio mieto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 Una topolina amaro. In viaggio nei paesi della canzone. Conduce Paolo Jorio
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica delle vite». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Merco Mortillero
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Colloqui, Anno Secondo. Un programma curato e condotto da Grazielle Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2 Ultima notizia. Bollettino mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
- 7 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Antonio Vivaldi: Concerto in sol bemolle maggiore per oboe, violino, archi e continuo RV 648 (David Reichenberg, oboe; Simon Stendage, violino - The English Concert diretto da Trevor Pinnock) e Gaetano Donizetti: Don Pasquale, sinfonia (Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Bruno Campanella)
- 7,20 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruffini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte). Frédéric Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 (Solista Vladimir Ashkenazy - London Symphony Orchestra diretta da David Zinmen) e Georg Friedrich Heindel: Sonata a tre in sol minore per due violini e continuo op. 2 n. 5 (Kenneth Sillito e Melcom Latchem, violini; Allen Cuckston, cembalo; Denis Vigey, violoncello) e Sergei Prokofiev: Quintetto in sol minore per oboe, clarinetto, violino, viola e contrabbasso (Strumentisti dell'Ottetto di Parigi) e Hens Leo Hassler: Chiara e lucente stelle, canzonette e quattro voci (Consort of Musicks diretto da Anthony Rooley)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Interviste del giorno
- 10 Quaderni di conversazione. Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Quasste settimana: Miti classici e fiabe popolari italiane di Mito Cecchi. Regia di Maria Grazie Cavagnino. 1ª trasmissione: Gli sguardi del mostro
- 10,30 Concerto del mattino (III parte). Piotr Iljich Ciaikovski: Suite in sol maggiore per orchestra op. 81 «Mozartiani» (Orchestra Sinfonica della Radio di Stoccarda diretta da Neville Marriner) e Ludwig van Beethoven: Sonata in fa maggiore per violino e pianoforte op. 24 «La primavera» (Gidon Kremer, violino; Mertha Argerich, pianoforte) e Modesto Mussorgski: Cinque liriche (Boris Christoff, basso; Alexander Labinsky, pianoforte) e Alessandro Scarlatti: Sinfonia in re maggiore per flauto, trombe, archi e continuo (Londre Smith, flauto; Bernard Soustrot, tromba - i Musici)
- 11,45 Giornale Radio Tre
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristine Wysocki e Francesco Moesardelli. Concerto lirico: Edith Gruberova e Ruggero Raimondi - Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 6ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Johann Sebastian Bach
- 15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvelli e R. Panerese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 17,30 Cinque Nuovi Protagonisti: una mano dei giovani. Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Esotismi musicali. Selezione a cura di Andrea Vennucci
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini (Replica)
- 19,30 In collegamento diretto con la Radio Austriaca. Festival di Salisburgo 1989. Direttore Claudio Abbado. Soprano Jessej Norman. Baritono Franz Grundheber. Gustav Mahler: Lieder de «Des Knaben Wunderhorn» per soli e orchestra e Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale»: Allegro ma non troppo - Andante molto mosso - Scherzo (Allegro) - Allegro - Allegretto - I Wiener Philharmoniker (Reg. eff. li 5-8-1989)
- 21,10 Giornale Radio Tre
- 21,25 Note e corrispondenze sul fetti del giorno Dall'Auditorium di Torino delle Rai. Organista Matthias Eisenberg. Johann Sebastian Bach: Concerto in do maggiore BWV 594 (da Vivaldi) - Corali dall'Autografo di Lipsie BWV 654, BWV 655 e BWV 658 - Toccata a fuga in re minore BWV 538 (Dorica) - Toccata, adagio e fuga in do maggiore BWV 664 - Pastorale in fa maggiore BWV 590 - Preludio e fuga in mi bemolle maggiore BWV 552
- 22,50 Il Mazzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta di Giovanni Russo. 3ª puntata. Il dramma dell'immigrazione e della grande guerra. Voci di Massimo Foechi, Paolo Granata, Andrea Tidona. Regia di Angelo Bendini (Replica)
- 23,20 Blue note - Presente Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Rai stereonotte

RAIUNO
14,10 **FILM**



**IL CAMMINO
della
SPERANZA**
un film lux

Considerato uno dei capisaldi del neorealismo, il film di **Pietro Germi**, con **Raf Vallone** e **Elena Varzi**, racconta la storia di un gruppo di minatori siciliani che, rimasti senza lavoro, sono costretti a emigrare in Francia con le loro famiglie.

RAIUNO
17,45 **FILM**

**LA CAROVANA
DEI MORMONI**

Uno dei film più commoventi di **John Ford**, il regista di *Ombre rosse*. Le avventure di una carovana di mormoni, assaliti durante un lungo e faticoso viaggio da cinque banditi braccati dalla polizia. Dopo una serie di soprusi riescono a trovare la forza di ribellarsi.



RAIUNO
20,30 **SCIENZA**



QUARK SPECIALE

Per il ciclo *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra* a cura di **Piero Angela**, un documentario di **Chris Wilcox** dove possiamo vedere da vicino l'affascinante natura dell'Isola di Fraser, sulla costa orientale dell'Australia. È un gigantesco castello di sabbia, lungo 120 chilometri e largo 25.

RAIUNO
21,20 **FILM**

**VIA DI QUI
UOMO BIANCO**

Matt, un giovane uomo bianco, deve difendere il suo bambino, nato da una squaw morta dopo il parto, dalla tribù indiana dei Piute. Il figlio di Matt è nato su un territorio consacrato e i pellerossa lo considerano una loro proprietà.



RAIUNO 06/36864890

- 9** **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25** **Giramondo.** *Odissea sull'acqua* di Jacques-Yves e Philippe Cousteau. *Il Nilo*. 2° parte
- 10,15** **Terza Ilce** (1964). Film commedia. Regia di Luciano Emmer. Con Isabella Redi, Anna Maria Sandri, Giulia Rubini
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Santa Barbara.** 88° episodio. Telefilm
- 12,30** **Robin Hood.** Telefilm. *Il buffone del re*
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il cammino della speranza (1950). Film drammatico. Regia Pietro Germi. Con Raf Vallone, Sara Urzi, Elena Varzi. Prod.: Lux
- 15,50** **Viaggio in Italia.** *Le strade di Coppi*. Di Arnaldo Bagnasco
- 16,45** **Big Estate.** Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Regia di Leone Mancini
- 17,45** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. La carovana dei mormoni (1950). Film d'avventura. Regia di John Ford. Con Ben Johnson, Joanne Dru, Ward Bond
- 19,10** **Santa Barbara.** 89° episodio. Telefilm
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Quark speciale.** *Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura P. Angela. Collaborazione di L. Pinna. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Mezzera. 6°. *L'isola di sabbia* di Chris Wilcox
- 21,20** *Via di qui uomo bianco* («Sacred ground», 1983). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Charles B. Pierce. Con Tim McIntire, Jack Elam, Serene Hedin, Mindi Miller, Eloy Phil Casados. 1° tempo
- 22,20** **Telegiornale**
- 22,30** *Via di qui uomo bianco.* Film. 2° tempo
- 23,05** **Châteauvallon** *L'arroganza del potere.* Sceneggiato in 23 puntate. 6° puntata. Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci, Georges Conchon. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe Rouleau, Ugo Pagliai. Regia di Serge Friedman, Paul Planchon. Coprod.: Antenne 2 - Téléclip - Telefrance - Maintenon Films - Son et lumière - Interteleroma con la collaborazione di Raiuno - RTL - S4C - SSR
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** S. Antioco. **Beach volley: World series**
- 14,35** **Lo spettacolo in confidenza.** Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. *Marisa Laurito.* Regia di Nino Russo
- 15,25** **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 16,10** **Schegge**
- 16,40** **Lady Hamilton** (1941). Film. Regia di Alexander Korda. Con Vivien Leigh, Laurence Olivier, Alan Mowbray, Sara Allgood, Gladys Cooper, Henry Wilcoxon
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 06/36864890

- 9 Lassie. Telefilm. *Il pozzo*
- 9,30 Computron 22. Telefilm. 2° episodio
- 10 Monòpoll. 2° episodio. *Il vicino*
- 11 L'avventura delle piante. Documentario. *La legge del più debole*
- 11,30 Speciall International D.O.C Club '88/'89. *Mango*. Regia di Pino Leoni
- 12,05 Amore a ghiaccio. Telefilm. *La lunga attesa*
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,25 TG 2 - Trentatrè. Giornale di medicina
— Meteo 2
- 13,45 Capitol. 73ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG 2 - Economia
- 14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— *Mente fresca*. Regia di Nichi Stefi
- 15,25 Lassie. Telefilm. *L'inseguimento*
- 15,50 Il cucciolo. Cartoni. *I segreti della mamma*
- 16,20 Lo schermo in casa. *Banzai* (1982). Film commedia. Regia di Claude Zidi. Con Coluche, Valérie Maïresse, Didier Kaminka, François Perrot, Jean-Marie Proslier. Prod.: Claude Berri/Renn Productions
- 18,15 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 TG 2 - Sportsera
- 18,45 Perry Mason. Telefilm. *La segretaria*
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Lagami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XIX). *La moglie più bella* (1970). Film drammatico. Regia di Damiano Damiani. Con Ornella Muti, Alessio Orano, Gaetano Cimarosa, Joe Santuari. Prod.: Explorer Film '58 - Produzioni Atlas Cinematografica
- 22,20 TG 2 - Stasera
- 22,30 Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 23,20 TG 2 - Notte
— Meteo 2
- 23,30 International D.O.C. Club Speciale Estate. Presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo. Regia di Pino Leoni
- 24 Cinema di notte: il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Infedeltà* («Dodsworth», 1937). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Walter Huston, Mary Astor, David Niven, Paul Lukas. Prod.: Artisti Associati
- 19,45 20 anni prima
- 20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30 Grillo turista per caso (Te lo do io Il Brasile). A cura di Alida Fanolli. 6ª puntata
- 21,30 TG 3 - Sera
- 21,35 M'è caduta una ragazza nel piatto («There's a girl in my soup» (1970). Film commedia. Regia di Roy Boulting. Con Peter Sellers, Goldie Hawn, Tony Britton, Diana Dors. Prod.: Frankovich
- 23,10 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Lilliana Cavani: «I fasti del Terzo Reich» (1961). 2ª puntata
- 24 TG 3 - Notte
- 0,15 20 anni prima

RAIDUE
16,20 **FILM**



BANZAI

Michel (Coluche, foto) e Isabelle decidono, dopo un lunghissimo fidanzamento, di sposarsi. Ma alla vigilia del matrimonio sono tutti e due costretti a partire per lavoro. Dopo una serie di comiche e rischiose situazioni si ritroveranno a Hong Kong.

RAIDUE
20,30 **FILM**



LA MOGLIE PIÙ BELLA

È la storia romanziata di Franca Viola (Ornella Muti, foto), la ragazza siciliana, che verso la metà degli anni Sessanta si rifiutò di sposare il giovane, famoso e temuto braccio destro di un importante boss mafioso, che l'aveva rapita e violentata. I genitori in un primo momento cercano di impedirle di sporgere denuncia, ma poi si schierano con lei.

RAIDUE
22,30 **TELEFILM**

HILL STREET GIORNO E NOTTE

Il capitano Frank Furillo è alle prese con il procuratore generale che tenta di coprire l'ex detective Macafee, accusato di corruzione. Intanto Mick Belker cattura un famoso ladro che, per nascondersi, ha ingoiato i gioielli rubati.



RAITRE
21,35 **FILM**



M'È CADUTA UNA RAGAZZA NEL PIATTO

Peter Sellers (foto) nei panni di un ricco e famoso conduttore televisivo. Corteggiatissimo dalle donne, ma scapolo irriducibile, la sua vita cambia dopo l'incontro con Marion (Goldie Hawn), una bizzarra diciannovenne, che non sa decidersi tra lui e il suo giovane fidanzato.



15,30

È ARRIVATO LO SPOSO

Nel dopoguerra un giornalista (Bing Crosby, foto) torna in patria con due orfanelli che ha adottato. La fidanzata, stanca di attenderlo, sta per sposarsi. Ma alla fine il vero amore trionfa.



20,30



PAUL NEWMAN
NICK
MANO FREDDA



Opera prima di Stuart Rosenberg, regista di *Brubaker* con Paul Newman, (foto) alla quarta «nomination» per l'Oscar e George Kennedy, Oscar come attore non protagonista. È la drammatica storia di un'evasione da una prigione, organizzata da Paul Newman (Nick, nel film, detto Mano Fredda per la sua impassibilità) e da George Kennedy.



13,45

SENTIERI

Mindy, tornata da New York, si rende conto che riconciliarsi con suo marito non è facile. Kurt, infatti, ha scoperto che Mindy, per far carriera come «ragazza Sampson», ha firmato un contratto che la obbliga a non aver figli per almeno tre anni. Philip è avvilito: Beth ha letto la prima parte del suo romanzo e non le piace.



20,30



IL COMMISSARIO PEPE

In questo film, diretto vent'anni fa da Ettore Scola, Ugo Tognazzi (foto) è un commissario di polizia in una cittadina veneta incaricato di indagare sui piccoli vizi cittadini. Emergono invece corruzione e intralazzi che coinvolgono tutti i notabili.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia.** Telefilm
- 9,15 **Peyton Place.** Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana.** Il combattimento
- 11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estata.** Con F. Pierobon
- 14,30 **Lova Boat.** Telefilm. *Cameriera per amore*
- 15,30 **È arrivato lo sposo** (1951). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Bing Crosby, Jane Wyman
- 16,45 **Hotel.** Telefilm. *Un passaporto per il futuro*
- 17,45 **Mal dirà sì.** Telefilm
- 18,45 **Top Secret.** Telefilm
- 19,45 **Carri genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Nick Mano Fredda** (1967). Film drammatico. Regia di Stuart Rosenberg. Con Paul Newman, George Kennedy
- 22,35 **Il globo dai nova - Estata.** Con R. Vianello
- 23,20 **Maurizio Costanzo Show - Estata**
- 0,50 **I diavoli di Dayton** (1968). Film d'avventura. Regia di Jack Shea. Con Rory Calhoun, Leslie Nielsen



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence.** Le grandi speranze
- 9 **Il giardino segreto** (1949). Film commedia. Regia di Fred MacLeod Wilcox. Con Margaret O'Brien, Herbert Marshall
- 10,45 **Bonanza.** Telefilm. *L'uomo dei cani*
- 11,45 **Harry O.** Telefilm. *La vittima*
- 12,45 **Ciao ciao. Nanà Supergirl - Una sirenetta fra noi.** Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 **California.** Telefilm. *Rischi calcolati*
- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,35 **Storia di vita.** La strada del ritorno
- 17 **Il pomo di Eva** (1984). Film tv commedia. Regia di Robert Ellis Miller. Con Robyn Douglass, Robert Cup
- 18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *La promozione*
- 19,30 **Baratta.** Telefilm. *Un problema di donna*
- 20,30 **Il commissario Pepe** (1969). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Ugo Tognazzi, Silvia Dionisio
- 22,30 **La banda di Jessie James** (1972). Film western. Regia di Philip Kaufman. Con Cliff Robertson, Robert Duvall
- 0,20 **Agente speciale - Ironsida.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dall'Arizona.** Il muro della morte
- 12 **Aspen.** 7ª ed ultima parte. Con Perry King
- 12,45 **Spacchio dalla vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatlas.** Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *L'alce delle foreste*
- 15 **I viaggiatori del tempo.** Telefilm. *Cleopatra a New York.* Con Meeno Peluce
- 16 **Il cuore come una ruota** (1982). Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Bonnie Bedelia, Beau Bridges

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15** Skippl - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm. *Un marito ideale*. Con Barbara Eden
- 13** Simon & Simon. *Conosci Zimmerman*
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxleroe. Telefilm. *Quarantena*. Con William Katt
- 16** Blm Bum Bam. *Ballamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Pollon - Popples - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. *Visite notturne*
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati. *No-stalgia di casa*
- 20,30** Una notte nel cimitero. Film tv. Regia di Lamberto Bava. Con Gianmarco Tognazzi, Leo Martino
- 22,20** Festivalber '89. Presenta Gerry Scotti. Vetrina
- 23,20** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 23,50** Starman. Telefilm. *Segreti*
- 0,50** Brothers. Telefilm. *Torna il passato*
- 1,20** Taxi. Telefilm. *Una decisione da prendere. 2°*

06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *La vacanza del lavoratore*. Regia di Dave Powers. Con Ken Berry, Vicki Lawrence
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Viker è nel guai*. Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Cartoni animati. *Fantazoo - L'allegro mondo di Taipilandia*
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Profondo nero (1986). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Fons Rodemakers. Con Derek De Lin, Monique van de Ven, Elly Weller, Marc van Uchelen
- 23,15** Telemeno. Varietà
- 23,30-1** Le notti del grande cocomero. 6ª puntata. A cura di Gregorio Paolini e Isabella Bruno

- 18** Flamingo Road. *La vendetta della madre*
- 19** Operazione ladro. Telefilm. *Il colpo impossibile*. Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** Budapest. Atletica leggera: Meeting Internazionale
- 22,30** Chrono - Tempo di motori
- 23** Stasera/News
- 23,15** Stasera/Sport
- 24** Il mistero del cadavere scomparso (1970). Film giallo. Regia di Robert Day. Con Christopher George, Janet Leigh



FILMTV

20,30

UNA NOTTE NEL CIMITERO

Prima di quattro storie horror firmate da Lamberto Bava. Cinque amici, inseguiti dalla polizia, hanno un incidente e finiscono in un'altra dimensione, coinvolti in un macabro gioco.



MUSICA

22,20



Finita la prima ondata di canzoni estive, i grandi successi tornano stasera in una vetrina di big: Edoardo Bennato (foto), Roxette, Joe Cocker, i Mecano, Cyndi Lauper, Robert Palmer e tanti altri. E, come al solito, classifiche e notizie.



20,45



PROFONDO NERO

Premiato con l'Oscar quale miglior film non americano, *Profondo nero* narra la storia di un ragazzo che nell'ultimo giorno della seconda guerra mondiale assiste impotente al massacro della sua famiglia. Un evento tragico che lo segnerà per sempre nei suoi rapporti con la vita e l'umanità.



SPORT

20,30

ATLETICA LEGGERA

A pochi giorni dalla conclusione della Coppa Europa, ecco il Meeting Internazionale di Budapest, valido per il circuito IAAF. La manifestazione vede una massiccia presenza di atleti extraeuropei, compreso un folto gruppo di africani, con in testa il mezzofondista del Kenia, Ngugi (foto). Il programma prevede la disputa delle più classiche gare di corsa e di numerosi concorsi (salti e lanci).



MARBELLA. UN PIENO DI LIBERTÀ.



La nuova Marbella? Solo tre metri e mezzo di lunghezza e una incredibile larghezza di vedute. Marbella per vivere alla grande, spendendo il minimo. Meno di cinque litri ogni 100 chilometri, tanto per capirci. Marbella per rompere con tutto, senza rinunciare alle proprie comodità.

NUOVA **SEAT MARBELLA**

Marbella GLX, XL, Special; 850 o 903 cc., 4 o 5 marce. Perché di libertà non ce n'è mai abbastanza. La nuova Marbella vi aspetta. A proposito: siete liberi domani?



DA
LIT. **7.180.000** IVA
Comp.

SEAT Un'azienda del gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni**

Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle. Attualità Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!**
- 18 **L'eredità della Prlora. 10ª puntata. Sce-neggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli**
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Spacials con noi**
- 21,30 **Il ritorno del Santo. Telefilm. Il patto. Con Ian Ogilvy, Carolyn Seymour, Sarah Douglas, Michael Medwin, Donald Pickering**
- 22,30 **Notte con Cinquastella**



02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
- 13 **On the air Summer**
- 14 **Grande gioco dell'estate**
- 14,30 **La grande festa dell'estate**
- 14,45 **On the air Summer**
- 15 **I video dal pomeriggio**
- 19,30 **Alice Cooper in concerto**
- 21 **Guns'n Roses Special**
- 22,15 **La grande festa dell'estate**
- 22,30 **Arezzo Wava**
- 23 **Il meglio di Blue Night**
- 1 **Eurochart — I video della notte**



02/85411

- 14,15 **Executive Suite. Telefilm**
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,15 **I giorni di Bryan. Oggetto di piacere**
- 18,15 **Super 7. Cartoni animati. Sealab 2020 - Rambo - She-Ra la principessa del potere - Il fantasma bizzarro**
- 20 **Gli eroi di Hogan. La notte dei generali**
- 20,30 **Il sergente Rompigliani diventa... caporale (1975). Film comico. Regia di Mariano Lauranti. Con Franco Franchi, Mario Colli**
- 22,30 **Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila**
- 23,15 **Speedy. Programma a tutta velocità**
- 23,45 **Il guerriero venuto dall'Est. Film di spionaggio. 1ª visione tv. Regia di Mikhail Tumanov. Con Mikhail Norkine, A. Fatoukhine**
- 1,20 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm**



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,40 **Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica**
- 14,10 **Basket: Finale N.B.A. '89. Replica**
- 16 **Sport spettacolo. Con Dan Peterson**
- 19 **Juke box. Replica**
- 19,30 **Campo base. Con Ambrogio Fogar**
- 20 **Juke box. La storia dello sport a richiesta**
- 20,30 **Calcio: Finale Coppa Intercontinentale. PSV Eindhoven-Nacional Montevideo**
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Sport spettacolo. Sintesi**



TELEFILM

21,30



IL RITORNO DEL SANTO

Due donne, stanche dei loro matrimoni, stipulano un singolare accordo: ciascuna dovrà uccidere il marito dell'altra. La prima, moglie di un uomo politico, esegue l'incarico ed uccide il marito dell'amica, ma quest'ultima non ha il coraggio di fare altrettanto. L'altra la minaccia, ma interviene il Santo.



MUSICA

21



GUNS 'N' ROSES SPECIAL

Assenti, per il momento, dalle classifiche italiane, i **Guns 'n' Roses** (foto) primeggiano in quelle inglesi. Il loro album *Appetite For Destruction* è ai primissimi posti tra i 33 giri ed il singolo *Patience* è tra i top 20.



FILM

20,30

IL SERGENTE ROMPIGLIONI DIVENTA CAPOREALE

Il sergente Francesco Garibaldi Rompigliani viene inviato al Quartier Generale della NATO per individuare una spia. Invece di trovare il colpevole, se la prende con un innocente e così favorisce le manovre di un'agente cinese.



SPORT

20,30

CALCIO: FINALE COPPA INTERCONTINENTALE

Ancora una replica di una grande partita di calcio. Si tratta di **PSV Eindhoven - Nacional Montevideo**, giocata a Tokyo a dicembre del 1988. L'Eindhoven (nella foto, **Vanenburg**), vincitrice della Coppa dei Campioni, cedette ai rigori.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Estate-Festival» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1.** L'informazione dalla stampa italiana
- 7,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marine Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Redio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisach. Con la partecipazione di Massimo Catalano, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash
- 11 I Nobel della Letteratura Italiana.** Luigi Pirandello: «Un microscopio per la mente». Regia di Giorgio Bandini. 2ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Toni Amurri e Dino Verde. Regia di Lucio Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
- 15 O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiera Barbarossa e Giulio Salerno
- 16 Il Peggiorato Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Le maschere: viaggio nel mito, nella leggenda e nelle credenze popolari di Riccardo Tortora (Replica) — Skriabin: un musicista fra misticismo ed esoterismo di Maurizio Carnelli (Replica) — Il racconto del martedì: «Raccomandata espresso» di Luigi Malarba (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 Ogni giorno una storia.** Fantasia radiolonica di V. Riviello e M. Salvatore (Replica)
- 18,30 Musica sera. Visconti a l'Opera.** «Don Carlo». Un programma di Vittorio De Martino
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 Audiolobox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Zoo» di Laura Lambiasi, Alfredo Proleta, Francesco Scala. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Proleta
- 20 Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Intervista Giuseppe Dall'Ongaro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 Serata Radiouno prasanta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Cenesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 21 Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonica di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mastalli, Elattro Romani e Nicola Cavazze. Regia di Arturo Morfino
- Titti al mare.** Varietà radiofonica di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morfino
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisach La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 8 I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Rediomattino**
- 8 65 Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 e cure di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Rediomattino**
- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Callari. 22ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Merina Giordana, Paolo Granata. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 Teglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anlossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anlossi. Regia di Maurizio Gianotti
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Quiz a premi ideato dalla Cansa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevall. Conduce Mario Bruse
13,30 GR 2 Rediogiorno
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... ra.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 Media delle valute.** Bollettino del mare
- 15,37 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calidron. Regia di Antonio Tentori
16,30 GR 2 Notizie
- 17,30 Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prime di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillero
- 19,30 GR 2 Rediosera**
- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in re maggiore per corno e orchestra K. 412 (Soliste Alan Civil - Royal Philharmonic Orchestra dirette

da Rudolf Kempe) ♦ Benedetto Marcello: Sonata in re minore op. 2 n. 11 (Frans Brüggen, flauto diritto; Anner Bylsma, violoncello; Gustav Leonhardt, cembalo)

- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruffini. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** Franz Joseph Haydn: Sinfonia in re maggiore «Il mattino» (English Concert diretto da Trevor Pinnock) ♦ Franz Liszt: Liabesträume, notturni per pianoforte (Soliste Peter Katin) ♦ Georges Bizet: L'Arlesienne, suite n. 1 (Orchestra del Concerti Lamoureux diretta da Igor Markevitch) ♦ Claude Debussy: Prélude à l'après-midi d'un laune (New Philharmonia Orchestra diretta da Pierre Boulez)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Questa settimana: **Miti classici e fiabe popolari italiane** di Mela Cecchi. Regia di Maria Grazie Cavagnino. 2ª trasmissione: Le parole dello spavero
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** Franz Schubert: Quartetto in re minore per archi «La morte e la fanciulla» (Quartetto Juilliard) ♦ Edward Grieg: Due pezzi per pianoforte op. 62 (Solista Emil Gilels) ♦ Frantisek Xavier Dusek: Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra (Solista Jan Novotny - Orchestra da Camera di Stato di Pardubice diretta da Libor Pesek)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Victoria de Los Angeles e Nicolet Gedda — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 6ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Johann Sebastian Bach
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castalvacchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri
- 17,30 65 Conoscere.** Compositori famosi per il cinema. Programma di Giulio Cesare Castello. 8ª puntata
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripe di Meana, G. Vincenzini (Replica)
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Menoscritti inediti del Museo di Strumanti Musicali con Giancarlo Simonacci. 1ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Direttore Lothar Zagrosek.** Johann Sebastian Bach: Mein Herz schwimmt im Blut, cantata per soprano, oboe, fagotto, archi e cembalo BWV 199 (rev. di C. A. Martienssen) (Soprano Elizabeth Norberg-Schulz) ♦ Giorgio Federico Ghedini: Concerto dell'Albatro (da «Moby Dick» di Herman Melville), per violino, violoncello, pianoforte, voce recitante e orchestra (Uli Hoelscher, violino; Heinrich Schiff, violoncello; Robert Benz, pianoforte; Arnoldo Foà, voce recitante) ♦ Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 (Robert Benz, pianoforte; Uli Hoelscher, violino; Heinrich Schiff, violoncello). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,50 Nell'intervallo (ore 22 circa): Libri novità**
La biblioteca di Babele: Il carteggio Aspern di Henry James. Letture integrale e più voci dirette da Beppe Nevello. 2ª puntata (Replica)
- 23,20 Blue note - Presente** Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAIUNO
14,10 **FILM**

LE JENE DI CHICAGO

La vedova di un potente boss della malavita viaggia segretamente in treno sotto scorta di un agente di polizia (Charles McGraw e Marie Windsor, foto). La donna, che conosce bene l'organizzazione mafiosa, è braccata da un gruppo di killer che vuole tapparle la bocca per sempre.



RAIUNO
20,30 **TELEFILM**

LA SIGNORA IN GIALLO

Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) è invitata a Boston per ricevere un premio da un'associazione di sceriffi. Ma sul pullman si trova a viaggiare insieme con strani individui, compreso un uomo condannato per rapina e appena uscito dal carcere. Poco dopo l'ex detenuto viene trovato ucciso, e Jessica si mette all'opera per smascherare l'assassino, che è sicuramente uno dei passeggeri.



RAITRE
17 **FILM**

GIOVENTÙ, AMORE E RABBIA.

Celebrato esempio del «free cinema» inglese, regia di Tony Richardson, con Tom Courtenay (foto). Un giovane sbandato commette un furto e finisce in riformatorio. Ma qui la sua rabbia aumenta e lui la sfoga nella corsa in cui eccelle.

RAIUNO
21,30 **VARIETA'**



C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

La puntata si apre con un'esibizione di Rascel che balla il tip-tap con grande leggerezza in una scuola romana dove un gruppo di ragazze studia la tape-dance. Poi si ricordano le commedie musicali di successo interpretate da Rascel (nella foto, con la partner Delia Scala).



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** *Odissea sull'acqua* di Jacques-Yves e Philippe Cousteau. *Le reliquie del mare*
- 10,15 **La vita è bella** (1943). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Mercader, Anna Magnani, Alberto Sordi. Prod.: Fono/Lux
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Santa Barbara.** 89° episodio. Telefilm
- 12,30 **Robin Hood.** Telefilm. *La profezia*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. *Le jene di Chicago* (1952). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con Charles McGraw, Marie Windsor. Prod.: RKO
- 15,20 **Vieggio in Italia.** *La montagna inventata. Sette giorni nel Parco Nazionale del Gran Paradiso.* Di Silvio Ceccato e Sergio Ariotti
- 16,10 **Action now: questa pezza, pazza America.** *Ultralight, il deltaplano a motore - Storie degli uomini che si sono lanciati nelle Cascate del Niagara*
- 16,40 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,40 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. *Neve rosse* (1951). Film giallo. Regia di Nicholas Ray. Con Robert Ryan, Ida Lupino, Ward Bond. Prod.: RKO
- 19,10 **Sente Barbere.** 90° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Viaggio col morto.* Con Angela Lansbury, Tom Bosley, Linda Blair, Davide Wayne, Albert Salmi. Regia di Walter Grauman. Prod.: MCA
- 21,30 **C'ere una volta io...** Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Govanni con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 7ª puntata
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Mercoledì sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero
— **Puglieto: Campionato italiano superwelters.** Colombo - Marlotti
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Il megilo di Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 14 **Rei Regione.** Telegiornali regionali
- 14,10 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 14,30 **Lo spettacolo in confidenza.** Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. *Edwige Fenech.* Regia di Nino Russo
- 15,15 **Mergherita Gauthier** (1936). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Robert Taylor, Lionel Barrymore, Elizabeth Allan, Laura Hope Crews, Henry Daniell
- 17 **Scacco alla regina n. 2.** A cura di Vieri Razini. *Gioventù, amore e rabbia* (1966). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Tom Courtenay, Michael Redgrave, Avis Bunnage
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rei Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il puledro*
- 9,30** Computron 22. Telefilm. 3° episodio
- 10** Monòpoli. 3° episodio. *Il negozio va bene*
- 11** L'avventura delle piante. Documentario. *Dalla morte nasce la vita*
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. *Antonello Venditti*. Regia di Pino Leoni
- 12,05** Amore e ghiaccio. Telefilm. *Buone feste*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
— Meteo 2
- 13,45** Capitol. 74ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassie. Telefilm. *Il linguaggio degli animali*
- 15,50** Il cucciolo. Cartoni. *Sulle ali di Mercurio*
- 16,15** Braccio di Ferro - Tommy & Jerry. Cartoni
- 16,35** Lo schermo in casa. Tiro a segno per uccidere (1968). Film d'avventura. Regia di Manfred R. Köhler. Con Stewart Granger, Karin Dor, Rupert Davies, Scilla Gabel, Klaus Kinski, Mollie Peters. Prod.: Intercontinental (Vien), Pea (Roma)
- 18,05** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *Otto anni di attesa*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Miniserie per l'estate. Per ordine della madre («At mother's request») 1ª visione tv. Sceneggiatura di Richard DeLong Adams, tratto dal libro di Jonathan Coleman. Con Stefanie Powers, E.G. Marshall, Doug McKeon, Frances Sternhagen. Regia di Michael Tuchner. Prod.: The Vista Organization per la ITC. 1ª parte
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Arriva la primavera*. 1ª parte
- 23,05** TG 2 - Notte
— Meteo 2
- 23,15** L'altra metà della notte. In volo attraverso il sistema solare. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 4ª puntata
- 23,45** Cinema di notte. L'uomo dai due volti (1935). Film giallo. Regia di Lewis Seiler. Con Warner Oland, Mary Brian, Thomas Beck, Erik Rhodes, John Mijan. Prod.: Fox
- 20** Geo Estate
- 20,30** Super rapina a Milano (1964). Film poliziesco. Regia di Adriano Celentano e Piero Vivarelli. Con Adriano Celentano, Claudia Mori, Dante Posani. 1° tempo
- 21,20** TG 3 - Sera
- 21,25** Super rapina a Milano. Film. 2° tempo
- 22,15** Schegge
- 22,30** Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. *Etere o non etere*. Regia di Gianni Rocco
- 23** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Lilliana Cavani: «Hitler Überall» (1962). 3ª
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** STEREO Musicanotte. I Solisti Veneti. Direttore Claudio Scimone. A. Vivaldi: Sonata a quattro mani in mi bem. magg. RV 130 «Al Santo Sepolcro». A. Marcello: Concerto in do min. per oboe e archi. Oboe Paolo Pollastri

RAIDUE 16,35 **FILM**



TIRO A SEGNO PER UCCIDERE

Un agente segreto (Stewart Granger, foto) salva la vita a una graziosa ragazza, ma questa subisce altri misteriosi attentati. Qualcuno mira a impadronirsi del favoloso patrimonio che la ragazza eredita il giorno in cui compirà 25 anni. Ma l'agente accorre in suo aiuto.

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**



PER ORDINE DELLA MADRE (1ª)

Dramma ispirato a un fatto di cronaca con Stefanie Powers (nella foto, con Corey Parker e Doug McKeon) nel ruolo di Frances, madre di due maschi e una bimba, divorziata e nevrotica. Non fa che chiedere soldi al padre miliardario e ordina ai figli di derubare il nonno del denaro che nasconde per evadere le tasse. Medita perfino di assassinarlo. Domani seconda parte.

RAIDUE 23,45 **FILM**

L'UOMO DAI DUE VOLTI

Uno dei numerosi film polizieschi interpretati da Warner Oland (foto) nei panni del famoso detective cinese Charlie Chan.

Qui l'investigatore è in trasferta in Francia, dove indaga per individuare un criminale che ha falsificato un pacchetto di titoli azionari.



RAITRE 20,30 **FILM**



SUPER RAPINA A MILANO

Storia avventurosa, tutta da ridere, con Adriano Celentano (foto). Una banda di giovinastri organizza una rapina in una banca con fuga dal tetto a bordo di un elicottero. Travestiti da frati, i rapinatori si nascondono in un convento abbandonato, ma poi arrivano i frati veri.

5 QUIZ
20,30



O.K. IL PREZZO È GIUSTO - ESTATE

Per un montepremi di novantacinque milioni sono in palio tra l'altro una fioriera, una cucina, un videoregistratore, una vasca con idromassaggio, una barca, una parure di gioielli, una moto e una batteria di pentole. La cantante e conduttrice **Iva Zanicchi** (foto) interpreta tre motivi del repertorio napoletano: *Tu si 'na malattia*, *Munasterio 'e Santa Chiara* e *Guaglione*.



SERIAL

13,45

SENTIERI

Fletcher decide di restare a Springfield lavorando al Journal insieme a Maeve. Ross è sempre più amareggiato al pensiero che non potrà mai costruirsi una famiglia con la donna che ama.



FILM

20,30

KRAKATOA, EST DI GIAVA

Dopo il naufragio presso l'isola del vulcano Krakatoa, un gruppo di uomini cerca uno scrigno di perle e un bambino disperso. Ma il vulcano esplode distruggendo l'isola e i superstiti devono cercare scampo sulla nave dei ricercatori. Con **Maximilian Schell**, **Diane Baker**, **Sal Mineo** e **Rossano Brazzi**.



FILM

22,55

IL DIAVOLO NELLO SPECCHIO

Un reduce di guerra (**Dirk Bogarde**, nella foto con **Olivia De Havilland**) è sospettato d'aver assunto l'identità di un nobile inglese, da lui ucciso durante la fuga dal campo di prigionia. Cerca di scagionarsi, ma soffre di amnesie.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia** - Peyton Place. Telefilm
- 10,15 **Una famiglia americana**. Telefilm. *Il genio*
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat**. Telefilm. *Il più grande baciato re del mondo*. Con Gavin McLeod
- 15,30 **Il bacio del bandito** (1948). Film musicale. Regia di Laslo Benedek. Con Frank Sinatra, Kathryn Grayson
- 16,45 **Hotel**. Telefilm. *Un debito di gioco*
- 17,45 **Mal dire sì**. Telefilm
- 18,45 **Top Secret**. Telefilm
- 19,45 **Carli genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **O.K. Il prezzo è giusto - Estate**. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gili
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **La legge del capestro** (1956). Film western. Regia di Robert Wise. Con James Cagney, Don Dubbins



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence**. *Bugie diplomatiche*
- 9 **Le quattro mogli** (1947). Film commedia. Regia di A. Del Amo Algara. Con Fosco Giachetti, Marie Denis
- 10,45 **Bonanza**. Telefilm. *Il giorno di Virginia City*
- 11,45 **Harry O**. Telefilm. *Benjamin*
- 12,45 **Ciao ciao**. *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta tra noi*. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 **California**. Telefilm. *Cessate il fuoco*
- 15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita**. *In una notte di settembre*
- 17 **Una lettera di Frank** (1979). Film tv drammatico. Regia di Edward Perone. Con Art Carney, Maureen Stapleton
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Danza senza musica*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *I debiti si pagano*
- 20,30 **Krakatoa, est di Giava** (1969). Film d'avventura. Regia di Bernard L. Kowalski. Con Maximilian Schell, Diane Baker
- 22,55 **Il diavolo nello specchio** (1959). Film drammatico. Regia di Anthony Asquith. Con Dirk Bogarde, Olivia De Havilland
- 0,50 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona**. *Contare qualcosa*
- 12 **Primo fra tutti**. 1ª parte. Miniserie
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. *I profili della natura*. *La cutrettola*
- 15 **I viaggiatori del tempo**. Telefilm
- 16 **Piccoli miracoli** (1973). Film drammatico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Merco Dalle Ceve, Vittorio De Sica, Ref Vallone



02/21225

- 8,15 Skippl - Gemelli Edison - La gang dagli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35 Strega per amore. Telefilm. Stecca, carambola e filotto. Con Larry Hagman
- 13 Simon & Simon. Telefilm. Testimone auricolare. Con Jameson Parker
- 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15 DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15 Ralphsupermaxleroe. Telefilm
- 16 Blm Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il pianeta delle 1000 avventure - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West. Telefilm
- 19 Riptide. Telefilm. Ascoltate il pappagallo. Con Perry King
- 20 Siamo fatti così. Cartoni. Le cellule
- 20,30 Calcio: Milan-Galatasaray
- 22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. Dellitto all'isola di playboy. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 23,30 Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 24 Starman - Brothers - Taxi. Telefilm

UDEVI 06/3454121

- 13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Fiabe ed eroi. Cartoni animati
— Kimba. Cartoni animati
— Dinosauri. Cartoni animati
— Transformers. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30 Rituals. Sceneggiato
- 18 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Le ragazze di mamma. Con Vicki Lawrence
- 18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Papà Bannister. Regia di Stan Harris. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30 Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30 Telemeno. Varietà
- 20,45 La vendetta di Ursus (1962). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Samson Burke, Livio Lorenzon
- 22,45 Telemeno. Varietà
- 23-1 Django il bastardo (1969). Film western. Regia di Sergio Garrone. Con Anthony Steffen, Paolo Garrone

- 18 Flamingo Road. Telefilm. La grigliata
- 19 Operazione ladro. Telefilm. La spedizione
- 20 TMC News
- 20,30 Il giardiniere spagnolo (1956). Film drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Dirk Bogarde, Michael Hordern, Cyril Cusak
- 22,15 Galileo. La ricerca medica nel XX secolo. Si possono prevenire i tumori? 5ª ed ultima
- 22,50 Stasera/News
- 23,05 Stasera/Sport
- 24 I fuorilegge della Valle Solitaria (1962). Film western. Regia di Michael Carreras. Con Richard Basehart, Fernando Rey



SPORT
20,30



CALCIO: MILAN-GALATASARAY

Amichevole tra i milanisti, vincitori della Coppa dei Campioni 1988-'89, e la squadra turca, semifinalista nello stesso torneo. È uno degli incontri di preparazione alla prossima, intensa, stagione dei rossoneri, impegnati in Campionato, in Coppa e nella Nazionale avviata ai Mondiali '90. Nelle foto, Ruud Gullit (a sinistra), Franco Baresi e gli stemmi delle due società.



AVVENTURA

23,30

CINQUE ANNI DI AVVENTURA

Si racconta la grande impresa dell'esploratore francese Jean-Louis Etienne che per primo è riuscito a raggiungere il Polo Nord a piedi, da solo e senza cani da slitta. Nel documentario si segue l'avventura di Etienne (foto), che per centinaia di chilometri e tra mille difficoltà si trascina i rifornimenti nel deserto di ghiaccio.



FILM

20,30

IL GIARDINIERE SPAGNOLO

Ancora un film con Dirk Bogarde (foto), qui giardiniere nella villa del console inglese di Barcellona. Stringe amicizia con il figlioletto del padrone, ma la gelosia del console e le ingiuste accuse del maggiordomo lo mettono nei guai.



23

DJANGO IL BASTARDO

Durante la guerra civile i nordisti, grazie alle informazioni di tre traditori, tendono un'imboscata a una divisione sudista e l'annientano. L'unico sopravvissuto è Django (Anthony Steffen, foto) che giura vendetta, ma uno dei tre ribaldi è diventato potente ed ha molte guardie del corpo.



AFFARI IN DIRETTA



Nuovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
— Clao ragazzi
- 18 L'eredità della Priora. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè, Evelina Nazzari, Nando Murolo
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Notta con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina
- 13 On the air Summer
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video del pomeriggio
- 18 On the air Summer
- 19,30 Deacon Blue in concerto
- 21 Huey Lewis & The News Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 I videopreferiti di Maurizio Nichetti
- 23,30 On the air Night Summer



02/85411

- 14,15 Executive Suite. Telefilm. Le donne comandano
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 I giorni di Bryan. Il mondo va a fuoco
- 18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina dei mille anni
- 20 Gli eroi di Hogan. È finita la guerra
- 20,30 Gli invincibili tre (1965). Film d'avventura. Regia di Gianfranco Parolini. Con Alan Staal, Rosalba Neri
- 22,30 Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smilla
- 23,15 Vivere oggi. Film commedia. Regia di Michel Fermaud. Con Michal Galabru, Claude Maurier
- 0,50 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Calcio: Finale Coppa Intercontinentale. PSV Eindhoven-Nacional Montevideo. Replica
- 16 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19 Juke box. Replica
- 19,30 Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20 Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30 Calcio Internazionale
- 22,15 Telegiornale
- 22,25 Sport spettacolo. Sintesi



SCENEGGIATO

18



L'EREDITÀ DELLA PRIORA (I I^a)

Continua la strenua lotta dell'esercito dei «cafoni» contro gli invasori piemontesi. Per questo sceneggiato, realizzato dieci anni fa, **Eugenio Bennato** compose la colonna sonora con canzoni e ballate piene di rabbia e di ironia contro lo strapotere piemontese di quell'epoca.



MUSICA

19,30



DEACON BLUE IN CONCERTO

Riflettori puntati sui **Deacon Blue** (foto), gruppo nato a Glasgow nel 1985. Il loro ultimo album, *When The World Knows Your Name* è in forte ascesa.

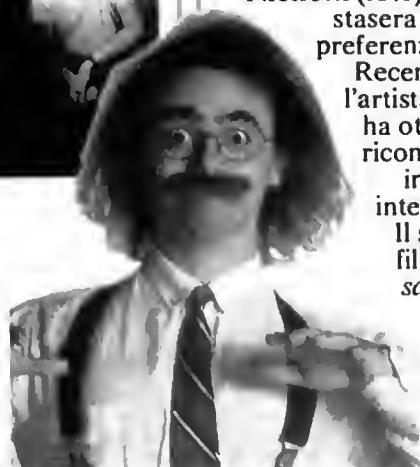


RUBRICA

22,30

I VIDEO-PREFERITI

È il regista **Maurizio Nichetti** (foto) a parlare stasera delle sue preferenze musicali. Recentemente l'artista milanese ha ottenuto un riconoscimento in campo internazionale. Il suo ultimo film, *Ladri di saponette*, ha vinto il Festival cinematografico di Mosca.



FILM

20,30

GLI INVINCIBILI TRE

Nella città di Atra il potere viene esercitato da un tiranno che si fa chiamare Ursus e dal principe Dario, un giovane leale e battagliero. Gli uomini del tiranno compiono furti e vandalismi, ma arriva il vero Ursus che sistema le cose.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverda.** Programma di Lino Metti. In diretta da Rediouno par chi viaggia
- 6,32 Pack.** Settimanale delle tarze atà
- 6,40 5% Cinque minuti insieme.** «Estate-Festival» di Luigi Fantoni a Albarto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1**
- 7,25 Ondaverdamare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bislach. Con la partecipazione di Massimo Catalano, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Maranco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 11 I Nobal dalla Letteratura Italiana.** Luigi Pirandello: «Un microscopio per la mente». Regia di Giorgio Bandini. 3ª puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaale Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasília
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Varda. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscelli
- 15 O.K. Marianna.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Metti con Chiara Barbarossa e Giulio Salierno
- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Le mani di Ippocrata di Sergio Magaldi (Raplice) — Nota di stile: Strawinski e il balletto moderno di Chiare Marasce (Raplice) — Carte in tavola di Elena Amato
- 17,30 Radlouno jazz '89.** A cura di A. Mazzei. «C'è da ballo». Di Giorgio Lombardi
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Metti
- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio
- 18,30 Musica sera. Il lantasma dal toglione.** Originale radiofonico a regia di Lucio Lironi (Raplice)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondeverdamare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 Audibox.** Spazio multicode di Pinotto Fave. Da Napoli «Dirette Audibox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favola di ogni paese narrata da Ello Pandolfi
- 20,30 Serata Radlouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi (Raplice)
- 21 Al gazzettino del Musichese.** Un varietà di Emilia Costantini. Con Franco Aloisi, Serena Benneto, Giorgio Giuliano e Lulsalia Mettel. Realizzazione di Sergio Fedele
- 21,30 L'incompiuter.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterio a Franco Aloisi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radlouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radlouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radlouno-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rastereonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radlouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 22** Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,25 Gli Ellsir dal diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micocci. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Rediouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Platò Cimettili
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento dal mattino con Gabriella Lodoio. Tal. n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino dal mara
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiana di Don Camillo Pazzuoli
- 7,30 GR 2 Radlomattino**
- 8 5% Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 e cure di Silvine Castelli. Regia di Neilo Papa
- 8,05 Radlouno presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radlomattino**
- 8,45 Rose dal deserto.** Originale radiofonico di Cleli Calleri. 23ª puntata. Con Rosaria Da Cicco, Giancarlo Puglisi. Regia M. Gagliardo
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spatecolo ase-gua opera di manutenzione attiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Glenotti. Conducono in studio Alberto Gozzi a Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz e premi ideato dalla Cusa e scritto con Tosco, Zatta e Carnavali. Conduce Mario Bruse. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** Medie dalla viaite. Bollettino dal mara
- 15,37 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Frenca Guerini. In studio Ivano Baldolini. Con la collaborazione di Alessandra Merinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tantori
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 Una topolino smeranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammandola
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radlouno**
«La musica dalla vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi a Merco Mortillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazielle Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** Pratulio
- 7** Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolla maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6 (Soliste

Andrew Lawrence King - Tavarner Players diretti da Andrew Parrott) ♦ Hektor Villa-Lobos: Studio in mi minore per chitarra (Solista Turibio Santos)

- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruffini. Telefonata al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** Gabriel Fauré: Fantasia per pianoforte e orchestra op. 111 (Solista Alicia De Larrocha - London Philharmonic Orchestra diretta da Rafael Frühbeck de Burgos) ♦ Arcangelo Corelli: Sonata da camera in do maggiore per flauto diritto e cembalo op. 5 n. 9: Praludio - Giga - Adagio (Gavotta) (Michela Patri, flauto diritto; Gaorgia Maicolm, cembalo) ♦ Antonin Dvorak: Sinfonia n. 5 in fa maggiore op. 76: Allegro ma non troppo - Andante con moto - Scherzo - Finale (Allegro molto) (Scottish National Orchestra diretta da Neeme Jarvi)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** Quaderni di conversazione. Storie, riflessioni, testimonianza, lettura, raccolta e proposte per l'estate. Questa settimana: **Miti classici e fiabe popolari italiane** di Maia Cecchi. Regia di Maria Grazia Cavegnino. 3ª trasmissione: I figli dell'inganno
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in ra maggiore per violino e orchestra K. 211 (Solista e direttrice Pinchas Zukerman - Saint Paul Chamber Orchestra) ♦ Claudio Monteverdi: Due Madrigali (Konrad Junghans, liorba; Rané Jacobs, contraltano - Solisti dal Complesso Concerto Vocale diretti da René Jacobs) ♦ Dmitri Sciostakovich: Quartetto in re maggiore per archi op. 83: Allargato - Andantino - Allegretto - Allegretto (Quartetto Borodin) ♦ Richard Wagner: La Walkiria, cavalcata della Walkiria (New York Philharmonic Orchestra diretta da Zubin Mahta)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardini. Concerto lirico: Gareint Evans a Marijyn Horna — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino a Mario Morini. 6ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Johann Sebastian Bach
- 15,45 Ortona.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
- 17,30 5% Educazione e società.** 36° Congresso internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi a discussioni. Programma di Carla Cotti a Giuseppine Gorgoni. 2ª puntata
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Parigi 1880-1905. Salazione e cura di Marco Persichatti
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pasatti, V. Ripe di Meana, G. Vincanzini (Replica)
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Incontro con le chitarre: un ciclo di Roberto Porroni. 5ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21** Nota e corrispondenze sul fetti dal giorno Dalla Sala Grenda del Conservatorio G. Verdi di Milano. **Relais: la Francia musicale tra i due secoli.** Direttore Enrico Collina. Léo Dalibes: Le roi s'emusa, sulta per orchestre: Gellierde - Pavane «Belle qui tiens me vie» - Scène du bouquet - Lesquarigard - Madrigal - Passepiéd - Final ♦ Claude Debussy: Serebande (orchestrazione Maurice Revel) ♦ Maurice Reval: Pavane pour une infanta défunte (Corno sol. Giuseppe Crotti) ♦ Claude Debussy: Dansa (orchestrazione Maurice Revel) ♦ Maurice Revel: Vaises nobles et sentimentales ♦ Vincant d'Indy: Istar, variazioni sinfoniche op. 42. Orchestra Sinfonica di Milano della Rei (Reg. aff. il 6-7-1989)
- 22,10 Intermezzo**
- 22,40 La parola e la maschera: Un capriccio di Alfred de Musset.** Regia A. Gozzi (Replica)
- 23,20 Blue nota - Presenta Andree Zanchi**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rastereonotte**



RAIUNO
14,10 **FILM**

LA GIUNGLA DELLA SETTIMA STRADA

Un originale «fronte della moda» ambientato, invece che tra i sindacalisti dei porti americani, nel mondo dell'alta moda. Fra gli interpreti **Richard Boone** (foto), **Lee J. Cobb** e **Gia Scala**. Regia a quattro mani di **Vincent Sherman** e **Robert Aldrich**.

RAIUNO
20,30 **FILM**

UN EROE IN FAMIGLIA

Durante un volo di esplorazione spaziale un astronauta e la scimmia che lo accompagna vengono investiti da una pioggia di cristalli che provoca nei due uno scambio di cervello: quello della scimmia nell'astronauta e viceversa. Al rientro alla base nessuno si accorge di nulla, tranne il figlio dell'astronauta. Per far tornare le cose al posto giusto, il ragazzo dovrà affrontare mille peripezie e sottrarre alla NASA un pezzo di cristallo spaziale.

RAIUNO
22,10 **FILM**

LA TOMBA DI LIGEIA

«Non mi farò vincere dalla morte... io sarò sempre tua moglie». Nel ricordo di Ligeia, morta troppo presto, vive ossessionato Verden (**Vincent Price**). Quando incontra però Lady Rowena se ne innamora... Girato in un'abbazia abbandonata in Inghilterra, è uno dei film migliori di **Roger Corman**.



RAIUNO
23,30 **MUSICA**



METTI UNA SERA A NAPOLI

Quattro serate patrocinate dalla Regione Campania. Tra i tanti ospiti **Peppino Di Capri**, **Fred Bongusto**, **Tony Esposito** (foto), i fratelli **Gallo**, i **Cimarosa**. La sigla di testa è cantata da **Gloriana** (foto).



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala**. Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo**. *Odissea sull'acqua* di Jacques-Yves e Philippe Cousteau. *Il bottino dei romani*
- 10,15 **Il microfono è vostro** (1951). Film musicale. Regia di Giuseppe Bennati. Con Gisella Sofio, Aroldo Tieri. Prod.: Lux
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Santa Barbara**. 90° episodio. Telefilm
- 12,30 **Robin Hood**. Telefilm. *Il signore degli alberi*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 **Cinema: Italia-USA**. Divi a confronto. **La giungla della Settima Strada** (1957). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman, Robert Aldrich. Con Lee J. Cobb, Kerwin Mathews, Gia Scala
- 15,35 **Viaggio in Italia**. *La città sull'acqua: i laghi di Lombardia*. Di L. M. Venturi e O. Sandrini
- 16,25 **Favole europee**. Cartoni animati. *La leggenda del Mar Tenebroso*
- 16,35 **Big Estate**. Il pomeriggio ragazzi con giochi e cartoni. Regia di Leone Mancini
- 17,35 **Cinema: Italia-USA**. Divi a confronto. **La vita ricomincia** (1945). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Alida Valli, Eduardo De Filippo, Fosco Giachetti
- 19,10 **Santa Barbara**. 91° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Teledisney - Avventure in Tv**. Un eroe in famiglia (1987). Film. 1ª visione tv. Regia Mel Damski. Con Chris Collett, Cliff De Young, M. Emmet Walsh. Prod.: Walt Disney
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **La tomba di Ligeia** (1965). Film dell'orrore. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price, Elizabeth Shepherd, John Westbrook, Richard Johnson, Derek Francis
- 23,30 **Dall'Hotel «La Smeralda» di S. Antonio Abate**, Eduardo Conte e Pino Morris presentano **Metti una sera a Napoli**. *Canzoni di Napoli prima e dopo*. Un programma dell'Artespettacolo. Presenta Maria Pia Parisi. Interviste di Sergio de Gregorio e Giorgio Verdelli. 1ª trasmissione
- 0,20 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,30 **Grosseto**. Atletica leggera. Meeting Internazionale

RAITRE 06/36864890

- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani
- 14,30 **Lo spettacolo in confidenza**. Di Anna Maria Mori. A cura di Maria Rosaria Bronzetti. *Stefania Sandrelli*. Regia di Maurizio Fusco
- 15,15 **Schegge**
- 15,45 **Umbertide**. *Ciclismo: Giro dell'Umbria*
- 16,30 **Black and Blue**. Videoframmenti di Raitre
- 17,05 **Nati per ballare**. A cura di Vieri Razzini. *Piccoli attori* (1939). Film. Regia di Busby Berkeley. Con Judy Garland, Mickey Rooney, Charles Winninger
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lasse. Telefilm. *L'evaso*
- 9,30** Computron 22. Telefilm. 4° episodio
- 10** Monòpoll. 4° episodio. *La zia nubile*
- 11** L'avventura delle piante. Documentario. *Missione impossibile*
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Enzo Jannaccl. Regia Pino Leoni
- 12,05** Amore e ghiaccio. *Frenesia di vivere*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentette. Giornale di medicina
— Meteo 2
- 13,45** Capitol. 75ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lasse. Telefilm. *Un gioco molto pericoloso*
- 15,50** Il cucciolo. Cartoni. *Diventare adulti*
- 16,20** Lo schermo in casa. **Cerosello napoletano** (1954). Film commedia-musicale. Regia di Ettore Giannini. Con Paolo Stoppa, Sophia Loren, Anna Maria Fiore, Giacomo Rondinella. Prod.: Lux Film
- 18,20** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportere
- 18,45** Perry Meson. *Un libro da 8000 dollari*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Miniserie per l'estate. Per ordine della madre. 1ª visione tv. Con Stefanie Powers, E. G. Marshall, Doug McKeon, Frances Sternhagen, John Wood, Corey Parker. Regia di Michael Tuchner. Prod.: The Vista Organization per la ITC. 2ª parte
- 22,05** TG 2 - Stesera
- 22,15** Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, Improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrola. Regia di Antonio Moretti
- 22,55** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Arriva la primavera*. 2ª parte
- 23,45** TG 2 - Notte
— Meteo 2
- 23,55** Cinema di notte. **Hong Kong, un posto per morire** (1982). Film drammatico. Regia di James Fargo. Con Chuck Norris, Mary Louise Weller, Michael Cavallough
- 1,55** Australia: Thredbo. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche
- 20** Geo Estate
- 20,30** La Rai presenta Enelide (dal poema di Publio Virgilio Marone). 5ª e 6ª episodio. Con Giulio Brogi, Olga Karlatos, Marilu Tolo, Ilaria Guerini, Arsen Costa. Regia Franco Rossi. 3ª parte. Coprod.: RAI - ORTF - Bavaria Film - Leone Film - Daiano Film
- 22,05** Schegge
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Pinina Garavaglia conduce **Pronti e tutto. Qua la mano**. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 23,05** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. **Lillena Cavan: «Il Terzo Reich brucia»** (1962). 4ª puntata
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** **Musicenotte. J. Brahms: Sonata in fa min.** op. 120 n. 1 per viola e pianoforte. Pinchas Zukermann, viola; Mark Neikrug, pianoforte



RAIDUE 20,30 **MINISERIE**

PER ORDINE DELLA MADRE (2ª)

Franklin viene ucciso e si apre un'inchiesta. Le sorelle di Frances (**Stefanie Powers**, foto) cercano il nuovo testamento, che dovrebbe escluderla dall'eredità. Larry, sospettato ingiustamente di essere il killer che ha sparato a Franklin, è ricoverato in una clinica psichiatrica e Frances continua la sua vita in un esclusivo appartamento di New York con gli altri due figli Marc e Ashley.

RAIDUE 22,15 **SHOW**

IMPROVVISANDO '89

Ivan Graziani si cimenta in arrangiamenti rockeggianti su celebri arie di Giuseppe Verdi. La bella Celeste canta Blue Moon. I calciatori **Nicola Berti** e **Aldo Serena** fanno da spalla a **Tony Binarelli** nei giochi di prestigio. Per l'angolo comico **Mario Zucca** in una serie di divertenti scenette. Nella foto **Ramona dell'Abate**.



RAITRE 20,30 **SCENEGGIATO**



ENEIDE

Ultima puntata. Re Evandro presenta ad Enea suo figlio Pallante, che lo accompagna fino al campo troiano. Intanto Turno, re dei Rutuli, aizzato da Mesenzio e furioso per l'assassinio di un capo latino, scatena le prime avvisaglie della guerra

RAIDUE 1,55 **SPORT**

SCI: COPPA DEL MONDO

Da Thredbo, in Australia, il ritorno del «circo bianco», dominato lo scorso anno da **Marc Girardelli** (foto). Si comincia con uno slalom gigante. La seconda manche, registrata, alle 11,30 di domani, stessa rete.



5 SHOW
20,30



BELLEZZE AL BAGNO

Sistiana (Friuli) e Roccella Ionica (Calabria), capitanate da **Carlo Pistarino** e **Enzo Braschi**, si contendono l'entrata nelle semifinali. Gli ospiti musicali sono: **Matia Bazar**, **Cuori infranti** e **Patty Pravo**. Conduce **Milly Carlucci** (foto).



SERIAL

13,45



Ross scopre che Simon ha aiutato Jessie a sottrarre dall'ospedale la cartella clinica di Calla. India non trova Simon e lo aspetta in casa di Alexandra. La baronessa giudica India noiosa e invadente.



FILM

20,30

LE ARMI DELLA VENDETTA

Il re Enrico III, assediato a Chartres dalle truppe del ribelle duca di Guisa, manda Pardaillan (**Gérard Barray**, nella foto con **Valerie Lagrange** e **Isa Miranda**) a chiedere soccorsi. Il cavaliere porta a termine la sua missione e sulla via del ritorno sventa un complotto contro il re.



FILM

22,20

HONKYTONK MAN

Stati Uniti. Grande depressione. Un cantante country (**Clint Eastwood**, foto), abituato a suonare nei locali frequentati dagli «Honkytonkers», va a Nashville per partecipare a un festival. Ma il viaggio è lungo e pieno di insidie.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con Fiorella Pierobon
- 14,30 **Love Boat**. *Julie e lo scapolo d'oro*
- 15,30 **La valle della vendetta** (1951). Film western. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Walker, Burt Lancaster
- 16,45 **Hotel**. Telefilm. *Grande falco bianco*
- 17,45 **Mai dire sì**. Telefilm
- 18,45 **Top Secret**. Telefilm
- 19,45 **Carl genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Bellezze al bagno**. Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 22,30 **Il globo del nove - Estate**. Con R. Vianello
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **La bomba di Kansas City** (1972). Film drammatico. Regia di Jerrold Freedman. Con Raquel Welch, Kevin McKarty



02/21225

- 8,10 **In casa Lawrence**. Telefilm
- 9 **Sempre più difficile** (1943). Film commedia. Regia di Piero Ballerini. Con Germana Paolieri, Nerio Bernardi
- 10,45 **Bonanza**. Telefilm. *L'ostaggio*
- 11,45 **Harry O**. *La moglie dell'ammiraglio*
- 12,45 **Ciao ciao**. *Nanà Supergirl - Una sirenetta fra noi*. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 **California**. Telefilm. *Testimone a favore*
- 15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita**. Telefilm. *Il prodigo*
- 17 **Bambini in vendita** (1979). Film tv drammatico. Regia di Burt Brinckerhoff. Con Linda Carter, Harold Gould
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *La felicità che uccide*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *La donna nella baia*
- 20,30 **Le armi della vendetta** (1964). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Isa Miranda, Valerie Lagrange
- 22,20 **Honkytonk Man** (1983). Film drammatico. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Kyle Eastwood
- 0,35 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona**. *È ora di vivere*
- 12 **Primo fra tutti**. 2ª parte. Miniserie
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *Le foché di San Lorenzo*
- 15 **I viaggiatori del tempo**. Telefilm. *Teodoro Roosevelt*. Con Jon Erik Hexum
- 16 **Dolci vizi al foro** (1966). Film commedia. Regia di Richard Lester. Con Zero Mostel, Buster Keaton, Jack Gilford



02/21225

8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm

12,35 Strega per amore. Eternamente tua

13 Simon & Simon. Lancio col paracadute

14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi

14,15 DeeJay Beech. A cura della DeeJay's Gang

15 Ralphsupermaxleroe. Telefilm. Un volo top secret. Con William Kalt

16 Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il pianeta delle 1000 avventure - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati

18 Alla conquista del West. Telefilm

19 Riptide. Telefilm. La croce uncinata

20 Evviva Palm Town. Due nuove amiche

20,30 Avventurieri ai confini del mondo (1983). Film d'avventura. Regia di Brian G. Hutton. Con Tom Selleck, Bess Armstrong

22,20 Starsky & Hutch. Telefilm. Delitto all'isola di playboy. 2ª parte

23,20 Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan

23,50 Starman. Telefilm. Il falcone

0,50 Brothers - Taxi - Giudice di notte. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

— Fiabe ed eroi. Cartoni animati

— Kimba. Cartoni animati

— Dinosauri. Cartoni animati

— Transformers. Cartoni animati

— Mask. Cartoni animati

15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogello Guerra

16,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez

17,30 Rituals. Sceneggiato

18 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. L'eredità di mamma. Con Vicki Lawrence

18,30-19 Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Di papà c'è ne uno solo

19,30 Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpandia

20,30 Telemeno. Varietà

20,45 Il cigno dagli artigli di fuoco (1972). Film giallo. Regia di Alfred Vöhrer. Con Horst Tappert, Werner Peters, Judy Winter

22,45 Telemeno. Varietà

23 Caffè Italia. Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante. Replica

24-1 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

18 Flamingo Road. Telefilm. L'elezione

19 Operazione ladro. Telefilm. La famiglia

20 TMC News

20,30 Mosca. Calcio: Dinamo-Stars Mondiali. 60° anniversario di Lez Yashin

22,25 Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro

22,55 Stasera/News

23,10 Stasera/Sport

24 Dr. Glas (1969). Film drammatico. Regia di Mal Zetterling. Con Per Oscarsson, Lone Hertz, Ulf Palme



MUSICA

14,15

DEEJAY BEACH

Video, ospiti musicali internazionali, speciali dedicati ai grandi del rock presentati da Fiorello, Linus e Amadeus. Tra i concerti proposti: Raf, Sandy Marton, Living in a box (foto) e Papa Winnie.



FILM

20,30

AVVENTURIERI AI CONFINI DEL MONDO

1919. Eve Tozer, una giovane ereditiera, rischia di perdere il suo patrimonio se non trova entro 12 giorni il padre scomparso. La donna chiede aiuto a un ex asso dell'aviazione (Tom Selleck, foto). I due si imbarcano su due aerei sgangherati e dopo una serie di mirabolanti avventure riescono finalmente a rintracciare il padre di Eve.



SPORT

20,30



CALCIO: DINAMO-STARS MONDIALI

Da Mosca un incontro che è quasi una festa dello sport. La Dinamo è una rappresentativa di stelle mondiali (assenti gli italiani, impegnati nei ritiri) si affrontano in omaggio ai sessant'anni del grande portiere Lev Yashin (foto).



20,45

IL CIGNO DAGLI ARTIGLI DI FUOCO

Horst Tappert (foto), diventato famoso nel ruolo dell'ispettore Derrick, è un poliziotto di Amburgo che indaga sulla morte di un travestito, ucciso in una discarica di immondizie alla periferia della città.



TV
RADIOCORRIERE

&

valtur

PRESENTANO

DATEVI ALLO SPOT

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL' ESTATE

COSE SI VINCE

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una diu del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

SABA

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.

GLI SPONSOR



GRANAROLO



RICARD

LA FONT

SABA

CHI Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

COSA Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

DOVE Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

COME Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51-00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

QUANDO Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.

L'ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA

Un prodotto
dimagrante.

SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____
TEL. _____
CITTA _____
CAP _____

AUT. MIN. RICH



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** L'eredità della Priora. 12ª puntata. Sceneggiato. Con Corrado Gaipa, Alida Valli, Carlo Giuffrè, Nando Murolo, E. Nazzari
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Nostra madre. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Silverio Blasi. Con Giovanni Vettorazzo, Fiorenza Marchegiani, Maria Fiore
- 21,30** Pan. Documentario. Regia di Marco Visalberghi. 7ª puntata
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — **Eurochart**
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 14,45** On the air Summer
- 19,30** Vixen - Ronnie James Dio in concerto
- 21** Little Steven Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Telefilm. *Nonna*
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** I giorni di Bryan. Telefilm. *Testa o croce*
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. *Sealab 2020 - Rambo - She-Ra - Il fantasma bizzarro*
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** Gegè bellavita (1979). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Flavio Bucci, Pino Caruso
- 22,35** Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smalla
- 23,20** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 23,50** Niente è impossibile. Film commedia. Regia di Bernard Maniez. Con F. Blanchard, Jean Houbé
- 1,25** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Campo base. Replica
- 14,10** Calcio Internazionale. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19** Juke box. Replica
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Evento
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** Beach Volley: Torneo di S. Antloco
- 23,20** Sport spettacolo. Sintesi

GIOVEDÌ 10



SCENEGGIATO

20,30



NOSTRA MADRE (1ª)

Fiorenza Marchegiani e Giovanni Vettorazzo (foto) sono tra gli interpreti di questo sceneggiato tratto dal capolavoro di Guy de Maupassant. Un'improvvisa eredità sconvolge la vita serena di una famiglia. Un vecchio amico, Marescalchi, morendo, lascia tutti i suoi averi a Gianni, minore di due fratelli.



MUSICA

14,30

LA GRANDE FESTA DELL'ESTATE

Proseguono le interviste registrate nel corso della manifestazione canora di Saint-Vincent. Oggi è di scena Francesco De Gregori (foto). Il cantautore romano è sempre presente nella classifica dei 33 giri con *Mira Mare 194/1989*.



MUSICA

21

LITTLE STEVEN SPECIAL

Il coraggio di dichiararsi comunista e contemporaneamente patriota: questa la forza di Steve Van Zandt, in arte Little Steven (foto), chitarrista energico e paladino dei diritti civili.



FILM

20,30

GEGÈ BELLAVITA

Gennaro, padre di nove figli, le inventa tutte pur di non lavorare, mentre la moglie Agata si ammazza di fatica. L'unica attività di Gennaro consiste nel soddisfare le voglie di molte donne. Agata, saputo, trova come sfruttare la situazione.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Malti. In diretta de Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Festival» di Luigi Fantoni a Albarto Palleggrinatti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **Quotidiano GR 1**
- 7,25 **Ondaverdemera.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io esteta.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Massimo Catalano, Nino Frassica, Daniele Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobil della Letteratura Italiana.** Luigi Pirandello: «Un microscopio per la mente». Regia di Giorgio Bandini. 4ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Plsu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Mario Scaletta a Paolo Testa** presentano **Via Asiego Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verda. Regie di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vini Zizzo. Realizzazione di Pine Magri
- 15 **O.K. Marianne.** Liberté, égalité, fraternité, duecento anni dopo. Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa a Giulio Salerno
- 16 **Il Pagnone Esteta.** A cura di Giuseppe Nari. Oggi potrete ascoltare: Le quattro stegioni della poesia di Giancarlo Corsona (Replica) — Tango vagabondo di Enrique Guillermo Camara de Landa (Replica) — Il luna park dalla Rivoluzione di Giorgio Manacorda (Replica)
- 17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Tami a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Vaici
- 17,58 **Ondavarda camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900.** Ottavio Zilino: Concerto in un tempo per pianoforte e orchestra (Solista Giuseppe La Licata - Orchestra Alessandro Scariatti di Napoli della Rai diretta dall'Autoria)
- 18,30 **Musica sera. La belle varità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolte, si le sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondavardamare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox.** Spazio multimediale di P. Feva. Fonosfera: «Time Zones»; Kunsartu end R. Ottaviano
- 20 **Notizie sulla vita di un uomo ben noto.** Di E.T.A. Hoffmann. Adattamento radiofonico di Franco Di Dio. Regia di Armando Adolgo (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrata da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leona a Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverduno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdodue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdotre Radiotre-GR 3
7,18 8,43 11,43

Ondaverdoregione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdemotte Notturno Ital.-Rai-sterenotte
0,20 8,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata par chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescanzi (Replica)
- 21 **Jazz astata.** Un programma di A. Mazzeletti. Raelizzazione di A. Morfino
- 22,20 **Lo stila innaturale.** Frammenti par una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 22,49 **Intervallo musicale**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento dal mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bolettino dal mare**
- 7,18 **Parola di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Tisha' Ba Av.** Commemorazione dalla distruzione dei templi di Gerusalemme. Conversazione di Rav. Alberto Somekh, rabbino dalla Comunità ebraica di Bologna
- 8,10 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dall'800 a cura di S. Castelli
- 8,15 **Radiodue presente.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose dal deserto.** Originale radiofonico di Cial Calleri. 24ª puntata. Con Rosaria Da Cicco, Giancarlo Puglisi, Marina Giordana, Paolo Granata. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Teglio di Tarza.** Ugo Ronfoni legge la tarza pagina dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto a interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivatta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Un programma di Gozzi, Anfossi a Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermenno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondevardaregione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalle Cuna e scritto con Tosco, Zette e Cernevali. Conduce Mario Bruse. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simone Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **Media delle velute.** Bollettino del mare
- 15,37 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di France Guerini. In studio Ivano Balduini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli a Guido Caldiron. Regia di Antonio Tantori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della cenzone. Conduce Paolo Jorio
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prime di cana in compagnia di Radiodue.** «La musica della vite». Un programma di Paolo Fanoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Merco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato a condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto dal mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccarie. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole per pianoforte op. 30 (Solista Andras Schiff) ♦ Andrea Gabrieli: Sento un rumor - Alla battaglia, madrigale e otto voci in due parti (Complesso vocale Tha Boston Camerata diretto da Joel Cohen)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Ruffini. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 **Concerto dal mattino (II parte).** Luigi Boccherini: Quintetto in mi maggiore per archi op. 11 n. 5 (Philharmonia Ensemble) ♦ Igor Stravinsky: La sacra du printemps (London Symphony Orchestra diretta da Claudio Abbado) ♦ Frank Martin: Pessacaglia per organo (Solista Edgar Krapp)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storia, riflessioni, testimonianza, lettura, raccolta e proposte per l'estate. Questa settimana: **Miti classici e fiaba popolari italiani** di Mela Cacchi. Regia di Maria Grazia Cavagnino. 4ª trasmissione: La peripazia dalla ballanza
- 10,30 **Concerto dal mattino (III parte).** Ludwig van Beethoven: Concerto n. 3 in do minore per pianoforte e orchestra op. 37 (Solista Murray Perahia - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam diretta da Bernard Haitink) ♦ Johann Christian Bach: Sinfonia concertante in la maggiore per violino, violoncello a orchestra (Pinchas Zukerman, violino; Yo Yo Ma, violoncello; James Layton, cembalo - Saint-Paul Chamber Orchestra diretta da Pinchas Zukerman) ♦ Olivier Messiaen: Merles noir per flauto a pianoforte (Saverino Gazzaloni, flauto; Aloys Kontarsky, pianoforte) ♦ Michail Glinka: Due liriche (Paata Burchuladze, basso, Ludmila Ivanova, pianoforte)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Frida Leidar a Max Loran — Suono e parola: un ciclo di Maurizio Gianotti. 2ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Johann Sebastian Bach
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura a musica
- 17,30 **Informagioveni.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serfini Giennotti (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terze pagine.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini (Replica)
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 5ª puntata — Protagonista la voca
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno **Dal Teatro alle Scelte di Milano. Stagione Lirica 1988-'89.** Tosca. Melodramma in tre atti di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa (del dramma di Victorien Sardou). Musica di Giacomo Puccini. Florie Tosca: Ghena Dimitrova; Mario Cavaredossi; Giuseppe Giacomini; Il Barone Scarpia: Piero Cappuccilli; Cesare Angelotti; Alfredo Giacomotti; Il sagrestano: Federico Davia; Spolette: Osvaldo Di Cedicco; Scerrone: Silvestro Semmaritano; Un cerchiere: Aldo Bramante; Un pastore: Adriano Palmieri. Direttore Tiziano Severini. Orchestra a Coro dall'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro dal Coro Giulio Bertola (Edizione Ricordi) (Reg. eff. l'11-2-1989)
- 23,20 **Blue note** - Presente Andrea Zanchi
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano a Rai-sterenotte**

RAIUNO
14,10 **FILM**

IL RE DELL'AFRICA

Un film d'avventura che ricalca un po' il filone di Tarzan, in versione femminile. La protagonista è Jane, una bambina cresciuta nella giungla insieme a un piccolo «King Kong». Portati in America per dar spettacolo, scoprono che la civiltà non è fatta per loro.



RAIUNO
17,35 **FILM**

GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI

Diretto dallo stesso regista de *Il re dell'Africa*, insieme a Merian C. Cooper, il film è uno dei tanti sulla famosa eruzione del Vesuvio che distrusse Pompei nel 79 dopo Cristo. Con fantasia e realismo si ricostruisce la vita di Pompei prima della distruzione.



RAIUNO
20,30 **FILM**

UOMINI FALCO

Spettacolari scene d'azione girate tra i picchi selvaggi della Grecia fanno da sfondo a questa storia avventurosa. Un gruppo speciale, utilizzando alcuni deltaplano, libera alcuni ostaggi prigionieri dei terroristi in un antico monastero greco su una montagna inaccessibile. Il protagonista è James Coburn e in un ruolo minore compare anche il cantante-attore Charles Aznavour.



RAIUNO
22,10 **MUSICA**

NOTTE ROCK SPECIAL

A conclusione di questo ciclo *Notte rock* ripropone l'International Rock Awards, l'annuale rassegna del meglio della musica rock. Tra gli ospiti David Bowie, Robert Palmer, Lou Reed e Keith Richards (nelle foto).



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Glramondo.** *Odissea sull'acqua* di Jacques-Yves e Philippe Cousteau. *Clipper-ton, l'isola dimenticata*
- 10,15 **Esterline** (1959). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Carle Gravina, Domenico Modugno. Prod.: Italia
- 11,55 **Che tempo fe**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Santa Barbara.** 91° episodio. Telefilm
- 12,30 **Robin Hood.** Telefilm. *L'incantesimo*
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buone fortune Estete.** Presenta Fiava Fortunato. Regia di Dante Fescioio
- 14,10 **Cinema: Itelia-USA.** Divi a confronto. Il re dell'Africa. (1949). Film d'avventura. Regia di Ernest D. Schoedsack. Con Terry Moore, Ben Johnson. Prod.: RKO
- 15,40 **Vieggio In Itelle.** *Cremona una storia in sol.* Con la partecipazione di Oriella Dorella
- 16,25 **Favole europee.** Cartoni. *Fiabe in fila*
- 16,35 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,35 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. Gli ultimi giorni di Pompei (1935). Film storico. Regia di Merian C. Cooper e Ernest Schoedsack. Con Preston Foster, David Holt, Basil Rathbone. Prod.: RKO
- 19,10 **Santa Barbara.** 92° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Uomini Felco** («Sky Riders», 1976). Film d'avventura. Regia Douglas Hickox. Con James Coburn, Susannah York, Robert Culp, Charles Aznavour. Prod.: Fox
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **STEREO** **Notte rock special.** Da New York. The International Rock Awards. Con David Bowie & Tin Machine, Lou Reed, Robert Palmer, The Bangles, Living Colour, Rieplements, Keith Richards. Regia Louis J. Horvitz. Commento live. E. Assante, P. Biamonte, C. Pierleoni. Coprod.: Raiuno - Co-ca Coia - Sacis - Granada International
- 23,30 **Da Pontecegano,** Eduardo Conte e Pino Morris presentano **Metti una sera a Napoli.** *Canzoni di Napoli prima e dopo.* Un programma dell'Artespettacolo. Presenta Maria Pia Parisi. Interviste di Giorgio de Gregorio e Giorgio Verdelli. 2° trasmissione
- 0,20 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,30 **Il meglio di mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 14,30 **Pescara. Tennis: Challenger Cup**
- 17,30 **Salotto camera e servizi (lo... e le donne)** (1931). Film comico. Regia di Edward Sedgwick. Con Buster Keaton, Charlotte Greenwood, Reginald Denny, Sally Eilers
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**
- 20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Caterina Vertova

RAIDUE 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. *Lassie diventa mamma*
- 9,30 **Computron 22.** Telefilm. 5° episodio
- 10 **Monòpoll.** 5°. *L'appartamento nuovo*
- 11 **L'avventura delle piante.** Documentario. *Condizioni veramente disperate*
- 11,30 **Australia: Thredbo. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. 2° manche. Cronaca registrata
- 12,05 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Maroussia*
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,45 **Capitoli.** 76° puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Economia**
- 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,25 **Lassie.** Telefilm. *Il gigante Golia*
- 15,50 **Il cucciolo.** *Il fidanzato di Eulalia*
- 16,20 **Lo schermo in casa.** *Gazzosa alla menta* (1977). Film commedia. Regia di Diane Kurys. Con Eleonore Klarwein, Odile Michel, Anouk Feriac, Michel Puterflam, Yves Renier. Prod.: Serge Laski - Les Films D'Alma
- 18 **Australia: Thredbo. Sci: Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. Sintesi
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Ghiaccio freddo.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco.** Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 22,45 **TG 2 - Stasera**
- 22,55 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *Una giungla di folli.* 1° parte
- 23,45 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. Parola d'ordine: Coraggio** (1962). Film di guerra. Regia di Andrew L. Stone. Con Dirk Bogarde, Maria Perschy, Alfred Lynch, Nigel Stock, Reginald Beckwith. Prod.: A. V. Stone
- 1,55 **Australia: Thredbo. Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1° manche
- 20,30 **Le ali della notte** (1979). Film del terrore. Regia di Arthur Hiller. Con Nick Mancuso, David Warner, Kathryn Harrold, Stephen Macht. 1° tempo
- 21,20 **TG 3 - Sera**
- 21,40 **Le ali della notte.** Film. 2° tempo
- 22,15 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto.** *Operazione Stelvio.* Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 22,45 **Volta pagina.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,25 **Venerdì pugilato**
- 0,25 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,25 **SALUTE**



TG 2 - TRENTATRE

Tra gli argomenti presentati da **Luciano Onder** (foto): le cadute dei bambini, le adenoidi e le malattie degli occhi. D'estate l'occhio è soggetto a vari incidenti: dall'allergia alle infezioni virali, al distacco della retina per disidratazione.

RAIDUE 16,20 **FILM**

GAZZOSA ALLA MENTA

La cronaca di un anno scolastico in un liceo femminile di Parigi nei primi anni Sessanta attraverso le vicende di due sorelle, delle loro

compagne e dei loro amici. La vera protagonista del film è l'età adolescenziale con le gioie e le piccole tristezze, con le sue curiosità e i suoi misteri.



RAIDUE 20,30 **VARIETÀ'**



COCCO

Nino Frassica (foto) è l'ospite di **Gabriella Carlucci** (al centro tra **Nadia Montemagno** e **Gabriella Labate**) in una puntata che prevede anche la presenza di Edoardo De Crescenzo e della Rettore. Il pubblico può partecipare ai giochi telefonando durante la trasmissione al (081) 638000.

RAITRE 20,30 **FILM**

LE ALI DELLA NOTTE

Un romanzo di Martin Cruz Smith ha ispirato questo fanta-thriller ambientato in una riserva indiana nel Nuovo Messico. Alcune morti misteriose turbano la pace dello sceriffo e della popolazione. Tutti i cadaveri sono dissanguati e morsi sul collo.





5 QUIZ

19,45

CARI GENITORI - ESTATE

La famiglia Piccioni di Ancona (foto) partecipa al programma di **Enrica Bonaccorti**, insieme alle famiglie Angione di Firenze e Cotugno di Taranto. Con domande tipo «Chi è il politico più antipatico?» si cerca di scoprire il vero volto della famiglia.

5 VARIETA'

20,30



UNA ROTONDA SUL MARE

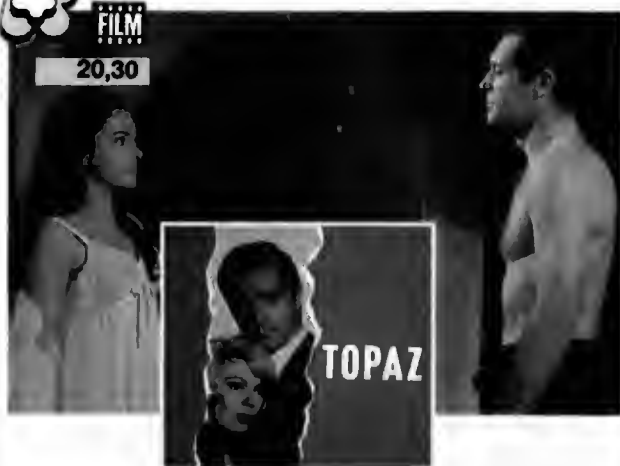
Enzo Jannacci (a sinistra), che in queste settimane festeggia trent'anni di attività, è uno dei protagonisti di questa sera con un vecchio successo, *Vengo anch'io? No tu no*. Con lui, **Nicola Arigliano**, **Orietta Berti**, **Gigliola Cinquetti**, **Don Backy** e altri. Presenta **Marco Predolin**, in collaborazione con **Red Ronnie** (foto sopra) e **Teo Teocoli** (a sinistra).

5 SERIAL
13,45

SENTIERI

Cain rievoca la morte di sua moglie Rachel con Reva, proprio sul ponte dove quest'ultima aveva tentato il suicidio. Mindy litiga con Kurt e si rifugia in casa dei suoi genitori. India, in casa della baronessa Alexandra, coglie Simon in un misterioso atteggiamento.

5 FILM
20,30



Una storia di spionaggio diretta da **Alfred Hitchcock**. Un agente dei servizi segreti francesi scopre che alcuni colleghi tradiscono la Francia passando informazioni riservate ai sovietici. Il coraggioso agente, con l'aiuto del genero giornalista, smaschera il capo dei traditori raccolti nell'organizzazione segreta «Topaz».



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat**. Telefilm. *Amante cercasi*
- 15,30 **Il prezzo del successo** (1959). Film commedia. Regia di Joseph Anthony. Con Dean Martin, Anthony Franciosa
- 16,45 **Hotel**. Telefilm. *Un amore pericoloso*
- 17,45 **Mal dire sì**. Telefilm
- 18,45 **Top Secret**. Telefilm
- 19,45 **Carl genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Una rotonda sul mare**. Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gili
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,45 **Gli occhi dello sconosciuto** (1980). Film thriller. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, John Di Santi



02/21225

- 8,20 **In casa Lawrence**. Telefilm. *Preludio*
- 9,10 **Inferno giallo** (1942). Film drammatico. Regia di Geza von Radvanyi. Con Maria Tasnady, Fosco Giachetti
- 10,45 **Bonanza**. *Chi ha ucciso Dang Preston*
- 11,45 **Harry O**. Telefilm. *Gertrude*
- 12,45 **Ciao ciao**. *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi*. Cartoni animati
- 13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,45 **California**. Telefilm. *Un party eccezionale*
- 15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 16,35 **Storie di vita**. *Una difficile decisione*
- 17 **Il ragazzo del ghetto** (1977). Film commedia. Regia di Steve Gethers. Con Levar Burton, Dolph Sweet
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *L'epidemia*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *Doppia identità*
- 20,30 **Topaz** (1969). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Frederick Stafford, Dany Robin
- 22,50 **Il commissario Pelissier** (1971). Film poliziesco. Regia di Claude Sautet. Con Romy Schneider, Michel Piccoli
- 0,50 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm
- 12 **Primo fra tutti**. 3ª parte. Miniserie
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *Uccelli canori*
- 15 **I viaggiatori del tempo**. *Abramo Lincoln*
- 16 **Ti ricordi Silver City?** (1984). Film drammatico. Regia di Sophia Turkiewicz. Con Ivan Kan, Anna Jemison



02/21225

- 8,15 Skippl - Gemelli Edison. Telefilm
 9,15 La geng degli orsi - Supermen. Telefilm
 10,15 Le terra del giganti. Telefilm. *Panico*
 11,10 Kronos. Telefilm. *La vendetta degli dei*
 12,05 Mork e Mindy. Telefilm. *Le bugie bianche*
 12,35 Strega per amore. Telefilm. *Un maglione per un astronauta*. Con Barbera Eden
 13 Simon & Simon. Telefilm. *Ci vediamo a San Francisco*. Con Gerald McRaney
 14 Megesvlshow. Con Francesco Salvi
 14,15 DeeJay Beech. A cure della DeeJay's Gang
 15 Relphsupermexleroe. Telefilm
 16 Bim Bum Bem. *Balliamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il pianeta delle 1000 avventure - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati
 18 Alle conquiste del West. Telefilm
 19 Riptide. Telefilm. *Una lama nel buio*
 20 Siamo fatti così. Cartoni animati. *Le sentinelle dell'organismo*
 20,30 Calcio: Juventus-USA
 22,30 Stersky & Hutch. Telefilm. *Fascino fatale*
 23,30 Grand Prix. Conduce Andree De Adamich
 0,30 Stermen - Brothers. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Suger Estete. Presentano Casti, Paola e Christina
 — Fiebe ed erol. Cartoni animati
 — Kimbe. Cartoni animati
 — Dinoseuri. Cartoni animati
 — Transformers. Cartoni animati
 — Mesk. Cartoni animati
 15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela.
 16,30 Colorine. Telenovela. Con Lucia Mendaz
 17,30 Rituali. Sceneggiato
 18 Le memme è sempre le memme. Telefilm. *Catch: che passione!* Con Vicki Lawrence
 18,30-19 Il supermercato più pezzo del mondo. Telefilm. *Christian si sposa*. Con Don Adams, Harry Beckman
 19,30 Cartoni animati. *Fantazoo - L'allegro mondo di Taipilandia*
 20,30 Telemeno. Varietà
 20,45 Il mammasentissime (1979). Film drammatico. Regia di Alfonso Brescia. Con Mario Merola, Malisa Longo, Biagio Pelligra
 22,45 Telemeno. Varietà
 23 Forze Itelle Estete. Indiscrezioni - Curiosità - Notizie sul calcio mercato e campionati '89/'90
 24-1 Foxfire. Telefilm. Regia di Corey Allen. Con Joanna Cassidy, John McCook
 18 Flemingo Roed. Telefilm. *La moglie gelosa*
 19 Operazione ledro. Telefilm. *Orme di gatto*
 20 TMC News
 20,30 Il maestro di nuoto (1981). Film drammatico. Regia di Jean-Louis Trintignant. Con Stefania Sandrelli, Jean-Louis Trintignant
 22,15 Il mistaro delle testa mozzate. Telefilm. *Regina e nazione*. Con Denis Lawson
 23,10 Stasera/News
 23,25 Stasera/Sport
 24 Bed Roneld (1974). Film thriller. Regia di Buzz Kulik. Con Kim Hunter, Pippa Scott, Scott Jacoby



CARTONI

20

SIAMO FATTI COSÌ

Un viaggio in cartone animato all'interno del corpo umano con i suoi organi e le sue cellule, raccontato con freschezza e umorismo, come una fiaba, con personaggi buoni (Maestro, Pierrot, Glorina, Mamma) e cattivi (Nabot, Tignoso, Grosso e altri).



SPORT

20,30



CALCIO: JUVENTUS-STATI UNITI

USA, Messico, Corea del Sud e Juventus partecipano al torneo di Los Angeles.

I bianconeri giocano contro la formazione americana. Nelle

foto: l'allenatore bianconero Dino Zoff e la Nazionale USA.

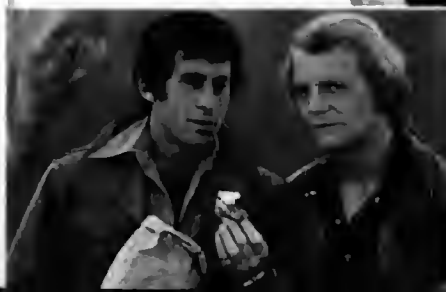


TELEFILM

22,30

STARSKY & HUTCH

Starsky deve seguire il fratello malato, intanto Hutch è ricoverato in ospedale per una lieve ferita che si è procurato nel corso di un'indagine. In ospedale stringe amicizia con un'infermiera, suscitando le ire di Linda che lo aiuta nelle indagini.



20,30



IL MAESTRO DI NUOTO

Con Jean-Louis Trintignant e Stefania Sandrelli (nelle foto): è la storia di un giovane senza futuro che s'improvvisa maestro di nuoto per il divertimento di un vecchio miliardario.

TV
RADIOCORRIERE

RIFLETTORE

Spoltore
ensemble

1989

D'ORO



A Spoltore, cittadina medioevale sulle colline dannunziane di Pescara, dal 14 al 28 agosto, si svolgerà la seconda edizione della Rassegna-Festival "Spoltore Ensemble '89". Teatro - Danza - Musica, formano le sezioni del Festival diretto da William Zola. Anche quest'anno il TV Radiocorriere è presente con la seconda Edizione del Premio - Referendum "Il Riflettore d'oro" che verrà assegnato ad un attore-attrice e a un ballerino-ballerina italiani. Il Riflettore d'oro verrà consegnato ai vincitori del Referendum nel corso di una serata speciale che si svolgerà nel mese di settembre '89. I lettori potranno votare i loro artisti preferiti utilizzando il tagliando stampato a lato, ed inviandolo, incollato su cartolina postale, a TV Radiocorriere - Riflettore d'oro - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. In palio per i lettori prodotti della Regione Abruzzo.



TV

RIFLETTORE D'ORO

Il mio artista preferito è:

- ☐ Teatro (Attore/attrice)
- ☐ Danza (Ballerino/ballerina)

Nome/Cognome

Via

Cap. Città

«Il riflettore d'oro» è realizzato da *GoldMarket*



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme
— Clao ragazzi
- 18** L'eredità della Priora. 13ª puntata. Sceneggiato. Regia Anton Giulio Majano. Con Corrado Gaipa, Ailda Valli, Carlo Giuffrè
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Nostra madre. 2ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Silverio Blasi. Con Giovanni Vettorazzo, Fiorenza Marchegiani
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — On the air Summer
- 14** Grande gloco dell'estate
- 14,15** On the air Summer
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** Top 20 estate
- 19,30** Redskins in concerto
- 21** The Mission Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I videopreferiti del Magazzini Criminali
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Summer — I video della notte



02/85411

- 14,15** Executive Suite. Lotta contro il tempo
- 15,15** Programmazione locale
- 16,45** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 17,15** I giorni di Bryan. La lista di Alice
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. I fantasmi dello spazio - Rambo - Frankenstein junior - La regina dei mille anni
- 20** Gli eroi di Hogan. La tigre di acciaio
- 20,30** Destructors (1982). Film di fantascienza. Regia di Hal Needham. Con Michael Beck, Annie McEnroe
- 22,25** Il meglio di Colpo grosso. Con U. Smaila
- 23,10** Messo comunale praticamente splone (1982). Film comico. Regia di Alan W. Coals. Con Tony Raggetti, Aldo Ralli
- 0,40** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 14,10** Calcio. Replica
- 16** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 19** Juke box. Replica
- 19,30** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 20** Juke box. La storia dello sport a richiesta
- 20,30** Basket: Finale N.B.A. Replica
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Sport spettacolo. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



NOSTRA MADRE (2ª)

Si conclude lo sceneggiato diretto da Silverio Blasi. Paragonando l'immagine di Marescalchi al viso di Gianni, Pietro non ha più dubbi: suo fratello è figlio di quell'uomo, e questo spiega l'eredità. A quel punto Pietro comincia a mostrarsi aggressivo verso la madre, colpevole di adulterio, provocandole crisi di nervi.



RUBRICA

15

TOP 20 ESTATE

Tra i video più richiesti di questa settimana *Two Hearts*, di Phil Collins (foto), leader e batterista dei Genesis nonché attore protagonista nel film *Buster*, ispirato alla celebre rapina sul treno postale Glasgow-Londra negli anni Sessanta.



FILM

20,30



DESTRUCTORS

Film fantascientifico ambientato dopo la guerra nucleare. Le risorse energetiche sono esaurite e i pochi sopravvissuti cercano di riorganizzarsi, ma Straker, ex ufficiale americano, semina il terrore. Poi arriva Hunter a contrastarlo.



QUIZ

22,25



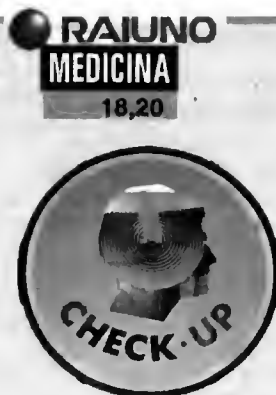
IL MEGLIO DI COLPO GROSSO

Devono essere proprio tanti i mariti rimasti da soli in città. Il programma condotto da Umberto Smaila (nella foto con Linda Lorenzi) conquista, infatti, circa un milione e mezzo di spettatori.



SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

Spettacolo con i burattini del Teatro del Drago (foto). I comici Maurizio Cardillo e Cristina Lionello. I fumetti di Hergé. Un gruppo di giovani danzatori siberiani. Una fiaba con Topo Gigio.



Argomento della puntata è la vertigine. Un panorama della prevenzione e della cura di questo complesso fenomeno viene fornito in studio dal neurologo Vincenzo Bonavita, dall'otorinolaringoiatra Paolo Puxeddu e dall'ortopedico Aldo Maiotti.



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Per l'Italia scende in campo la squadra di Ercolano nel quarto incontro del torneo europeo. Si batte contro i padroni di casa di Bruxelles, i francesi di St. Amand Les Eaux, i portoghesi di Agueda e i sanmarinesi di Fiorentino. Conduce Claudio Lippi (nella foto con Feliciano Iaccio e Paola Bulbarelli).

RAITRE SPORT

F1: PROVE G. P. UNGHERIA

In diretta da Budapest la seconda sessione di prove per la pole position. Nella foto, Pierluigi Martini su Minardi, che con il quinto posto al G. P. d'Inghilterra ha superato l'handicap delle prequalificazioni per le prossime gare.



RAIUNO 06/36864890

- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi. Creole Giselle. 1° parte. Con il Dance Theatre of Harlem. Coreografia di Jean Coralli e Jules Perrot riprodotta da Frederic Franklin. Libretto di Carl Michel e Arthur Mitchell. Musica di Adolphe Adam. Scene e costumi di Carl Michel. Orchestra della Radio Danese. Direttore Tadeusz Wojciechowski. Interpreti principali: Virginia Johnson, Eddie J. Shellman, Lowell Smith, Lorraine Graves. Regia tv: Thomas Grimm. Prod.: Ame/Telmondis
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Torna a casa, Lassie! (1943). Film commedia. Regia di Fred Mac Leod Wilcox. Con Elizabeth Taylor, Roddy Mac Dowall, Donald Crisp, Lassie. Prod.: M.G.M.
- 15,30** Sabato sport
- Sestriere: Atletica leggera: Meeting internazionale
 - Misano. Motociclismo: Campionato Italiano Superbike
 - Australia: Thredbo. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. Sintesi
- 17,10** Dall'Antoniano di Bologna. Speciale Estate. Il sabato dello Zecchino. Con Gianfranco Agus, Didi Leoni. Regia T. Nieddu
- 18,05** Estrazioni del Lotto
- 18,10** Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20** Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Truffelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 4° puntata: Le vertigini
- 18,50** Il mago. Telefilm. Nato per correre
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles. Raiuno, Antenne 2, RTBF e RTP presentano Giochi senza frontiere. 4° Incontro tra le squadre di St. Amand Les Eaux (Francia), Ercolano (Italia), Agueda (Portogallo), Fiorentino (San Marino), Bruxelles 1° (Belgio). Ideazione giochi Bailoux Didier e Petiaux Denis. Produzione Pierre Meyer. Presentano Sylvie Rigot e Thierry Tiniot. Regia di Eric Stofkooper. Commenta Claudio Lippi. Produttore per la Rai Graziella Reali
- 22** Telegiornale
- 22,10** Speciale TG 1
- 23,10** Sabato club. Infedelmente tua (1976). Film commedia. Regia di George Lautner. Con Pierre Richard, Miou-Miou, Jean-Pierre Marielle. 1° tempo
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10** Sabato club. Infedelmente tua. Film. 2° tempo

RAITRE 06/36864890

- 12,55** Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Automobilismo: Gran Premio di Ungheria F 1. Prove
- 14** Rai Reglone - Telegiornali regionali
- 14,10** Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 14,30** Pescara. Tennis: Challenger Cup
- 17,30** Il castello sull'Hudson (1940). Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con John Garfield, Ann Sheridan, Pat O'Brien, Burgess Meredith. Prod.: Warner Bros
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Reglone - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16,15 **FILM**



AMORE SUBLIME

Una ragazza del popolo e un giovane ricco ma rovinato (**Barbara Stanwyck** e **John Boles**, foto) si sposano e hanno una figlia. Le differenti origini finiscono però per dividerli. La madre tiene la figlia con sé e le fa frequentare spiagge di lusso, ma poi si sente fuori posto.

RAIDUE 20,30 **FILM**



L'OSPEDALE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Scherzi, equivoci, incidenti nella vicenda demenziale di un gruppo di giovani medici che pratica in ospedale. Uno di loro vuole diventare chirurgo ma si blocca psicologicamente appena ha in mano un bisturi, s'innamora di una graziosa collega che, colpita da una rara malattia, deve essere operata d'urgenza.

RAITRE 21,20 **FILMTV**

UNA RAGIONE PER VIVERE

È la storia di un intenso rapporto affettivo tra un ragazzo e il padre disperato (**Ricky Schroder** e **Peter Fonda**, foto). L'uomo, senza lavoro è abbandonato dalla moglie, medita seriamente il suicidio, ma trova conforto nell'amore del figlio.



RAIDUE 22,20 **RUBRICA**



SPECIALE SERENO VARIABILE

I grandi mari del mondo sono al centro della puntata. Ospiti di **Oswaldo Bevilacqua** sono **Folco Quilici** ed **Enzo Maiorca** con la figlia **Rossana** (nella foto, assieme all'altra figlia di Enzo, **Patrizia**, a sinistra, neoprimitista mondiale di immersione in apnea con 47 metri).

- 9** Lassie. Telefilm. *La caverna*
- 9,30** Computron 22. Telefilm. 6° episodio
- 10** Monòpoll. 6° episodio. *Scandalo*
- 10,50** Australia: Thredbo. Scl: **Coppa del mondo**. Slalom speciale maschile. 2° manche. Cronaca registrata
- 11,10** Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Festival di Fermo**. Concerto dell'Orchestra Internazionale d'Italia. Direttore Donato Renzetti. *G. Giordani* (Giordaniello): Sinfonia d'apertura da «La morte di Abele» - *A. Vivaldi*: Concerto in re magg. «Il Gardellino» per flauto e orchestra. Solista Angelo Persichelli - *L. van Beethoven*: Egmont, ouverture op. 84 - *G. F. Haendel*: Musica per i reali fuochi d'artificio
- 12,05** Amore e ghiaccio. Telefilm. *Sponsor*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina - **Meteo 2**
- 13,40** Estrazioni del Lotto
- 13,45** Capitol. 77ª puntata. Serie tv
- 14,35** Tutti frutti per l'estate di Raidue - **Mente fresca**. Cocktail di giochi, parole e numeri. A cura di Letizia Solustri con Marco Danè ed Elisabetta Focardi e l'intervento di Roberto Vacca. Regia Nichi Stefi
- 15,15** Patatrà. *Speciale vacanze*. Con Shirine Sabel e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi - **Punky Brewster**. Telefilm. *Ragazzidite dino*
- 16,15** Lo schermo in casa. Amore sublime (1937). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Barbara Stanwyck, John Boles, Anne Shirley, Barbara O'Neil. Prod.: Artisti Associati
- 18,05** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *Una ragazza vivace*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ospedale più pazzo del mondo (1982). Film commedia. Regia di Garry Marshall. Con Michael McKean, Sean Young, Hector Elizondo, Harry Dean Stanton. Prod.: A.B.C. Motion Pictures
- 22,05** TG 2 - Stasera - **Meteo 2**
- 22,20** Speciale sereno variabile. *I grandi mari*. Con la partecipazione di Folco Quilici ed Enzo Maiorca. Un programma di Oswaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella
- 23,10** TG 2 - Notte Sport - Capo d'Orlando. Pugilato: Titolo europeo pesi welters. La Rocca - Fredi Costas
- 0,10** Quando l'inferno si scatena (1958). Film di guerra. Regia di Kenneth G. Crane. Con Charles Bronson, Richard Jackel, Violet Rensing. Prod.: Paramount
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Black and blue. Videoframmenti di Raitre. STEREO Di P. Maciotti, M. Malabruzzì, M. Verni
- 20,30** Orizzonti lontani: Cina - Le terre del nord. Il grande drago nero. Di Mashairo Ike
- 21,20** Una ragione per vivere (1985). Film tv. Regia di Peter Levin. Con Peter Fonda, Ricky Schroder, Deldre Hall, Bruce Weitz
- 22,55** TG 3 - Notte
- 23,10** Pinna Garavaglia conduce **Pronti a tutto**. *Ludi senza frontiere*. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzanla. Regia di Gianni Rocco
- 23,45** Musicanotte. Concentus Musicus di Vienna direttore N. Harnoncourt. *J. S. Bach*: Concerto Brandeburghese n. 4
- 24** 20 anni prima



20,30



IL GRANDE UNO ROSSO

Veterano della Prima guerra, Lee Marvin, a capo del reggimento «grande Uno Rosso», sbarca in Nordafrica, in Sicilia, partecipa al D-Day in Normandia e arriva in Europa. In un manicomio incontra una finta pazza (Stephane Audran, nella foto) che conduce una sua guerra privata contro i tedeschi. Il film finisce come era cominciato: l'uomo ancora una volta uccide inutilmente. Storia romanzata dello stesso regista Samuel Fuller.



22,40

CASA VIANELLO

Stanca del ménage Sandra, per stuzzicare Raimondo, assolda un attore che deve fingersi un suo amante. Ma qualcosa non funziona: Raimondo potrebbe essere addirittura contento di poterla «dividere» con un altro...



SCIENZA

13,45

PIANETA BIG BANG

Oggi si parla di ingegneria genetica (che apre nuove prospettive nella procreazione gemellare). Anche se la manipolazione genetica applicata all'uomo è ferma agli studi teorici, esistono applicazioni utili e non rischiose in agricoltura, nell'allevamento animale e nell'industria farmaceutica dove si usano batteri «modificati» per fabbricare sostanze rare e costose.



FILM

20,30



LA VOLPE

Nazel (Jennifer Jones, foto), vive nel bosco con il padre. Il conte Jack cerca di sedurla, e lei decide di sposare il primo uomo che capita. Un pastore protestante chiede la sua mano e accetta di non consumare il matrimonio.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia.** Telefilm
- 9,30 **Peyton Place.** Teleromanzo
- 10,30 **Butterfly americana** (1951). Film commedia. Regia di Lloyd Bacon. Con Dan Dalley, Dale Robertson
- 12,30 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Il gauchito** (1964). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Vittorio Gassman, Amedeo Nazzari
- 15,45 **Attenti a quel due. Eventi a catena**
- 16,45 **Hotel.** Telefilm. *Il rally della paura*
- 17,45 **Mai dire sì.** Telefilm
- 18,45 **Top Secret.** Telefilm
- 19,45 **Carl genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 **Il grande Uno Rosso** (1980). Film di guerra. Regia di Samuel Fuller. Con Lee Marvin, Robert Carradine, Stéphane Audran
- 22,40 **Casa Vianello.** Telefilm. *Gente moderna*
- 23,10 **Ovidio.** Telefilm. *Diversificare gli interessi*
- 23,40 **Noi tre soltanto.** Film drammatico. Regia di James Sailer. Con Charlotte Rampling, Robie Porter
- 1,40 **Mannix.** Telefilm. *La torre vuota*



02/21225

- 8,25 **In casa Lawrence.** *Uscite e entrate*
- 9,15 **I viaggi di Gulliver** (1939). Film d'animazione. Regia di Max Fleischer
- 10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Inger amore mio. 1°*
- 11,45 **Harry O.** Telefilm. *Peccato mortale*
- 12,45 **Ciao ciao. Nanà supergirl - Una sirenetta tra noi.** Cartoni animati
- 13,45 **Planeta Big Bang.** Con Jas Gawronski
- 15,30 **Longstreet.** Telefilm. *L'arte di intercettare un pugno.* Con James Franciscus
- 16,30 **La bandiera sventola ancora** (1943). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Errol Flynn, Ann Sheridan
- 18,30 **Marcus Welby M. D.** Telefilm. *Enio*
- 19,30 **Baretta.** Telefilm. *Non vedrò più la luce del giorno.* Con Robert Blake
- 20,30 **La volpe** (1950). Film drammatico. Regia di Michael Powell. Con Emerich Pressburger, Jennifer Jones
- 22,10 **Gli ultimi sei minuti** (1972). Film d'avventura. Regia di Michael Tuchner. Con Barry Newman, Suzy Kendall
- 0,10 **Agente speciale.** *Portami dal tuo capo*
- 1,10 **Ironside.** Telefilm. *La profezia*
- 2,10 **Adam 12.** Telefilm. *Dinosauro*



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Il diario di morte.* Con Lelf Erickson
- 11,50 **Planeta azzurro.** Documentario. *Cosmos. 3ª parte*
- 12,50 **Oggi / News**
- 13 **Budapest. Automobilità.** G. P. d'Ungheria. *Formula Uno.* Prove ufficiali. Commento di Renato Ronco e Patricia Pilchard
- 14 **Sport Show.** Rotocalco sportivo
- 17 **Misano. Motociclismo: Campionato Italiano Superbike.** Commento di Giorgio Bungaro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15** Skippl - Gamell Edison - La gang degli orsi - Superman. Telefilm
- 10,15** La terra dei giganti. Telefilm. Il pifferaio
- 11,10** Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. L'uragano Jeannie
- 13** Simon & Simon - Robin Hood. Telefilm
- 14,30** I forti di Forte Coraggio. Telefilm
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Blm Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il pianeta delle 1000 avventure - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptida. Telefilm. La macchina spilladollari
- 20** Evviva Palm Town. La medaglia di latta
- 20,30** MacGyver. Telefilm. Il figlio del cielo
- 21,30** Lady Blue. Telefilm. Fratelli di sangue
- 22,30** Mai dire Banzai. Show
- 23** Zio Tibia Picture Show
- 23,45** Il teschio maledetto (1965). Film horror. Regia di Freddie Francis. Con Peter Cushing, Patrick Wymark
- 1,10** Star Trek. Telefilm. Una città tra le nuvole

ODEUM 06/3454121

- 13** Sugar Estata. Presentano Casti, Paola e Christina Flabe ed erol. Cartoni animati
- 13,30** Top motori
- 14** Forza Italia Estata. Replica
- 15** Guinness dei primati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela
- 16,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. L'amica del cuore. Con Ken Berry
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Non è sempre oro quello che brilla!
- 19,30** Guinness dei primati
- 20** Special Motori
- 20,30** Telemeno. Varietà
- 20,45** Survivor l'aereo maledetto (1981). Film thriller. Regia di David Hemmings. Con Robert Powell, Joseph Cotten
- 22,45** Telemeno. Varietà
- 23** Top motori. Replica
- 23,30-1** I re del Pecos (1936). Film western. Regia di Joseph Kane. Con John Wayne, Marjorie Evans, John Beck

18 Londra. Calcio: Liverpool-Arsenal. Charlity Shield

20 TMC Naws

20,30 Per un'ora di gloria (1971). Film drammatico. Regia di Bernard McEveaty. Con Peter Falk, Peter Lawford, Vic Morrow

22,15 Calcio '89: Il meglio della stagione. Barcellona-Sredets Sofia. Semifinale Coppa delle Coppe

24 Il lago (1979). Film drammatico. Regia di Rolf Haedrich. Con Paul O'Shea, Derak Hardwick



TELEFILM

20,30

MACGYVER

Richard Dean Anderson (foto) deve salvare un giovane cinese: un criminale vuole venderlo a un miliardario. È «un figlio del cielo» e può dare l'immortalità.



SHOW

22,30

MAI DIRE BANZAI

Sesto appuntamento con le follie made in Japan commentate dalla «Galappa's band». Tra le altre prove, i concorrenti devono cimentarsi in uno strano gioco di baseball con un abbigliamento assai ingombrante (foto).



SHOW

23



Oggetti strani, misteriosi, macabri in una antologia di film scelti da Zio Tibia e dall'orripilante Golem. Ne vedremo delle «belle» anche alle 23,45 nella casa di due eccentrici professori, nel film *Il teschio maledetto*.



20,30



PER UN'ORA DI GLORIA

Il decollo è fatale. L'aereo precipita subito dopo il decollo: Peter Falk, Peter Lawford e Vic Morrow (foto) sono i protagonisti di questo film.



20,45

SURVIVOR

Un aereo di linea precipita subito dopo il decollo: nel rogo muoiono tutti i passeggeri, solo il pilota sopravvive miracolosamente, ma non riesce a spiegare come abbia fatto a salvarsi, ed è perseguitato da strane apparizioni e voci misteriose.

CONCORSO

big! ESTATE



OTTAVA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Del 14 giugno al 15 settembre andrà in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il *TV Radiocorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a questa domanda e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - QUALE ANIMALE PORTA I FAMOSI «STIVALI» DALLE SETTE LEGHE?

DOMANDA N. 2 - CHI CANTA «TELL ME»?

DOMANDA N. 3 - IL PANDA MAGGIORE, QUELLO CHE IL WWF HA SCELTO COME SUO SIMBOLO È CHIAMATO ANCHE PANDA BAMBÙ, PERCHÉ?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:
— 3 risposte esatte: un surf Maxicono
— 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
— 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
— nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalle FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).

TV
RADIOCORRIERE

big!
RAIUNO

Gelati
Motta

MAXICONO

Gelati
Motta

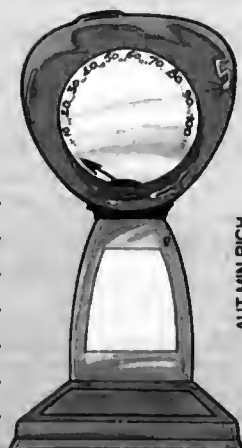
SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☒

1. ☐ IL GATTO CON GLI STIVALI
☐ IL CAVALLO CON GLI STIVALI
☐ IL GRILLO CON GLI STIVALI
2. ☐ TUTAN KAMEN
☐ NICK KAMEN
☐ NICK CARTER
3. ☐ MANGIA GERMOGLI DI BAMBÙ
☐ ABITA IN CAPANNE COSTRUITE CON LE CANNE DI BAMBÙ
☐ VIVE IN CIMA ALLE CANNE DI BAMBÙ

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____
Cognome _____
Età _____ Peso _____
Via _____
Città _____
c.a.p. _____
Tel. _____

Incollare su cartolina postale



AUT. MIN. RICH.



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
— Telegiornale

14 Pomeriggio Insieme
— Ciao ragazzi

19,30 Telegiornale

20,30 Un vestito per un saggio (1979). Film tv.
Regia di Giuliana Berlinguer. Con Gastone Moschin, Flavio Bucci, Elsa Vazzoler

22,30 I grandi della lirica: Tenore Ferruccio Tagliavini. Programma di Guido Guarnera



02/854861

7 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Terence Trent d'Arby in concerto

21 Rod Stewart Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23 Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer



02/85411

12,30 Le 7 bellezze

14,15 Nero Wolfe. Nero Wolfe e le bambole

15,15 Buck Rogers. Uno straordinario bambino

16,15 Programmazione locale

16,45 Speedy. Replica

17,15 I giorni di Bryan. Telefilm. L'assassino

18,15 Super 7. Cartoni animali

20 Gli eroi di Hogan. Kommandant dell'anno

20,30 Robin Hood e i pirati (1960). Film d'avventura. Regia di Giorgio Simonelli. Con Lex Barker, Jackie Lane

22,15 Il maglio di Colpo grosso. Con U. Smalla

23,15 Primavera carnale (1974). Film commedia. Regia di Robert Banayoun. Con Jane Birkin, Richard Leduc, Andréa Ferreol

1,10 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica

14,10 Basket: Finali N.B.A. Replica

16 Tennis: Finale Flushing Meadows 1986. Replica

20 Juke box. La storia dello sport a richiesta

20,30 Basket: Speciale N.B.A. Replica

23 Telegiornale

23,10 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica

24 Juke box. Replica



FILMTV

20,30

UN VESTITO PER UN SAGGIO

Flavio Bucci e Gastone Moschin (foto) protagonisti del film tv scritto e diretto da Giuliana Berlinguer. Interpretano due ebrei, uno di origine americana, l'altro apolide, che si incontrano a Roma. L'apolide, che versa in critiche condizioni economiche, chiede all'altro un vestito e alla fine riuscirà ad ottenerlo.



MUSICA

22,30



I GRANDI DELLA LIRICA

Brani dal Werther, da Elisir d'amore, da Arlesiana, dalla Tosca e dalla Fedora oltre alla canzone siciliana Amuri, amuri nel recital del tenore Ferruccio Tagliavini (foto).



MUSICA

19,30

TERENCE TRENT D'ARBY IN CONCERTO

Dal vivo, l'energia e la voglia di soul di Terence Trent d'Arby (foto), rivelazione della passata stagione con il suo album d'esordio *Introducing The Hardline According To*. Tra i brani, *Hallo Little Sister*



FILM

20,30



ROBIN HOOD E I PIRATI

Lex Barker (foto), già famoso come Tarzan, è Robin Hood in una versione italiana un po' diversa dalla leggenda tradizionale. Qui Robin è un nobile rapito dai pirati con i quali poi si allea per vendicarsi di un rivale che gli ha usurpato il titolo.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. in diretta da Radiouno per chi viaggia
- 7 GR 1**
- 7,20 GR 1 Scienza.** A cure di Luceno Lombardi
- 7,25 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenze. Regia di L. Piovesan
- 10 GR 1 flash**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. 4ª puntata
- 11 Ornella Vanoni** presente **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cinecittà.** Di Franco Cauti e Paolo Lasi
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi delle storie.** Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Werner Di Donato e Nello Mescia. 7ª puntata
- 13 GR 1**
- 13,25 Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Natalino Otto canta**
- 14 Spettacolo.** Profili in bianco e nero. Vite, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15 Acquistare e vendere all'estero.** Di Mauro Cestegno
- 15,03 Varietà, varietà si chiude.** Rassegne con Federica Morandi e Riccardo Garrone
- 18,27 Riccardo Caggiano vi invita e Teatro insieme con De Bernardinis, Servillo, Nelwiler:** «Ha da passà 'e nuttete»
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Farnelli
- 17,30 Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanero
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche
- 19,23 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scerbello. Realizz. L. Pasquini (Replica)
- 20 Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e inesorabile e puntino con una menciata di elegria, tante musiche e un pizzico di poesie
- 21 Dottore, buonasera** di Luceno Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte.** Musicisti di oggi. **Piera Pistono:** Oasi per quattro saxofoni ♦ **Matteo D'Amico:** Divertimento di fiati
- 22,27 Teatrino. «R. P.»** Magia di una sigla: **Remigio Paone.** Varietà radiofonico di Francesco Poletto. Regia di Stefano Meggiolini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultime edizioni**
- 23,05 In diretta da Radiouno e cura di Gianni Bislich.** **La telefonata.** Di Pietro Cimetti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturmo ital.-Raistarenotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 8 Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regie di C. Norente
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 e cure di Silvana Cestelli. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Di Marie Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presente Rite Rocce
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate**
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Messimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presentano Daniele Debolini e Messimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Un secolo d'opere.** 13 grandi della piccola lirica. A cure di Gianni Gori
- 15,30 Previsioni del tempo.** Bollettino del mare
- 15,40 Hit Parade.** Presentano Daniele Debolini e Messimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone.** Presente Rite Rocca
- 17,30 Invito e teatro. «Amore e denaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese. La vedova.** Tre atti di Renato Simoni. Aiessandro: Salvo Randone; Adelaide, sua moglie: Diane Torrieri; Maddalena: Mille Vannucci; Piero: Renato De Carmine; Desiderio: Nello Pepe; Anselmo: Giotto Tempestini; Ogniben: Gino Pestelli; Donne Clementina: Bice Viorio; Rosa: Illeana Zezza. Regia di Guglielmo Morandi
- Nell'intervallo (18,30 circa): GR 2 Notizie**
- 19,05 Insieme musicate**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Come al cinema.** 13 serate in compagnie di Alvisi Saporiti. Programmi e cure di Maria Grazia Cavegnino
- 21 Strumento solista e orchestra.** P. M. Dubois: Concerto per saxofono contralto e archi ♦ A. Giannov: Concerto in mi bemolle maggiore per saxofono contralto e orchestra d'archi op. 109 n. 2 ♦ G. Mailpero: Serenissime: 7 canzonette veneziane per orchestra e sax concertante ♦ J. Rivier: Concerto per saxofono contralto, tromba e orchestre d'archi
- 22,05 Autori contemporanei.** B. Nicolai: La forza di amare, cantata per basso, coro e orchestra — Divertimento per otto strumenti
- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** Bollettino del mare
- 22,40 Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Fabio Cifarriello-Clerdi. Frédéric Chopin: Quattro Mazurke per pianoforte op. 6 ♦ Luca Merenzio: Due Madrigali
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Paolo Ruffini. Tel. el (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** Carl Maria von Weber: Trio in sol minore per pianoforte, flauto e violoncello op. 63 ♦ Richard Strauss: Also sprach Zarathustra, poema sinfonico op. 30 ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per oboe, archi e continuo
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Interviste del giorno
- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e delle musiche

- 11,15 Concerto del mattino (III parte).** Franz Liszt: Les Préludes, poema sinfonico ♦ Antonio Viveldi: Concerto in la maggiore per archi e continuo
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 George Gershwin tra il mito e la storia.** Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 7ª trasm.: Il mito di Gershwin di Peppino Ortoleva
- 12,50 Conversazioni sulla lingua italiana**
- 13 Note per la danza**
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Gli 80 anni di Glandrea Gavazzoni.** Programma di Alberto Sinigaglia
- 15 200 anni dalla Rivoluzione Francese: la scoperta della libertà.** Un programma ideato e condotto da Lucio Villari, con Giovanni Cerli Belloia e Luigi Squarzina. Regia di Augusto Zucchi. 6ª trasmissione: «La verità rivoluzionaria: i giacobini». (Replica)
- 18,45 Dal Teatro Bellini di Napoli. Giugno Berocco: Musica a Napoli** tra il '600 e l'800. Direttore Antonio Florio. Francesco Nicola Fago: Beatus Vir e due voci e continuo (Valeria Balano, soprano; Daniela Del Monaco, contralto) — Laudate pueri e tre voci e continuo (Valeria Balano e Jane Haughton, soprani; Daniela Del Monaco, contralto) — Toccata per cembalo (Solista Enrico Balano) — «Quid hic statis pestores» mottetto e due voci, violini e continuo (Revisione di Antonio Florio) (Valeria Balano, soprano; Daniela Del Monaco, contralto) ♦ Unico Wilhelm Wassener: Concerto armonico n. 5 in fa minore per quattro violini, viola, violoncello e continuo ♦ Francesco Nicola Fago: Stebbel Meter a quattro voci e strumenti (Jane Haughton, soprano; Daniela Del Monaco, contralto; Guido Ferretti, tenore; Renzo Cerlini, basso) — Gloria «per esercizio degli alunni del Conservatorio della Pietà del Turcchini 1705» e quattro voci e strumenti (Revisione di Antonio Florio) (Valeria Balano e Jane Haughton, soprani; Daniela Del Monaco, contralto; Guido Ferretti, tenore; Renzo Cerlini, basso). Cappella della Pietà del Turcchini (Reg. eff. il 12-6-1989 in collab. con l'Accademia Musicale Napoletana)
- 17,45 Intermezzo**
- 18,15 Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per le radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Folkconcerto.** «La Vie Lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marine Cepeda Fuentes (Replica)
- 19,45 Dalla Sala Rodi di Santa Maria della Pietà in Cremona.** Presentazione di Gilberto Bosco. **IX Rassegna Spazionovecento 1988.** Luigi Dallapiccola: Terzina Seconda per violino e pianoforte (Grazia Serradimigni, violino; Maria Grazia Bertocchi, pianoforte) — Quindici musiche di Annalibera per pianoforte (Solista Maria Grazia Bertocchi) — Quattro Liriche di Antonio Machado per voce e strumenti (Gebrielle Revazzi, soprano - Gruppo Musica Insieme diretto da Pietro Antonini) — Cinque frammenti di Saffo per soprano e orchestre da camere nelle traduzioni di Salvatore Quasimodo — Sex Carmina Alcaei per soprano e undici strumenti nella traduzione di Salvatore Quasimodo (Gebrielle Revazzi, soprano - Gruppo Musica Insieme diretto da Pietro Antonini) (Registrazione effettuate il 5-11-1988)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del globo**
- Dal Teatro Comunale di Firenze.** Stagione Lirica 1988. **Simon Boccanegra.** Melodramma in un prologo e tre atti di Francesco Maria Pleva riveduto da Arrigo Boito (dal dramma omonimo di Antonio Gericke Gutierrez). Musica di Giuseppe Verdi. Simon Boccanegra: Giorgio Zancanero; Gabriele Adorno: Mario Melagnini; Jacopo Fiesco: Bonaldo Giaiotti; Paolo Albani: Franco Sioli; Pietro: Gianfranco Cesarini; Marie Boccanegra (Amelia Grimaldi): Maria Chiere; Un capitano dei baiastreri: Romano Emil; Un'ancella di Amelia: Giuliana Metteli. Direttore Myung Whun Chung. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. Maestro del Coro Roberto Gebbieni (Edizione Ricordi) (Reg. eff. il 29-9-1988)
- 23,25 Intermezzo**
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistarenotte**

Settimana dal 6 al 12 agosto. Bilancia: si risveglierà un'antica fiamma



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: le occasioni per intrecciare nuove amicizie e relazioni sentimentali saranno numerose.
Lavoro: ci saranno dei ripensamenti, ma voi continuate sulla strada che avete programmato.
Salute: le energie vi sosterranno magnificamente. Giorni buoni: 6, 8, 10.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: non prestate attenzione ai pettegolezzi maligni di chi è mosso dall'invidia.
Lavoro: iniziative audaci che trovano uno spazio favorevole all'esecuzione. La volontà avrà la meglio.
Salute: non trascurate le vie di eliminazione. Giorni fausti: 6, 7, 9.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: il periodo non è scorrevole ma nulla è perduto avendo volontà, dolcezza e diplomazia.
Lavoro: entusiasmo, fede e ottimismo saranno indispensabili per raggiungere dei vantaggi.
Salute: qualche minuto al giorno di respirazione controllata. Giorni fausti: 6, 8, 10.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: non ci saranno ostacoli che non possiate superare modificando alcuni atteggiamenti poco adatti per farsi accettare.
Lavoro: una certa indolenza non priva di apatia rischia di far naufragare qualsiasi iniziativa.
Salute: reagite, siate ottimisti. Giorni ottimi: 6, 7, 8.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: fortuna in campo amoroso quasi a controbilanciare le amarezze subite in passato.
Lavoro: alle difficoltà si alterneranno le sorprese, e le cose iniziate male si raddrizzeranno.
Salute: reagite, scrollandovi di dosso la tensione nervosa. Giorni buoni: 7, 8, 9.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: serenità nelle unioni in generale. La sorte vi proteggerà per allontanare i traditori.
Lavoro: le vostre impressioni non saranno errate, e ne avrete presto la prova.
Salute: nel dubbio consultate il dermatologo. Giorni fausti: 8, 9, 10.



Lectra-Sigma/Neri



Whitney Houston, Leone, è nata il 9 agosto del 1963 a Newark, nel New Jersey

★ Sono nata il 11 ottobre 1959, alle 13. Sono dunque una Bilancia con ascendente in Capricorno: giusto? Il mio fidanzato è nato sotto il segno del Sagittario fra le ore 0 e le 1. Che ascendente ha? Andremo sempre d'accordo,

ci sposeremo, avremo figli? Lui ha da poco cambiato lavoro: gli andrà bene? Anch'io vorrei tentare un cambiamento professionale, ce la farò? (Cecilia T. - Porto Azzurro).

Sì, lei è una Bilancia con ascendente nel segno del Capricorno, il suo fidanzato è invece un Sagittario ascendente Vergine. I cambiamenti professionali di cui mi ha parlato saranno molto proficui per lui, soprattutto a partire dal prossimo anno. Ritengo possiate arrivare a sposarvi nel giro di un paio di anni, non avrete figliolanza numerosa e sarà in prevalenza di sesso femminile. Per lei è possibile un mutamento di lavoro fra quest'anno e l'anno prossimo, ma valuti con attenzione le nuove possibilità occupazionali: è possibile che quel che al momento le appare come una proposta allettante possa rivelarsi poi un lavoro che la impegnerà molto più di quello che attualmente svolge.

★ Sono nata a Milano il 10 settembre 1963 alle 2,45, e vorrei sapere se il ragazzo che ho conosciuto tempo fa, nato il 25 giugno 1969, potrà essere quello giusto oppure se avrò altre opportunità. (A. di Milano).

Mi spiace dirle che con il Cancerino che la interessa le possibilità che il vostro legame si evolva positivamente sono assai scarse. Per lei ci sono altre opportunità sentimentali, soprattutto fra il 1990 ed il 1991. Vanno benissimo le persone native dei segni dell'Ariete, del Leone, dei Gemelli, della Vergine e della Bilancia.

★ Sono nata il 12 agosto 1962 alle ore 11. Vorrei sapere se troverò un lavoro soddisfacente e se riuscirò a formarmi una famiglia. (Pasqualina L. di Orosei).

Un'occupazione stabile, come la vuole lei, le sarà possibile trovarla molto presto, diciamo prima della fine dell'estate di quest'anno. Quanto a formarsi una famiglia, il discorso è un po' diverso e lei dovrà armarsi di pazienza ed aspettare l'arrivo del 1991, quando farà un incontro sentimentale determinante per la sua esistenza affettiva.

★ Sono nata il 4 marzo 1948 alle 17,15. Ho avuto tante disavventure, le chiedo se avrò un futuro migliore. Con quale segno ho più affinità e qual è il mio ascendente? (Franca da Bologna).

Il suo ascendente è nel segno del Leone e lei si intende bene con chi è nato nell'Ariete, nel Leone, nel Sagittario, nel Capricorno. L'attende una vita più serena, specie per gli affetti.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Roma-Genosi, 1/b - 00196 Roma
Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: il periodo è ancora incerto ma già a metà settimana si potrà assistere al risveglio dell'antica fiamma.
Lavoro: giungerà del denaro da fonti inaspettate. Si tratta di un vecchio credito.
Salute: controllate la pressione. Giorni favorevoli: 6, 10, 12.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: periodo straordinario per la possibilità di ottenere quanto da tempo desiderate ardentemente.
Lavoro: sarà necessaria la vostra presenza, quindi fatevi avanti per non nuocere alla posizione.
Salute: non vi sentirete del tutto in forma. Giorni ottimi: 8, 9, 10.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi sarà indicata una strategia intelligente purché sia effettuata con diplomazia.
Lavoro: è in vista una promozione professionale, oppure un contratto vantaggioso.
Salute: vi sosterrà una ottima forma psicologica. Giorni buoni: 7, 9, 11.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: sappiate comprendere l'immenso bisogno di tenerezza di chi vi vuol bene.
Lavoro: esponete le idee con chiarezza per ottenere dei favori, con l'appoggio di persone fuori del vostro ambiente.
Salute: controllate i denti. Giorni favorevoli: 6, 7, 8.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la fortuna aiuterà chi sentirà la necessità di evadere dal quotidiano amoroso.
Lavoro: felice disposizione d'animo per le decisioni circa i problemi da risolvere.
Salute: chi ha il sistema nervoso fragile godrà di totale serenità. Giorni buoni: 10, 11, 12.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: un periodo di silenzio e di ordine potenzierà l'armonia della famiglia.
Lavoro: mosse intelligenti per aumentare gli introiti.
Salute: crisi di depressione e nervosismo curabili con l'evasione e lo sport. Giorni fausti: 7, 8, 10.

Rosa Palamidessi



E' nata una stella. Anzi cinque.

Gran Gelato 5 Stelle Sammontana è nuovo. Il più cremoso, il più ricco, il più gustoso. In sette fantastici gusti è una festa per gli occhi e per il palato.

Pezzettini di cioccolato fondente in un gelato al cacao, mandorle italiane sbriciolate in un mare di vaniglia, croccanti nocciole annegate nel gelato al caffè e delicatissimi sorbetti al limone,



alla fragola o alla pesca con morbidi pezzi di frutta.

Gran Gelato 5 Stelle Sammontana è per voi che volete trattarvi bene e amate offrire qualcosa di diverso nelle occasioni importanti.

Dall'esperienza Sammontana Gran Gelato 5 Stelle. Il gelato della nuova tradizione.

Naturalmente solo nei migliori bar.



I 7 GUSTI ★★★★★ VANIGLIA, CAFFÈ, CACAO, NOCE, FRAGOLA, LIMONE, PESCA.



Brancamenta
quel piacere unico, quel fresco magico.